

Redação

Estamos lhe apresentando duas propostas temáticas para que, a partir da escolha de uma delas, você desenvolva a sua redação. Após fazer sua escolha, construa seu texto, valendo-se dos elementos da coletânea, necessários à elaboração, bem como das experiências que a vida já lhe proporcionou.

Atenção:

- ✍ Faça sua redação com o mínimo de 15 linhas e o máximo de 30.
- ✍ O uso dos textos de apoio não se deve limitar à mera transcrição.
- ✍ Seu texto deve ser escrito em prosa.

PROPOSTA TEMÁTICA A: DISSERTAÇÃO ARGUMENTATIVA

A liberdade de expressão é um direito humano sagrado em grande parte do mundo. Onde ela não existe, imperam a tirania, a opressão, a repressão. Da mesma forma, é sagrado o direito à inviolabilidade da intimidade e da vida privada. Mas, vez por outra, esses direitos parecem conflitar e conflitos chegam aos tribunais.

Isso aconteceu, recentemente, com a biografia não-autorizada “Roberto Carlos em detalhes”, escrita pelo historiador Paulo César Araújo. Desde que foi lançada, no final de 2006, foi alvo de ação na justiça, impetrada pelo biografado. O Rei não gostou da biografia, embora não a tenha lido, e considerou-a uma invasão à sua privacidade. O caso se encerrou com um acordo firmado na 20ª Vara Criminal de São Paulo, no qual o escritor e a editora se comprometeram a não republicar a obra e recolher os exemplares disponíveis nas livrarias, e o cantor a não pedir indenização. Ou seja, a obra foi proibida.

Sobre esse caso, propõe-se que você expresse sua opinião por meio de uma **dissertação argumentativa**, posicionando-se a favor do escritor ou do cantor. Como você não tem a obrigação de ter lido o livro, apresenta-se uma coletânea com informações e opiniões acerca dessa polêmica. Faça uso também de seu conhecimento prévio.

Texto A:

O cantor Roberto Carlos

O mais popular dos artistas brasileiros mantém-se no centro da cena artística nacional desde que despontou como o principal representante da Jovem Guarda, nos anos 60. Vendeu e vende milhões de discos, tem fãs incondicionais em todas as gerações. Foi casado três vezes, é supersticioso e depois da morte de sua última esposa, Maria Rita, evita contato direto com o público, só o fazendo em seus shows.

Texto B:

O escritor Paulo César Araújo

Historiador, fã ardoroso de Roberto Carlos, pesquisou a vida de seu ídolo durante mais de dez anos. Consultou-lhe toda a discografia e tudo que a imprensa publicou sobre o cantor. Entrevistou amigos, parentes, artistas ligados ao astro. Participou de todas as entrevistas coletivas do artista, mas jamais conseguiu uma entrevista exclusiva. Sua pesquisa revela evidente relação biográfica na obra do Rei.

Texto C:

Roberto Carlos não gostou de que o livro:

- ✍ descreva o acidente na infância, quando teve uma perna amputada.
- ✍ fale de sua relação afetiva intensa com a mãe, Lady Laura, ao contrário da que manteve com o pai.
- ✍ refira orgias promovidas pelo cantor, compositor e produtor Carlos Imperial, das quais participavam jovens artistas e adolescentes, embora o escritor tenha negado a presença do Rei.
- ✍ trate das enfermidades de seu primeiro filho e de sua última esposa.

TEXTO D : Opiniões sobre o caso

1. Tenho uma grande admiração por Roberto Carlos – recentemente, um dos mais importantes programas da BBC Radio me perguntou a lista de cinco discos que eu levaria para uma ilha deserta, e incluí um dos seus. E, apesar dos problemas normais decorrentes de uma relação profissional, tenho um grande respeito pela editora Planeta, que publica minhas obras no Brasil e em vários países de língua espanhola. Dito isso, é com grande tristeza que leio nos jornais que, na 20ª Vara Criminal da Barra Funda, em São Paulo, os advogados do cantor Roberto Carlos e da editora Planeta fizeram um acordo que prevê a interrupção definitiva da produção e comercialização da biografia não-autorizada "Roberto Carlos em Detalhes", do jornalista e historiador Paulo César Araújo. O editor diz um disparate para salvar a honra, o cantor não diz nada e o autor fica proibido de dar declarações a respeito. E estamos conversados.

Estamos conversados? Não, não estamos, e tenho autoridade para dizer isso. Tenho autoridade porque, desde que publiquei meu primeiro livro, tenho sido sistematicamente atacado.

Creio que qualquer pessoa em seu juízo normal sabe que, a partir do momento em que sua carreira se torna pública, está exposta a ter sua vida esquadrinhada, suas fotos publicadas, seu trabalho louvado ou enxovalhado pelos críticos. Isso faz parte do jogo e vale para escritores, políticos, músicos, esportistas. Nem sempre essas críticas são justas e, muitas vezes, descambam para ataques pessoais. (...)

(Paulo Coelho. *O que é "contexto desfavorável"?* Folha de São Paulo, 02/05/07)

2.



Roberto Carlos corre o risco de se transformar numa fracassada celebridade da história da censura. Amparado na Justiça, ele obteve da Editora Planeta e do escritor Paulo César de Araújo o compromisso de retirar das livrarias todos os exemplares de "Roberto Carlos em detalhes". O cantor não gostou da biografia e considerou "uma falta de respeito lançar mão da minha história, que é um patrimônio meu".

Num artigo excepcional, o escritor Paulo Coelho, um dos autores mais festejados pelos leitores e massacrados pela crítica, condenou a atitude do cantor e a capitulação da editora e mostrou que no caso esteve em jogo "o destino de todos os escritores brasileiros".

(Elio Gaspari. *A censura de Roberto Carlos é coisa arriscada*. Folha de São Paulo, 06/05/07)

3. O acordo firmado na última sexta-feira (27/04) entre o cantor e compositor Roberto Carlos e a editora Planeta, que prevê a interrupção definitiva da produção e comercialização da biografia não-autorizada Roberto Carlos em detalhes, do jornalista e historiador Paulo César Araújo, foi considerado uma ameaça pelo escritor e biógrafo **Jorge Caldeira**, autor dos livros **Mauá** e **José Bonifácio de Andrade e Silva**. "Daqui a pouco, qualquer personagem poderoso vai poder proibir que se escreva sobre ele. Conheço escritores que não aceitam fazer biografias porque não querem correr o risco de levar um processo. Um risco que, no Brasil, está cada vez maior", afirmou Caldeira. Para o escritor, o caso abre um precedente "para um tipo de censura muito complicado, porque é baseado numa opinião subjetiva". "Não está em questão se o que se publicou é verdade ou mentira. Só o fato de que o biografado diga que está ofendido já basta para deslanchar um processo", diz ele. O escritor afirmou ainda ver o "perigo" de isso se estender para a mídia. "Pode servir para que políticos que se sintam ofendidos por denúncias não sejam atingidos, por exemplo."

(*Biógrafos reclamam da Censura*. Folha de São Paulo. 30/04/07)

PROPOSTA TEMÁTICA B: NARRAÇÃO

“Um site que lista segredos do público ganhou três prêmios no Weblog Award, uma cerimônia realizada nos Estados Unidos para escolher os melhores blogs. O site Postsecret recebe semanalmente cerca de mil cartões postais contendo segredos. [...] Os segredos vêm de todas as partes do mundo e em várias línguas diferentes, incluindo alguns em braile. [...]”

(Folha Online, in Folha de São Paulo, 30/04/07.)

Considere essa informação sobre o site Postsecret para construir um texto narrativo que atenda às seguintes recomendações. Você deve desenvolver a trama e criar um desfecho que surpreenda o leitor.

