

AS PROVAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA ORGANIZAM-SE EM TORNO DE UM EIXO TEMÁTICO: *A PRESENÇA DA INTERNET NO COTIDIANO*.

AS QUESTÕES DEVERÃO SER RESPONDIDAS EM LÍNGUA PORTUGUESA. A LÍNGUA ESTRANGEIRA SÓ DEVERÁ SER UTILIZADA QUANDO O ENUNCIADO O EXIGIR.

Com base no texto abaixo, responda às questões de números 01 a 05.

TEXTO I

¿AMOR VÍA FIBRA ÓPTICA?

Las redes informáticas parecen haber surgido casi de la nada, pero he aquí que asistimos a la eclosión de las comunicaciones a través del computador. Son ya muchos millones de personas y entidades en el mundo las que se comunican a través de este prodigio, popularizado durante el último lustro.

Con costos aún relativamente pequeños, es posible navegar a través de bibliotecas, museos, grupos de discusión, supermercados, laboratorios, universidades o empresas localizados en cualquier parte del planeta. Las redes informáticas se perfilan ahora como un enorme entramado de autopistas donde poco a poco ganan terreno los espacios comerciales.

Pero es sabido que a través de este medio de comunicación se están estableciendo también lazos entre personas que no se conocen en directo. Más, quizá nunca lleguen a verse cara a cara, pero conectan a través de lo que expresan en pantalla. Se encuentran por afinidades de intereses, de profesiones, de preferencias políticas, o por simple azar. Y se ha sabido que existen ya no sólo amistades e intercambios afectuosos con todo tipo de contenidos, sino incluso “matrimonios vía Internet”. Es éste un fenómeno social digno de ser estudiado.

Este “supra-mundo” de relaciones humanas es un modo, único en la historia, de abrirse a horizontes de escala planetaria sin moverse del propio asiento. En sus inmensas posibilidades, ha facilitado ya

avances sin precedentes en la investigación científica; se configura como una herramienta indispensable en la formación académica, y también como un modo interactivo de pasar el tiempo libre, más allá de la pasividad de la televisión.

Pero tampoco faltan personas que utilizan la fibra óptica como un modo más para escapar de su realidad cotidiana. Desean sentir que eligen – de nuevo – a pareja, amistades, compañeros, vistos a distancia mucho más atractivos que los más cercanos. La amistad o el “amor” vía informática parece ofrecer algunas ventajas respecto a la relación directa: da la sensación de compañía sin las molestias del roce diario; los posibles defectos de un amigo-Internet no se conocen ni se sufren.

Sin embargo, tampoco se da la riqueza de la amistad y el amor vivido en directo, gratificante, exigente, pero profundamente humanizador. La relación interpersonal cercana nos interpela de un modo especialísimo, y nos hace crecer en madurez si lo permitimos.

Como en otros tiempos fueron las amistades epistolares, que tanto han dado lugar a novelas y películas, hoy se estrechan lazos a través de los ordenadores. Bienvenido sea este nuevo mundo de relaciones a distancia, pero ojalá no dejen de cultivarse y profundizarse los vínculos de la amistad y el amor vividos cotidiana, cercanamente.

SOLEDAD NUÑEZ DE CÁCERES
<http://www.ua-ambit.org/fibra.htm>

Questão 01

A relação entre título e texto é fundamental para a organização argumentativa.

Retire do texto, em espanhol:

- A) a frase completa do terceiro parágrafo que comprova a relevância do assunto apontado no título;
- B) dois fragmentos que poderiam ser transformados em perguntas, guardando o mesmo sentido do título.

Questão 02

O texto I, de caráter argumentativo, está organizado em quatro blocos, com funções específicas.

Identifique as funções dos seguintes blocos:

- A) primeiro (parágrafos 1 e 2) e segundo (parágrafo 3);
- B) terceiro (parágrafos 4, 5 e 6) e quarto (parágrafo 7).

Questão 03

Pero es sabido que a través de este medio de comunicación se están estableciendo también lazos entre personas que no se conocen en directo. (ℓ. 14 - 16)

La relación interpersonal cercana nos interpela de un modo especialísimo, y nos hace crecer en madurez si lo permitimos. (ℓ. 46 - 49)

Os termos sublinhados nos dois fragmentos acima identificam formas diferentes de interlocução entre autor-leitor. Explique de que maneira as palavras sublinhadas caracterizam:

- A) um afastamento autor-leitor no primeiro fragmento;
- B) uma aproximação autor-leitor no segundo fragmento.

Questão 04

La amistad o el “amor” vía informática parece ofrecer algunas ventajas respecto a la relación directa: da la sensación de compañía sin las molestias del roce diario; los posibles defectos de un amigo-Internet no se conocen ni se sufren.

Sin embargo, tampoco se da la riqueza de la amistad y el amor vivido en directo, gratificante, exigente, pero profundamente humanizador. (ℓ. 39 - 46)

No trecho destacado, apresentam-se afirmações seguidas de contraposições.

- A) Identifique o sentido estabelecido por cada marcador sublinhado.
- B) Deduza, em uma frase completa, a opinião da autora sobre o tema abordado.

