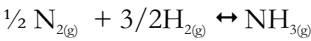


- a) V
- b) II e V
- c) III e V
- d) I e IV
- e) II e III

53 Na reação de formação da amônia, o seguinte equilíbrio é estabelecido:

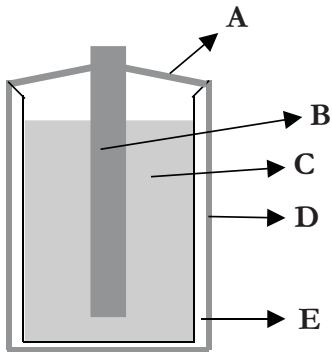


Pode-se deslocar o equilíbrio para a maior formação de NH₃ com:

- a) Aumento do tempo reacional.
- b) Adição de NH₃.
- c) Adição de um catalisador.
- d) Retirada de NH₃ formada.
- e) Retirada de H₂.

54 Na pilha seca de Leclanché, desenhada abaixo, indique, nas opções de legenda, onde está o cátodo.

- a) Letra A
- b) Letra B
- c) Letra C
- d) Letra D
- e) Letra E



REDAÇÃO

LEMBRETES

- ☛ Focalize um único tema, de livre escolha, e construa o seu texto com clareza, coerência e correção, defendendo o seu ponto de vista com idéias bem organizadas.
- ☛ Não esqueça que o seu texto tem um leitor, um destinatário.
- ☛ Não se esqueça de dar um título à sua redação, coerente com a temática escolhida.
- ☛ Numere o título de sua redação de acordo com a temática escolhida.
- ☛ Recomenda-se uma extensão entre 20 e 30 linhas.
- ☛ Recomenda-se também rascunhar o texto previamente, para só depois passá-lo a limpo, com caneta, na folha específica.
- ☛ A letra deve ser bem legível.

TEMA 1

Cilada Verbal

Há vários modos de matar um homem:
com o tiro,
a fome
a espada
ou com a palavra envenenada.

Não é preciso força.
Basta que a boca solte
a frase engatilhada
e o outro morre
- na sintaxe da emboscada.

(Affonso Romano de Sant'Anna in: O Globo, 1995)

✍ Leia o poema acima e escreva sobre essa “arma” tão poderosa de que dispomos.

TEMA 2

“Esmola é o que se dá por caridade a alguém que necessita. Deve ser evitada e utilizada quando todas as outras alternativas falharem, pois 'dar esmola não é bom nem para quem dá nem para quem recebe', mas, na prática a realidade é outra. Quem pede esmola está ou deve estar com fome.”

(Antônio, A M., Isto é, jun/96)

✍ Tendo como base o fragmento acima, desenvolva a sua dissertação, apresentando argumentos contrários ou favoráveis à atitude.

TEMA 3

“Em algumas culturas e civilizações, principalmente nas orientais, o velho, o idoso é visto com respeito e veneração, representando uma fonte de experiência, do valioso saber acumulado ao longo dos anos, da prudência e da reflexão. Enquanto em outras, o idoso representa o “velho”, o “ultrapassado” e a falência múltipla do potencial do ser humano”.

(Luciano Spina França, in: Quando o entardecer chega ... o envelhecimento ainda surpreende muitos)

O tema da Campanha da Fraternidade lançado pelo Vaticano para o ano de 2003 é sobre a valorização do idoso. Este, na maioria das vezes, é marginalizado pela família e pela sociedade. Como poderia a sociedade proporcionar mais vida, mais dignidade e mais esperança para o idoso?

✍ Desenvolva um texto dissertativo, explorando essa temática.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