1. Foco narrativo: 3ª pessoa, narrador onisciente.
2. Personagens:
Marido: pessoa correta, gerente de loja, morador em bairro de classe média, atleta de fim de semana.
Mulher: pessoa digna, nada ciumenta, respeitadora da privacidade do marido.
3. Trama:
Marido sai apressado e deixa o computador ligado.
Mulher constata o esquecimento, hesita, mas acaba olhando o que está na tela. Nela o site Postsecret e nele um segredo de um anônimo que se identifica como gerente de loja, morador de bairro de classe média, pai de dois filhos, atleta de fim de semana.
4. Tempo: passado recente.
5. Espaço: Belém ou outra cidade do estado do Pará.
6. Título: bastante sugestivo.

LÍNGUA PORTUGUESA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 01 A 11, ASSINALE A ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

01.

Caetano Canibal (O Liberal, 09/05/07)

Oswald de Andrade usou a palavra antropofagia para introduzir o “jeito brasileiro” na grande poesia. O brasileiro seria, então, o que devora, o que assimila, o que deglute, o que transforma, o que recria e o que expressa o resultado disso tudo: um artista. (Olhe esse ditado da terra de Caetano: “Baiano não nasce, estréia”.) A obra de Caetano Veloso é a que melhor expressa, na música brasileira, esta qualidade em devorar, fundir, amalgamar, “mentalizar” as muitas culturas (até a cultura de massa, a grande engolidora da globalização).

A partir da leitura atenta desse fragmento da crônica do jornalista e poeta Edson Coelho sobre o “show” Cê, apresentado recentemente em Belém, avalie as seguintes afirmações:

- I. Caetano Veloso, segundo o jornalista, é o artista contemporâneo que melhor exemplifica a concepção de antropofagia cultural proposta pelo modernista Oswald de Andrade.
- II. O ditado popular “Baiano não nasce, estréia” é usado pelo jornalista para ressaltar a natureza repetitiva da arte praticada pelo povo da Bahia.
- III. Caetano Veloso, segundo o jornalista, é capaz de fazer arte, inclusive com a cultura de massa.
- IV. Este excerto justifica plenamente o título dado pelo jornalista a sua crônica.

São corretas as afirmações

- a) I, II, III e IV.
- b) I, III e IV somente.
- c) I, II e III somente.
- d) II, III e IV somente.

02. Na segunda frase do excerto, o vocábulo “o” é um coesivo referencial que funciona morfossintaticamente como:

- a) artigo definido.
- b) pronome demonstrativo.
- c) pronome pessoal oblíquo.
- d) substantivo.

03. A estrutura do vocábulo erudito antropofagia revela o seguinte processo de formação vocabular:

- a) composição.
- b) derivação sufixal.
- c) derivação prefixal.
- d) parassíntese.

04. “Os desafios religiosos, políticos, sociais e culturais que o Papa Bento XVI se concentram em problemas que a igreja enfrenta há décadas no Brasil e na América Latina [...]” (*O Liberal*, 10/05/07)

Sobre a coesão e a coerência dessa frase, avalie as seguintes afirmativas:

- I. A frase não apresenta problema de coesão que comprometa a coerência.
- II. Por falha de digitação e de revisão, omitiu-se o núcleo do predicado da oração subordinada adjetiva.
- III. O leitor atento, por meio da pista “desafios”, recupera o núcleo do predicado omitido: enfrenta, ou sinônimo.
- IV. Essa omissão deve ser considerada como uma elipse.

São corretas as afirmativas:

- a) I, II, III e IV.
- b) I, II e III somente.
- c) I e IV somente.
- d) II e III somente.

05.

Morte do leiteiro

Há pouco leite no país,
é preciso entregá-lo cedo.

Há muita sede no país,
é preciso entregá-lo cedo.

Há no país uma legenda,
que ladrão se mata com tiro.

(*Rosa do povo – Carlos Drummond de Andrade*)

Nesse excerto, a dramaticidade da realidade social denunciada pelo poeta é evidenciada por meio da seguinte figura de linguagem:

- a) hipérbato.
- b) anáfora.
- c) pleonismo.
- d) anacoluto.

06. A oração subordinada do verso “**é preciso entregá-lo cedo**” estabelece a seguinte relação sintática:

- a) completa o sentido do verbo precisar.
- b) predica o verbo ser.
- c) modifica o sentido do adjetivo leite, especificando-o.
- d) relaciona-se com o predicado “é preciso”, na função de sujeito.

07. Coloque nos parênteses C ou E, conforme estejam corretas ou incorretas as afirmativas sobre a fala do paciente da charge de Ziraldo.

- () a função da linguagem predominante é a referencial.
- () no texto em destaque há registro da variedade não-padrão da língua.
- () a palavra “só” traduz um julgamento do enunciador.
- () os verbos “ter” e “pagar” são transitivos diretos.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- a) C E C C
- b) C C C C
- c) E C C E
- d) C C E E



LITERATURA LUSO-BRASILEIRA

08.

“Nas histórias dos eventos e nas suas interdependências verifica-se que o passar dos tempos não consegue modificar totalmente o comportamento humano, mas (re)nová-lo apenas, pois se parte do princípio de que o conhecimento não é algo acabado: é uma construção que se faz e refaz constantemente. Encontramos, por exemplo, questões contemporâneas que já eram evidentes em manifestações literárias que vêm desde a Idade Média, da mesma forma como vemos traços medievais ainda hoje presentes em diversas manifestações sócio-culturais: na moda, no discurso político e amoroso, na luta pela sobrevivência, em programas televisivos, nas peregrinações, em certos comportamentos sociais, na música, na literatura, tão próximos de nós (...)

(Maria Lúcia Ribeiro Monteiro . Anais da 58ª Reunião Anual da SBPC - Florianópolis, SC - Julho/2006)

As afirmações contidas no texto acima estão exemplificadas corretamente na(s) seguintes(s) afirmativa(s):

- I. O fragmento “*Vem, meu menino vadio, vem, sem mentir pra você/ Vem, mas vem sem fantasia, que da noite pro dia/ Você não vai crescer/ Vem, por favor não evites meu amor, meus convites/ Minha dor, meus apelos*”, faz parte da letra da música contemporânea, de Chico Buarque. Nela, há uma aproximação com a manifestação poética da Idade Média, quando o autor se vale de um eu lírico feminino, típico das cantigas de amigo do Trovadorismo.
- II. O trecho “(...) *Tão temerosa vinha e carregada / Que pôs nos corações um grande medo. /Bramindo, o negro mar de longe brada, / Como se desse em vão nalgum rochedo / – “Ó Potestade – disse – sublimada, / Que ameaço divino ou que segredo / Este clima e este mar nos apresenta, / Que mor cousa parece que tormenta?”*”, faz parte do episódio O gigante Adamastor, do poema épico Os Lusíadas, escrito no século XVI. Esse episódio relata a reação dos elementos naturais em resposta à agressão humana, numa relação próxima com as atuais denúncias existentes nos manifestos que tratam de meio ambiente, do problema de relacionamento homem- natureza e do equívoco humano de centrar sua razão de ser apenas na acumulação de bens.
- III. O fragmento: “(...) *A cada canto um grande conselheiro / Que nos quer governar cabana e vinha: / Não sabem governar sua cozinha, / E podem governar o mundo inteiro! (...)*”, faz parte de um poema de Gregório de Matos, poeta barroco do século XVII. Nesse poema, a sátira e a crítica social podem ser associadas à maneira como são tratados alguns temas, personalidades e comportamentos políticos em programas de humor na TV brasileira, como em *Caseta e Planeta*.
- IV. O trecho “*Eu quero a sorte de um amor tranqüilo / Com sabor de fruta mordida / Nós na batida, no embalo da rede / Matando a sede na saliva / Ser teu pão, ser tua comida / Todo amor que houver nessa vida / E algum trocado pra dar garantia ...(...)*”, faz parte da letra de uma composição musical de 1988, do compositor brasileiro Cazuza. Esse poeta recria uma ambiência com ideais que aparecem também na poesia pastoril e bucólica, representação da vida simples e natural evidente na estética neoclássica surgida nos meados do século XVIII e da qual um dos maiores representantes foi o poeta árcade Tomás Antonio Gonzaga.