Questão 05

No último parágrafo, a autora expõe sua percepção sobre o passado-presente-futuro das relações interpessoais.

- A) Identifique as formas de expressão da amizade no passado e no presente.
- B) Retire do texto duas palavras, em espanhol, que marcam positivamente o desejo da autora no que diz respeito ao presente-futuro das relações interpessoais.

Com base no texto abaixo, responda às questões de números 06 a 08.

TEXTO II

QUÉ ¹ ES UN BLOG, WEBLOG, BITÁCORA O COMO SE LLAME

- La pregunta *¿Qué es un blog?* es aquella que sólo se hacen los que ya saben perfectamente qué es un blog. Y se responden a sí mismos, por supuesto. Bitácoras, weblogs, blogs, varias palabras definen esta forma de comunicarse y expresar periódicamente lo que cada uno piensa. Yo lo que me pregunto es *¿Por qué la gente escribe en los blogs?*, aunque tampoco me he comido mucho el coco, pues es una pregunta igualmente absurda si no se quiere entrar en *disquisiciones informáticas, programáticas, científicas, matemáticas, metafísicas, patéticas, pantagruélicas y antipáticas*, todas ellas palabras esdrújulas y rimbombantes que quedan de ² en las reuniones en el bar de abajo de tu casa, impresionando al vecino del tercero mientras le dibujas en una servilleta el esquema del tráfico de servidores, IP's¹ y dominios y le dices al tabernero que te ponga otra.
- 10 Pienso que un blog es la continuación de la *noble tradición egoísta de escribir diarios*, que tiene dos fases:
- a) *Escritura secreta* donde se cuentan las intimidades, que suele coincidir con el periodo de expresar abiertamente la verdad y se cuentan cosas interesantes para el resto.
- b) *Escritura pública*, cuando se intentan editar esos diarios para que los lea la gente y entonces se cuentan mentiras que sólo nos interesan a nosotros mismos. Cuando se edita en periódico o libro es una escritura
- 15 abierta, pero en el caso de las bitácoras esto se hace de forma semipública. No se puede considerar expresión pública completa porque los blogs sólo lo leen aquellos que escriben blogs, un círculo de iniciados en el que sus miembros nos sentimos a gusto por alguna o ninguna de estas razones: porque *nos aburrirnos* soberanamente; porque *tenemos adesele*² y tenemos que justificar el gasto; porque somos *asociales* y nos sirve para comunicarnos; porque nos gusta escribir *chorradas* y nos desfogamos; porque queremos leer lo
- 20 que escriben otras personas para descubrirles alguna *patología oculta*, o alguna cardiopatía o algo malo terminado en *ía*; porque disfrutamos con el *photochop*; por *ninguna razón* en concreto.

Estos mandamientos se resumen en dos: amarás las estadísticas como a ti mismo, no pronunciarás el nombre de los comentarios en vano, no cometerás CSS³ impuros, honrarás a tu servidor gratuito y santificarás las fiestas (esto último es imprescindible). No son dos, son más mandamientos, pero da igual ya que lo que cuenta es la intención.

<http://www.zonalibre.org>

¹endereço que identifica o computador na rede

²tecnologia de acesso à Internet

³tecnologia que organiza a apresentação visual das páginas

Questão 06

O texto II foi elaborado por um "blogueiro" e se dirige a leitores que compartilham os mesmos interesses.

- A) Deduza dois propósitos do autor para a elaboração desse texto.
- B) Retire do texto dois fragmentos, em espanhol, que caracterizam o uso da linguagem coloquial entre o "blogueiro" e seus leitores.

Questão 07

Diante de um texto informativo, o leitor espera receber informações objetivas.

- A) Retire do texto dois fragmentos, em espanhol, que quebram essa expectativa do leitor.
- B) Aponte dois motivos expostos pelo autor para que um “blogueiro” leia *blogs* de outras pessoas.

Questão 08

Estos mandamientos se resumen en dos: amarás las estadísticas como a ti mismo, no pronunciarás el nombre de los comentarios en vano, no comerás CSS impuros, honrarás a tu servidor gratuito y santificarás las fiestas (esto último es imprescindible). (l. 22 - 24)

Esse fragmento permite observar que o autor estabelece um diálogo com outros textos.

- A) Identifique o provável texto-fonte ao qual recorre o autor e o recurso lingüístico empregado para esse fim.
- B) Indique a função dos parênteses e o objetivo da informação neles contida.

Com base nos textos abaixo, responda às questões de números 09 e 10.

TEXTO III



TEXTO IV



Questão 09

No texto III, o marido manifesta a sua mulher uma suspeita.

- A) Apresente com uma frase completa a razão de sua suspeita.
- B) Explique de que forma o primeiro quadrinho facilita a compreensão do último.

Questão 10

A relação imagem-texto pode ser estabelecida por meio de múltiplos recursos.

- A) Justifique a utilização de balões com formatos diferenciados no texto IV.
- B) Nos textos III e IV, o humor se baseia no emprego de uma determinada palavra à qual podem ser atribuídos sentidos diferentes.
Retire de cada texto essa palavra, em espanhol.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