O correto está em :

- a) III, apenas.
- b) I e II, apenas,
- c) I, II e IV, apenas.
- d) I, II, III e IV.

09.

Infância

MEU PAI montava a cavalo, ia para o campo.
 Minha mãe ficava sentada cosendo.
 Meu irmão pequeno dormia.
 Eu sozinho menino entre mangueiras
 lia a história de Robinson Crusoe,
 comprida história que não acaba mais.

No meio-dia branco de luz uma voz que
 aprendeu
 a ninar nos longes da senzala – e nunca se
 esqueceu
 chamava para o café.
 Café preto que nem a preta velha
 café gostoso
 café bom.

Minha mãe ficava sentada cosendo
 Olhando para mim:
 – Psiu... Não acorde o menino.
 Para o berço onde pousou um mosquito.
 E dava um suspiro... que fundo!

Lá longe meu pai campeava
 no mato sem fim da fazenda.

E eu não sabia que minha história
 era mais bonita que a de Robinson Crusoe.

(Carlos Drummond de Andrade. In: *Poesia e Prosa/Alguma Poesia*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1979. p.71)

Minha Vida e Meus Amores

Quando, no albor da vida, fascinado
 Com tanta luz e brilho e pompa e galas,
 Vi o mundo sorrir-me esperançoso:
 – Meu Deus, disse entre mim, oh! Quanto é doce.

Quanto é bela esta vida assim vivida!
 Agora, logo, aqui, além, notando
 Uma pedra, uma flor, uma lindeza,
 Um seixo da corrente, uma conchinha
 À beira-mar colhida!

Foi esta a infância minha; a juventude
 Falou-me ao coração: – amemos, disse,
 Porque amar é viver.
 E esta era linda, como é linda a aurora
 No fresco da manhã tingindo as nuvens
 De rósea cor fagueira;
 Aquela tinha um quê de anelos meigos
 Artífice sublime;
 Feiticeiro sorrir dos lábios dela
 Prendeu-me o coração; – julguei-o ao menos. (...)

(Gonçalves Dias. In: *Poesia e prosa Completa*.
 Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1998. p.136)

Lendo os dois poemas, um de Carlos Drummond de Andrade e outro de Gonçalves Dias, percebemos a infância tematizada e marcas no lirismo presente em cada um deles. A respeito desses dois poemas, avalie as afirmações a seguir:

- I. No poema de Drummond, a linguagem despojada e coloquial confere perspectiva lírica às lembranças da infância, vivida no cotidiano da fazenda patriarcal.
- II. No fragmento de poema de Gonçalves Dias, de expressão romântica, as emoções convencionalmente relacionadas à infância apresentam-se através de imagens e metáforas da natureza, compondo o tom exclamativo das estrofes.
- III. Nos versos de Gonçalves Dias, a infância é evocada sob o signo da esperança, em cenário natural paradisíaco.
- IV. Nos dois textos é possível perceber marcas de linguagem comuns ao Modernismo, como o uso literário do registro coloquial

O correto está em

- a) I, II, III e IV
- b) I, II e III, apenas.
- c) II e IV, apenas.
- d) III, apenas.

10. No conto “O Alienista”, Machado de Assis analisa a medicina que mais tarde seria chamada de psiquiátrica e concretiza a tese da impossibilidade de estabelecer limites entre a loucura e a razão.

Assinale a alternativa em que o fragmento poético repercute a tese machadiana sobre a loucura.

- | | |
|---|--|
| <p>a)
“Toda noite eu saio a sua procura
Toda noite eu faço a mesma loucura
Toda noite saio a sua procura
Toda noite eu faço a mesma loucura (...)”
(JQuest)</p> | <p>b)
“Alma! Que tu não chores e não gemas,
Teu amor voltou agora.
Ei-lo que chega das mansões extremas,
Lá longe a loucura mora! (...)”
(Cruz e Sousa)</p> |
| <p>c)
“Mas eu também sei ser careta
De perto ninguém é normal
Às vezes segue em linha reta
A vida que é meu bem, meu mal (...)”
(Caetano Veloso)</p> | <p>d)
“Só louco
Amou como eu amei
Só louco quis o bem que eu quis
Ah, insensato coração, por que me fizeste sofrer?
Porque de amor pra entender
É preciso amar, porque só louco, só louco...”
(Dorival Caymmi)</p> |

11.

(...) A prosa romanesca entra em rumo de consolidação na Amazônia com alguns escritores integrados à atmosfera de sublevação modernista do 1922 paulista. Dentre eles, Bruno de Menezes, introdutor no Pará das inovações radicadas na Semana; destaca-se porque, além de romper com os academicismos, elabora **poesia ambientada numa Amazônia vista como acolhimento também da cultura negra** (...)

(Amarílis Tupiassú. .Dossiê Amazônia Brasileira I. *Amazônia, das travessias lusitanas à literatura de até agora*. Estudos Avançados. v.19 no.53. São Paulo. EDUSP. 2005)

Entre os fragmentos de poemas de Bruno de Menezes a seguir, identifique aquele que exemplifica as afirmações de Amarílis Tupiassú destacadas no trecho acima:

- | | |
|--|--|
| <p>a)
“Ó figurinha de cinema!
passaste,
em ondas de “organdy”,
esvoaçante e serpentina,
os braços nus, em gestos de haste,
a boca rubra e tão pequena
que nunca vi
mais pequenina. (...)”
(Filmando)</p> | <p>b)
“(...) Patchouli cipó catinga piprioca,
Baunilha pau-rosa orisa jasmim.
Gaforinhas riscadas abertas ao meio,
Crioulas mulatas gente pixaim ... (...)”
(Batuque)</p> |
| <p>c)
“(...) Ó princesa Isabel! Patrocínio! Nabuco!
Visconde do Rio Branco!
Euzébio de Queiroz!
E o batuque batendo e a cantiga cantando
Lembram na noite morna a tragédia da raça!
Mãe Preta deu sangue branco a muito “Sinhô moço ... (...)”
(Batuque)</p> | <p>d)
“Pai João sonolento bambo na pachorra da idade
cisma tempo de ontem
de olhos vendo o passado recorda o veterano
a vida brasileira que ele viu e gozou e viveu! (...)”
(Pai João)</p> |

MATEMÁTICA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 12 A 16, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

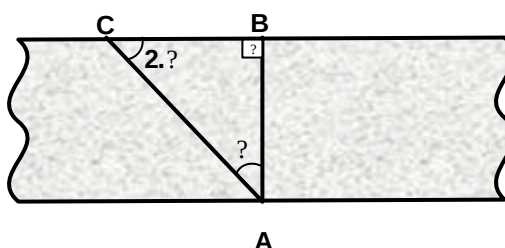
Considere o texto a seguir para responder às questões numeradas de 12 a 16.

1 O RIO AMAZONAS

- 2 O Rio Amazonas nasce no lago Lauricocha, no Andes do Peru, possui **5.825 km** de extensão e sua
 3 bacia é a mais vasta do mundo com **5.846.100 km²**. A diferença entre os níveis mínimo e máximo de
 4 suas águas chega a **10,5 m** e, em alguns trechos, a distância entre as margens mede **15 km**. Em 1963,
 5 constatou-se que a vazão do Amazonas, num determinado trecho, é de **216.000 m³/s** de água. Nos
 6 trechos de baixo e médio curso as águas correm a uma velocidade de **2,5 km/h**, chegando à
 7 velocidade de **8 km/h** na parte mais estreita.

12. Ao atravessar o Amazonas num trecho cuja largura é de **15 km (linha 4)**, um barqueiro partiu do ponto **A**, com a intenção de atracar na margem oposta no ponto **B**, conforme figura abaixo. Devido à força da correnteza, o barco desviou-se e foi parar no ponto **C**. A distância percorrida pelo barqueiro, de **A** até **C**, foi de:

- a) $10\sqrt{3}$ km
 b) $15\sqrt{3}$ km
 c) 30 km
 d) $30\sqrt{3}$ km



13. Supondo que as águas do Amazonas encontram-se em seu nível mínimo e que essas águas passam a subir numa razão de **7,5 cm/dia**, o nível máximo das águas será atingido em:

- a) 3 meses e 25 dias b) 4 meses e 10 dias c) 4 meses e 20 dias d) 5 meses e 15 dias

14. Um círculo de raio **R** é equivalente à bacia do Amazonas (**linha 3**). Tomando $? = 3$, o valor de **R**, em quilômetros, está entre:

- a) 1.000 e 1.200 b) 1.200 e 1.400 c) 1.400 e 1.600 d) 1.600 e 1.800

15. O volume de água despejado, por segundo, na vazão em determinado trecho do Amazonas (**linha 5**) pode ser armazenado em um recipiente de formato cúbico de aresta **L**. Nestas condições, o valor de **L**, em metros, estaria compreendido:

- a) 10 e 36 b) 35 e 65 c) 65 e 80 d) 80 e 95

16. Uma expedição percorreu **4.000 km** ao longo do Amazonas a partir da nascente. Após esse percurso, a expedição passa **T** horas navegando ao longo do leito do rio, a uma velocidade constante equivalente à velocidade das águas na parte mais estreita (**linha 7**). Se **D** é a distância total percorrida em quilômetros, então:

- a) $D(T) = 8T$
 b) $D(T) = 4.008T$
 c) $D(T) = 8T - 4.000$
 d) $D(T) = 8T + 4.000$

FÍSICA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 17 A 21, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

17. Considere o trecho da poesia “Máquina Brasil” de Cecília Meireles, a seguir:

O pequeno vaga-lume
Com sua verde lanterna,
Que passava pela sombra
Inquietando a flor e a treva.....

Assim, é correto afirmar que:

- a) A luz emitida pelo vaga-lume é uma onda classificada “longitudinal” quanto à direção de vibração
- b) O comprimento de onda da luz verde emitida pelo vaga-lume citado na poesia, é maior que o comprimento de onda da luz vermelha emitida por um tipo de vaga-lume existente no Brasil (grupo dos *fengodídeos*)
- c) Considerando o índice de refração do ar igual a 1 (um), podemos inferir que, nesse meio, o valor da velocidade da luz verde emitida pelo vaga-lume da poesia, é o mesmo da luz vermelha emitida pelo grupo dos *fengodídeos*.
- d) Se luz verde emitida pelo vaga-lume passar a se propagar na água, terá sua frequência de oscilações diminuída.

CONSIDERANDO A NOTÍCIA VEICULADA NO ESTADÃO, DE 24 DE ABRIL DE 2007, RESPONDA ÀS QUESTÕES DE NÚMEROS 18 E 19.

SÃO PAULO - Astrônomos da França, Suíça e Portugal anunciaram nesta terça-feira, 24, que localizaram o planeta extra-solar mais parecido com a Terra observado até hoje, e que tem possibilidade de abrigar vida.

Com cinco vezes a massa da Terra, este é o menor planeta já encontrado - tem raio 50% maior que o terrestre -, é provavelmente rochoso ou coberto de oceanos e se localiza na chamada zona habitável, isto é, fica a uma distância de sua estrela que faz com que ele não seja nem frio nem quente demais.

Os cientistas acreditam que sua temperatura deve variar entre 0°C e 40° C, o que torna provável que ele tenha água líquida na superfície, componente fundamental para a existência de vida.

18. Com base no texto da notícia, podemos afirmar que a aceleração da gravidade (g') na superfície desse planeta é, em função da aceleração da gravidade (g), na superfície da Terra:

- a) $g' = 0,50 g$ b) $g' = 5,00 g$ c) $g' = 3,33 g$ d) $g' = 2,22 g$

19. Ainda com base no texto sobre o planeta descoberto, considere as proposições:

- I. A variação da temperatura verificada no planeta (diferença entre a mínima e a máxima), em FAHRENHEIT, é 72° F.
- II. Na superfície desse planeta, a massa de um possível futuro explorador seria maior que sua massa na Terra.
- III. A energia potencial gravitacional de um corpo mantido a 2 m do solo nesse planeta, teria o mesmo valor dessa energia, para o mesmo corpo mantido a mesma altura na Terra.

O correto está somente em:

- a) I.
- b) II e III.
- c) I e II.
- d) III.

20.

O carvão utilizado pela **UTE Presidente Médici** é minerado a céu aberto, com baixo recobrimento, apresentando-se em duas camadas contíguas de 200 cm de espessura cada (constituindo uma taxa de 4 m³ de carvão "in situ" por m² de solo minerado, uma excepcional ocorrência entre os carvões).

Grau de aproveitamento do carvão:

- ✍ 1 kg de carvão = 500 gramas de cinzas + 1 kWh de energia elétrica
- ✍ 1 kWh de energia elétrica = 1 lâmpada de 100 W por 10 horas
- ✍ 1 kWh de energia elétrica = 1 chuveiro elétrico por 30 minutos
- ✍ 1 kWh de energia elétrica = 1 ferro elétrico por 2 horas.

Fonte: http://www.cgtee.gov.br/content/unidades/ute_presidente_medici.php.

No demonstrativo do “grau de aproveitamento do carvão”, foram usados um chuveiro e um ferro elétrico. Segundo os dados apresentados para esses aparelhos, podemos afirmar que a relação entre a potência do chuveiro (P_C) e a potência do ferro elétrico (P_F) é:

- a) $P_C = P_F$ b) $P_C = 2 P_F$ c) $P_C = 4 P_F$ d) $P_C = 0,5 P_F$

21. Em um centro de pesquisa para a fabricação de máquinas a biodiesel, testa-se um modelo que recebe 400 J de calor e realiza 50 J de trabalho por ciclo. Se essa máquina opera com 30 ciclos por minuto, podemos afirmar que a quantidade de calor dissipada ao ambiente, por minuto, vale:

- a) 10,5 kJ b) 21,0 kJ c) 27,0 kJ d) 13,5 kJ

QUÍMICA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 22 A 26, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

22. A foto abaixo mostra uma cena bastante comum nos dias atuais. Pneus velhos estão se acumulando em escala cada vez maior. A borracha dos pneus é considerada não biodegradável.



Existem vários tipos de borracha, dependendo da matéria prima utilizada. Uma das substâncias que se transformam em borracha é o **isopreno** ou **2-metil-but-1,3-dieno**. Sobre esta substância são feitas as seguintes afirmações:

- I. Apresenta em sua estrutura 4 átomos de C sp^2 .
- II. Pode ser encontrada nas formas cis e trans, por apresentar isomeria geométrica.
- III. A quebra de sua cadeia entre os C_2 e C_3 fornece os radicais isopropenil e vinil.
- IV. Pertence ao grupo dos HC alicíclicos insaturados.

Das afirmações acima estão corretas, apenas:

- a) I, III e IV
- b) II e III
- c) I e IV
- d) I e III

23. A substância orgânica que constitui o BIOGÁS é:

- a) monóxido de carbono.
- b) metano.
- c) álcool.
- d) biodiesel.

24. O cloreto de cálcio - $\text{Ca}(\text{Cl})_2$ - é um sólido iônico. O cloridreto - HCl - é um gás de caráter ácido. As soluções aquosas desses compostos conduzem corrente elétrica porque o ...

- a) $\text{Ca}(\text{Cl})_2$ se ioniza e o HCl se dissocia.
- b) $\text{Ca}(\text{Cl})_2$ se ioniza e o HCl se dissolve.
- c) $\text{Ca}(\text{Cl})_2$ se dissocia e o HCl se ioniza.
- d) $\text{Ca}(\text{Cl})_2$ se dissolve e o HCl se dissocia.

25. Quando em campanha, pela falta de condições ideais, os soldados precisam aquecer suas refeições através de um dispositivo chamado "esquentar-ração sem chama". Esse dispositivo consiste em uma bolsa plástica que contém magnésio sólido, o qual é colocado em contato com água, ocorrendo a reação representada, a seguir:

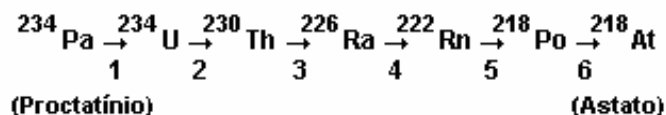


É este calor liberado que aquece os alimentos da tropa.

No dispositivo "esquentar-ração sem chama", ocorre uma reação que

- a) fornece um óxido.
- b) não altera o NOx de nenhuma das espécies participantes.
- c) fornece hidróxido de magnésio
- d) é catalisada pelo magnésio.

26. A desintegração do **U-238** produz a sequência abaixo:



Os números de partículas α e β emitidas em todo o processo de desintegração são, respectivamente:

- a) 4 e 2
- b) 2 e 4
- c) 4 e 1
- d) 1 e 4

BIOLOGIA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 27 A 31, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

27. Ao temperarmos salada com sal, pimenta-do-reino, vinagre e azeite, depois de algum tempo percebemos que as células das folhas das verduras ficam murchas porque o meio em que elas se encontram é hipertônico. Esse fenômeno ocorre porque as células

- a) receberam água do meio mais concentrado.
- b) perderam água para o meio mais concentrado.
- c) receberam água do meio menos concentrado.
- d) perderam água para o meio menos concentrado.

28. Em tempos de Internet e de clonagem os defensores dos movimentos criacionista e evolucionista continuam se debatendo na busca de explicar o mistério da criação do mundo e dos seres vivos. Confira alguns desses argumentos que tentam explicar o mecanismo que propiciou essa imensa variedade de seres vivos. (Trecho extraído da revista *Época* - 03/01/2005).

I	II
Os fósseis e sua datação remota confirmam que a extinção de espécies faz parte do processo evolutivo.	Não há como comprovar a evolução das espécies no decorrer do tempo.
As transformações evolutivas são resultados de mutações genéticas aleatórias expostas à seleção natural pelo ambiente.	As espécies atuais são tão iguais quanto as primeiras formas de vida surgidas na superfície da terra.

Assinale a alternativa correta sobre os argumentos citados (I e II).

- a) ambos são criacionistas.
 - b) ambos são evolucionistas.
 - c) I é evolucionista e II é criacionista.
 - d) I é criacionista e II é evolucionista.
29. Ecossistema é o termo usado para designar uma parte da biosfera, que pode ser estudada de forma isolada, e apresenta determinadas características. Assim, um lago constitui um ecossistema, quando consideramos:
- a) apenas os componentes abióticos.
 - b) apenas os seres vivos nele encontrados.
 - c) a água, os nutrientes, o clima e toda a vida nele contida.
 - d) a grande diversidade de animal e vegetal que nele habita.
30. A **diabete mellitus** é uma doença que atinge, atualmente, milhões de pessoas no mundo, inclusive crianças. Caracteriza-se pelo excesso de glicose no sangue, configurando a hiperglicemia, e é causada pela falta ou deficiência de insulina, hormônio produzido no pâncreas. O papel desse hormônio no organismo é:
- a) promover a entrada da glicose, proveniente da alimentação, nas células, para produzir energia.
 - b) facilitar a saída de glicose das células, acumulando-a no sangue.
 - c) converter o glicogênio do fígado em glicoses livres no sangue.
 - d) aumentar a taxa de glicose no sangue.
31. Quando encontrarmos, em determinados ambientes, pedaços de pão recobertos de bolor, estamos diante de:
- a) bactérias, que utilizam esse alimento como fonte de energia.
 - b) vírus, que se reproduzem no interior das moléculas do pão.
 - c) algas, que contribuem para o estado de putrefação do pão.
 - d) fungos, que se originaram de esporos existentes no ar.

HISTÓRIA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 32 A 38, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

32.

“Os gregos acreditavam num panteão de deuses e deusas que eram associados a específicos aspectos da vida. Afrodite, por exemplo, era a deusa do amor, (...) Ares era o deus da guerra e Hades o dos mortos. (...) Apolo e Dionísio revelavam personalidades complexas, (...) Helios ("sol") era pouco mais que uma personificação. Existiam também deidades de lugares específicos, como deuses de rios e ninfas de nascentes e cavernas. Tumbas de heróis e heroínas locais eram igualmente veneradas.”

(http://pt.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B3ria_da_Gr%C3%A9cia página visitada em 13 de maio de 2007).

A partir do texto acima e de seus conhecimentos, qual das alternativas abaixo explica corretamente como era a religiosidade na Grécia Antiga?

- a) Os deuses gregos se assemelhavam aos santos e santas cristãos. Eles moravam no Olympos e eram cultuados em templos e tumbas (cemitérios) através de dogmas e bíblias (mitologia).
- b) A religiosidade na Grécia existia em toda a parte, pois se relacionava à vida dos gregos e a sua relação com a natureza.
- c) Os deuses gregos representavam o bem e o mal. De um lado havia os heróis (Hélio, Afrodite) e, de outro os vilões (Hades e Dionísio). Os dois lados sempre travando batalhas.
- d) A religiosidade grega era vivida em templos e estava escrita em um tipo de bíblia, que eram os textos de Homero: a Ilíada e a Odisseia.

33. Pode-se afirmar, com certeza, que a venda de indulgências foi a gota d'água para o movimento reformador da cristandade da Europa do século XVI. Iniciado por Martinho Lutero, este movimento caracterizava-se por:

- a) acreditar que a salvação da alma era uma questão de fé e, portanto, dependia de cada fiel e não do aval da Igreja Católica que vendia o perdão na forma de indulgências.
- b) pregar o início de uma nova era cristã, marcada pelo fim da exploração do povo de Deus, que sustentava a Igreja católica com dízimos altos conhecidos por indulgências.
- c) divulgar que a fé na Igreja Católica deveria passar pelo pagamento de indulgências mais brandas para os mais pobres e mais altas para os mais ricos.
- d) acreditar que a salvação dos fiéis dependia de sua crença metódica nos sacramentos e dogmas católicos, mais do que no perdão dos pecados através de penitências (indulgências).

34.



Brasão símbolo dos reis católicos Fernando e Isabel. (Retirado da página http://www.saberhistoria.hpg.ig.com.br/nova_pagina_44.htm Acessada em 13 de maio de 2007)

O brasão ao lado simbolizava a união de duas coroas na Europa moderna. Sobre esta união é correto afirmar que:

- a) Fernando e Isabel uniram-se durante o processo de expulsão dos mouros (mulçumanos), formando o Estado moderno da Espanha.
- b) os dois reis católicos se uniram, formando o Estado absolutista português, durante a guerra entre católicos e protestantes luteranos no século XVI.
- c) os reis católicos Fernando e Isabel se uniram para formar um Estado absolutista moderno na península Ibérica. Ambos pensavam nas riquezas da América que só podiam ser exploradas se eles se unissem.
- d) Fernando e Isabel tinham um claro interesse em se associar, formando a atual Espanha: eles desejavam expulsar os mulçumanos da Europa e conquistar a África e a América dominada por eles.

35.



(<http://www.ujsfloripa.hpg.ig.com.br/alca.jpg> acessada em 13 de maio de 2007).

A charge ao lado relaciona o terrorismo islâmico, promovido pela Al Qaeda, em 11 de setembro de 2001, com a pressão norte-americana no Brasil para sua união ao bloco econômico liderado pelos EUA, a ALCA. Sobre esta comparação é correto afirmar que:

- a) a pressão norte-americana sobre o Brasil é militar e política e a da Al Qaeda, nos EUA, é econômica e religiosa. Ambas são lideradas por fanáticos governantes ou chefes religiosos.
- b) os norte-americanos pressionam o Brasil, visando dominar as decisões comerciais protecionistas, sancionadas por instituições como o Congresso Nacional em Brasília.
- c) os membros da Al Qaeda atacaram as torres gêmeas nos EUA, procurando destruir um símbolo do poder político e religioso norte-americano e suas associações como a ALCA.
- d) a Al Qaeda objetiva atacar os EUA e a ALCA para atingir os brasileiros. Ambas desejam a destruição de práticas econômicas desiguais e o fim da guerra entre as nações imperialistas.

36.

Bento XVI chega ao país em meio ao duelo entre Igreja e governo sobre temas como o aborto, célula-tronco e união de homossexuais.

(CAPA da Revista ISTO É, 16 de maio /2007 Nº1959 Ano 30)

Em outros momentos de nossa história, Igreja Católica e Estado já vivenciaram períodos de conflito, como, por exemplo:

- a) no início da colonização, quando a coroa portuguesa manteve sob sua tutela a administração das relações de trabalho na Amazônia e limitou a política missionária às comunidades indígenas ao aspecto religioso.
- b) nos meados do século XVIII, quando o Marquês de Pombal, Primeiro Ministro português, retira a autoridade civil dos Jesuítas sobre as comunidades indígenas e expulsa os religiosos do Brasil.
- c) quando houve a instituição da independência do Brasil em relação a Portugal e a consequente perda de autoridade da Igreja, visto que o catolicismo deixou de ser a religião oficial do Estado brasileiro.
- d) após a instituição do regime republicano, nos finais do século XIX, quando o Estado brasileiro se tornou laico e admitiu práticas de cura vinculadas aos cultos de origem indígena e africana.

37.

O produto final do seringueiro, o látex defumado, deveria ser encaminhado ao “patrão” que em troca deveria lhe pagar. Como o seringueiro já vinha devendo desde o Nordeste, o saldo dessas dívidas era difícil. Mas se por um lado o “patrão” exercia seu poder sobre o seringueiro, não raro o prendendo por dívidas, o próprio patrão, nessa chamada “cadeia do aviamento” também estava sujeito aos negociantes estrangeiros a quem exportava o látex coletado.

LACERDA, Franciane. *A vida e o trabalho nos seringais*.
In FONTES, Edilza. **Contando a História do Pará**. V.I. Belém, E-Motion, 2002.

Há poucos meses, milhões de brasileiros assistiram, pela TV Globo, à mini-série Amazônia: de Galvez a Chico Mendes, que mostrou, em vários de seus capítulos, cenas em que se evidenciavam as relações sociais de conflito, presentes no espaço dos seringais, entre seringueiros e seringalistas, a dependência dos primeiros à casa exportadora e esta à exportação do látex para o exterior.

A partir da leitura dos textos acima e dos estudos históricos sobre essa temática podemos afirmar que as relações de trabalho, construídas no espaço dos seringais, se caracterizavam por um (a):

- a) cadeia de dependências, envolvendo o seringueiro, o seringalista e a casa aviadora que, em última instância, se subordinava ao capital estrangeiro.
- b) sistema de exploração da mão-de-obra dos seringueiros pelos seringalistas, visto que estes últimos eram os que maior lucro tinham com a exportação do látex.
- c) sistema em que o seringueiro se tornava escravo do dono do seringal quando não conseguia pagar suas dívidas, semelhante ao que ocorria na Grécia Antiga.
- d) sistema de trabalho assalariado em que os seringueiros, na sua maioria vindos do Nordeste, conseguiam juntar dinheiro e comprar seus próprios seringais.

38. Desde os finais do século XIX que temos a participação de estudantes em diferentes momentos da nossa história, no entanto, é a partir do século XX que esta participação se afirma. Dentre esses momentos de participação mais intensa do movimento estudantil na vida política do país temos:

- a) a passeata dos “100 mil”, realizada em São Paulo, que exigia a queda do Estado Novo e o retorno do país à democracia.
- b) as passeatas realizadas no Rio de Janeiro contra a determinação da obrigatoriedade da vacina contra a febre amarela.
- c) a campanha pelas “Diretas Já”, no final do período da Ditadura Militar, no início dos anos 80, que lutava pelo retorno das eleições diretas para presidente.
- d) o alistamento de milhares de estudantes brasileiros como soldados voluntários para lutar na Segunda Guerra contra as nações do Eixo.

GEOGRAFIA

NAS QUESTÕES NUMERADAS DE 39 A 45, ASSINALE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE RESPONDE CORRETAMENTE AO ENUNCIADO.

39. A charge e o poema abaixo têm como tema aspectos presentes na vida do “homem contemporâneo”.

O homem tecnológico



DUARTE, Fábio. Global e local no mundo contemporâneo. São Paulo. Ed Moderna. p. 23

Eu aprendi

Eu aprendi que o homem de hoje tem que ser audaz, antenado, interligado, conectado e até robotizado.

Mas aprendi também que mesmo assim pode ser desempregado, isolado e explorado.

Também aprendi que quer ele seja chinês, alemão ou brasileiro, tem que aprender sempre, sempre e sempre para fazer parte deste mundo dito globalizado.

E ainda por fim aprendi que este mesmo homem é também capaz de sentir, amar, sofrer, cantar e até chorar.....

Lenora Maria

A interpretação dos mesmos possibilita afirmar que o (a):

- a) crescente evolução tecnológica que ocorre no setor produtivo dos países desenvolvidos obriga a um constante aperfeiçoamento do trabalhador, evitando que ocorra o desemprego estrutural na maioria destes países.
- b) avanço científico-tecnológico-informacional é tão intenso que domina o homem, tornando-o extremamente dependente do mesmo, transformando-o numa espécie de marionete, aniquilando-o culturalmente, haja vista que este avanço homogeneizou plenamente a cultura do mundo.
- c) homem e o mundo estão cada vez mais conectados, a ciência da informação revoluciona os costumes e transforma os comportamentos, diminuindo tempo e distâncias, porém, tais avanços não são universais, uma vez que muitos homens e lugares são alijados dos benefícios advindos dos mesmos.
- d) instalação da revolução técnico-científica-informacional é responsável por grandes mudanças no dia-a-dia dos trabalhadores, que passaram a ter maiores possibilidades de emprego devido o surgimento das novas profissões tecnológicas.

40.

Sim, ainda podemos limpar a SUJEIRA”

Enfim, uma boa notícia a respeito do aquecimento global, que ameaça fugir inteiramente ao nosso controle. Ainda há tempo para conter o processo e evitar suas conseqüências mais catastróficas, como secas, extinção de espécies, derretimento dos pólos e outros desastres naturais.

Revista Veja 09/05/2007, pág 96

Matérias desta natureza têm sido freqüentes, nos últimos meses, nos jornais e revistas do mundo. Sobre o tema em questão (aquecimento global) é verdadeiro afirmar que:

- a) os países que mais contribuem para o aumento das temperaturas são os em desenvolvimento, concentrados principalmente no hemisfério sul, sendo o Brasil um dos maiores causadores deste desequilíbrio, devido às extensas queimadas praticadas na Amazônia.
 - b) este desequilíbrio, que tem sido crescente nos últimos anos, tem suas causas ligadas às atividades antrópicas, que cada vez mais provocam a elevação dos níveis de dióxido de carbono na atmosfera.
 - c) recentes descobertas comprovam que este desequilíbrio tem causas exclusivamente naturais, tal como foi a Glaciação que ocorreu há milhões de anos, modificando a estrutura climática do planeta.
 - d) embora o aquecimento possa ser global, as áreas mais atingidas serão necessariamente as localizadas na faixa equatorial da Terra, que já são naturalmente quentes.
41. O atual espaço geográfico mundial, nos últimos anos, tem passado por um acelerado processo de reestruturação, sendo que um dos fatores que mais têm contribuído para tal fato é a expansão do modo de produção capitalista. Como resultado desta expansão podemos citar:
- a) a estruturação de uma economia-mundo pautada, principalmente, na integração econômica de diferentes corporações sócio-espaciais, que polarizam desenvolvimento e industrialização versus subdesenvolvimento e total ausência do setor industrial.
 - b) conflitos entre nações ocasionados, principalmente, pelas fortes resistências culturais, que evidenciam um processo de globalização estritamente econômico, uma vez que tal fato pouco alterou a dimensão cultural dos diferentes povos e lugares da Terra.
 - c) o maior fluxo de pessoas e mercadorias e a definição de mercados integrados através dos blocos econômicos que, por sua vez, colaboraram para significativas melhorias no padrão de vida das populações da maioria dos países subdesenvolvidos, especialmente os africanos e latino-americanos.
 - d) forte expansão geográfica das empresas multinacionais, criação de zonas de livre comércio e zonas de processamento de exportações em diferentes lugares do espaço mundial, que vão caracterizar um tipo de industrialização seletiva da expansão capitalista no planeta.

42. O processo de desenvolvimento capitalista no espaço rural brasileiro proporcionou significativas alterações, como o surgimento de novas culturas, a expansão e/ou revitalização de outras e a incorporação de novas terras agrícolas. Neste contexto é verdadeiro afirmar que:
- a) os cultivos tradicionais (mandioca e algodão arbóreo) e a pecuária extensiva (principalmente caprinos), praticamente desapareceram de seus redutos originais no Nordeste brasileiro, sendo seus espaços hoje ocupados por extensas áreas de cultivo de soja, que se tornou a principal atividade do sertão e do agreste.
 - b) a expansão das fronteiras econômicas em direção à Amazônia provocou a incorporação de novas terras ao espaço agrícola do país, fazendo com que políticas públicas eficientes fossem aplicadas na região que, atualmente, é responsável pela maior parte do abastecimento de alimentos às outras regiões do país.
 - c) há forte aplicação de incentivos econômicos e tecnológicos, por parte do Estado, às chamadas culturas de exportação, que ocupam não só áreas revitalizadas, como também novos espaços, especialmente cultivo de grãos e frutas, produtos de larga aceitação no mercado internacional.
 - d) antigas áreas de pecuária tradicional, como a Ilha do Marajó na Amazônia, foram substituídas por extensos cultivos de palma (dendê) e mamona, que atualmente têm grande valor comercial devido à produção do bio-diesel, considerado combustível não poluente.
43. O processo de (re) distribuição espacial da população brasileira tem sido, ao longo da história, movido por duas forças que atuam paralelamente: de um lado, uma força propulsora de dispersão rumo às novas fronteiras demográficas e econômicas; de outro, uma força concentradora no pólo dinâmico e industrializado do Centro-Sul. Neste contexto é verdadeiro afirmar que:
- a) nas últimas décadas, as regiões Norte e Centro Oeste apresentaram elevadas taxas de crescimento demográfico, em virtude dos significativos fluxos de imigrantes que recebem.
 - b) a Região Nordeste é considerada uma área de repulsão ou dispersão populacional, cujas origens estão associadas, em grande parte, à concentração de propriedade rural, fato recente neste espaço regional e ligado à expansão da fruticultura irrigada nas áreas semi-áridas.
 - c) a estagnação econômica transformou a Região Sul do país em um vasto reservatório de mão-de-obra oriunda, principalmente, das áreas urbanas, sendo este o principal fato que impulsiona as grandes levas de imigrantes em direção à Amazônia
 - d) nas últimas décadas, a Região Sudeste deixou de ser um pólo de atração populacional, fato relacionado à saturação do mercado de trabalho. Hoje esta região é considerada área de repulsão populacional

44. “Novos Caminhos para ocupar a Amazônia”

... “Além dos rios, que sempre tiveram importância na circulação dos produtos amazônicos, o espaço da circulação sofre transformações, a partir da construção de rodovias como a Belém-Brasília (Br 010) e a Cuiabá-Porto Velho (BR 364). Com a criação do PIN – Programa de Integração Nacional –, novas rodovias são construídas, atravessando a região em todas as direções. Transamazônica, Perimetral Norte, Manaus-Porto Velho, Manaus-Boa Vista, Cuiabá-Santarém, Boa Vista-Caracará e Brasília-Acre são exemplos marcantes dessa nova política de ocupação regional.”

MONTEIRO, A. et al. (1997). Espaço amazônico – sociedade e meio ambiente. Belém: Edufpa, p. 37

Considerando o espaço amazônico pós-construção das rodovias citadas no texto, é verdadeiro afirmar que as mesmas:

- foram responsáveis pela maior integração da região ao Nordeste e Centro-sul do país, provocando uma quebra no relativo isolamento da Amazônia ao restante do território nacional.
- muito contribuíram para intensas transformações no espaço da produção regional, pois atraíram empreendimentos de naturezas diversas, promovendo o desenvolvimento sustentável que predomina na região.
- provocaram uma retração econômica em cidades tradicionais, em geral localizadas próximas a estas rodovias, em áreas pouco favorecidas pelo crescimento econômico atual.
- facilitaram o acesso aos recursos naturais da região, uma vez que atraíram diversos empreendimentos que revigoraram a economia extrativista vegetal, ainda hoje; a atividade que caracteriza o perfil econômico da Amazônia, fato reforçado pela recente implantação das RESEX (reservas extrativistas)

45.

“A integração homogeneizadora, imposta pela malha programada do governo federal, não é, de forma alguma, absoluta nem total. A Amazônia nunca foi homogênea e hoje, submetida a um rápido processo de destruição/construção, também se fragmenta em unidades sub-regionais, constituídas por novas sociedades locais”

BECKER, Bertha K. **Amazônia**. São Paulo. Ática. 1990. p 96.

Na regionalização em curso na Amazônia, destaca-se um conjunto sub-regional que tem significativa importância no contexto econômico estadual e regional, a exemplo do oeste do Pará, do qual é verdadeiro afirmar que:

- considerando o contexto estadual, constitui um dos espaços de rara preservação ambiental, graças às intensas políticas públicas preservacionistas; possui intensa modernização agrícola e forte desestruturação da identidade regional, fato este que tem estreita relação com a intensificação dos fluxos migratórios interregionais.
- nos últimos anos sofreu significativas alterações espaciais, sendo que a apropriação territorial configurou-se principalmente pela iniciativa pública, onde o grande destaque é a introdução do cultivo comercial de grãos, que se tornou a principal atividade econômica da sub-região e do Estado considerando-se a área que o cultivo ocupa.
- é espaço de Zona de Livre Comércio e teve nos últimos anos uma apropriação fortemente induzida pelo Estado, tendo como eixo de penetração a Transamazônica, além do que é próspera no setor industrial, com destaque para a produção moveleira, siderúrgica e a ourivesaria.
- nos últimos anos teve significativa expansão demográfica e econômica, tendo como principal eixo de penetração a Santarém-Cuiabá. É território de expansão dos agro-negócios, especialmente o cultivo da soja, tem, ainda, a presença de um grande porto graneleiro, em Santarém, o que atraiu produtores do Centro Oeste para a sub-região, que está estrategicamente mais próxima do mercado internacional. de grãos.

ESPANHOL

LEA ATENTAMENTE EL TEXTO PARA SEÑALAR LA ÚNICA ALTERNATIVA CORRECTA.

PREPARACION DEL MEJOR ESPRESSO

EL MOLIDO ES ESENCIAL



El molido ideal resultará en un flujo lento y constante de espresso en el vaso. Si es demasiado grueso, el espresso se filtrará liviano y poco concentrado. Muy fino, el café goteará, una gota amarga a la vez.

Para unidades de presión más baja lo ideal es un molido extra fino, con textura granulosa. La textura apropiada se puede obtener con cualquier molinillo económico.

Las unidades de alta presión con calidad comercial requieren un molido más fino con textura similar al polvo.

Algunas variaciones en el molido hacen una gran diferencia en el resultado, y el café molido fino se pone rancio rápidamente. Para obtener los mejores resultados se recomienda moler los granos justo antes de preparar el café. Si usas café en grano, solamente compra la cantidad a utilizar para unos pocos días.

DEFINIR LA DOSIS

La dosis correcta prácticamente llena el filtro permitiendo sólo un pequeño espacio para que los granos se expandan al saturarse. Una dosis muy pequeña puede causar que el café salga a borbotones y no de la manera adecuada: lenta y uniforme.

VELOCIDAD DE VERTIDO

En condiciones ideales, una carga sencilla de espresso debería producir 30 ml de bebida en unos 20 segundos; una carga doble resultaría en 60

ml de bebida en la misma cantidad de tiempo pero con el doble de grano medio.

MAQUINAS DE ESPRESSO PARA USO EN EL HOGAR

Si te apasiona el café espresso o te gusta beber un cappuccino puro cada día, considera invertir en una máquina y un molino de calidad profesional.

Las cafeteras y las máquinas funcionan a gusto y sirven para preparar un café fuerte, aunque no posean la presión necesaria para preparar un autentico espresso,

©2002 Starbucks Coffee Company Folleto adaptado. Impreso en Chile

46. Tomando por base el primer párrafo, la expresión “Si es demasiado grueso” se refiere a/ al:

- a) Vaso
- b) Molido ideal
- c) Molido
- d) Expreso

47. ¿Qué son las unidades de alta y baja presión al que el texto se refiere?

- a) Cafeterías
- b) Máquinas que producen entre 20 y 60ml de bebida.
- c) Máquinas de moler café
- d) Máquinas de preparar espresso

48. De acuerdo con el texto, ¿Cómo se obtiene un buen espresso?

- a) Moliendo todos los granos justo antes de preparar el café.
- b) Guardando en *stock* apenas lo fácilmente utilizable.
- c) Prácticamente rellenando el filtro.
- d) Usando café molido fino.

49. ¿Qué se lee, de hecho, en la última parte del texto?

- a) Que el mejor espresso está en Starbucks.
- b) Que cafeteras y máquinas de capuccino sirven para preparar un café fuerte.
- c) Que sólo una máquina profesional sirve cappuccinos.
- d) Que un buen café es hecho usando presión adecuada.

50. Entre las alternativas, ¿cuál la sustitución posible para 'La textura apropiada' se puede obtener con cualquier molinillo económico"

- a) La se puede obtener con cualquier molinillo económico.
- b) Puédelase obtener con cualquier molinillo económico.
- c) La se puede obtenerla con cualquier molinillo económico.
- d) Se la puede obtener con cualquier molinillo económico

INGLÊS

INSTRUCTIONS: READ THE TEXT AND ANSWER QUESTIONS 46 – 50.

Rent the ‘Rents

For kids worldwide, it’s the worst kind of letter home: a request for a meeting between parents and teachers. But in Korea, beleaguered students who are loath to tell their folks that they have broken the rules or flunked a test have discovered a nifty new alternative: online employment agencies, which, for a fee, will provide them with a phony parent to take care of the matter.

In the past two years, dozens of websites with names like *angelpartner.co.kr* or *helpmon.com* have sprung up, offering anything from fake sons and daughters to fake boyfriends and fiancés. Many of the stand-ins are ordinary people who sign up to make a few extra bucks, and while most end up impersonating significant others, BekHui Sun, president of the year-old Seoul-based website *helpmon.com*, notes that demand for parents-for-hire is growing. “The students really like this,” says Bek. His company’s site offers the services of nearly 3,000 members, some 40 of whom are willing to help students out of sticky situations. “There’s a lot of pressure on students to do well in school and they don’t want to disappoint their parents,” says Park Gwang II, an English teacher in Namyangju, near Seoul. “They are starting to learn that money talks.”

The going rate for a phone call to a teacher is about \$30, while a visit to school costs about \$100. Some kids are even lining up fake parents on retainer, just in case they might need someone to pose as a mom or dad down the line. “My teacher hasn’t told me exactly when to bring my mom to school,” says one 19-year-old Seoul student caught smoking, whose posting on the Angelpartner website offered \$45 to anyone who could pose as her mother. “But I’ll be ready when she does.”



(Report by Jennifer Veale, TIME MAGAZINE, January 29, 2007 – page 9)

For questions 46 – 50, choose the correct alternative (A, B, C, or D).

46. The writer suggests the solution for kids to avoid the meeting between parents and teachers is:

- a) Leave home
- b) Find another parent
- c) Rent a parent
- d) Tell the truth

47. One of the main causes for students to find a phony parent is:

- a) School pressure
- b) School performance
- c) Family pressure
- d) Family performance

48. We can infer from the text that Internet has helped to increase the number of

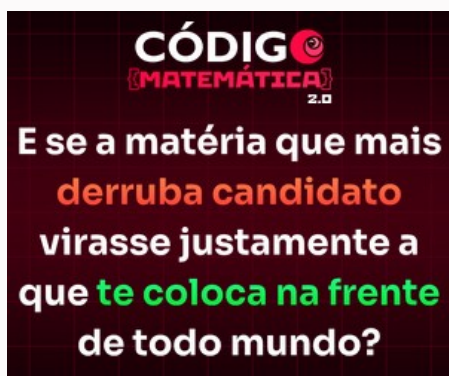
- a) Bad students
- b) Good students
- c) Honest students
- d) Fake students

49. In the sentence, “Many of the stand-ins are ordinary people...” (lines 9-10), **stand-ins** and **ordinary** are respectively:
- a) Noun – noun
 - b) Adjective – noun
 - c) Adjective – adjective
 - d) Noun – adjective
50. In the sentences, “ Many of the stand-ins are ordinary people who sign-up to make...” (lines 9-10), and “His company’s site offers the services of nearly 3,000 members, some 40 of whom are willing to help...” (lines 14-15), the words **who** and **whom** are relative pronouns that function respectively as:
- a) Subject
 - b) Object
 - c) Subject – Object
 - d) Object – Subject

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

