

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

VESTIBULAR DE INVERNO 2002

PROVA 1 TIPO A

MATÉRIA

QUESTÕES

Língua Portuguesa.....	1 a 15
Literatura Brasileira.....	16 a 30
Física	31 a 45
Geografia	46 a 60
Redação.....	último tópico da prova

Nome do candidato

--	--	--	--	--

Nº de inscrição

ATENÇÃO!

- ✓ VERIFIQUE se este caderno contém o número de questões referido no quadro acima. Caso contrário, solicite ao fiscal de sala outro caderno.
- ✓ LEIA com atenção as questões, escolha a alternativa que melhor responda a cada uma e assinale-a no cartão de respostas.
- ✓ UTILIZE somente caneta esferográfica azul.
- ✓ ASSINALE uma ÚNICA resposta para cada questão.

IMPORTANTE!

- ✓ A duração da prova, incluindo o preenchimento do cartão de respostas, é de 5 horas.
- ✓ Inicie a prova por onde lhe convier.
- ✓ O cartão de respostas será distribuído às 16h.
- ✓ **Você está respondendo à prova TIPO A. Marque o tipo de prova no campo indicado no cartão de respostas. O não preenchimento desse campo INVALIDA o cartão.**
- ✓ Ao final, entregue a prova, a redação e o cartão de respostas ao fiscal de sala.

CUIDADO!

- ✓ O cartão de respostas é único. **NÃO HAVERÁ TROCA!**
- ✓ A folha de redação é única. **NÃO HAVERÁ TROCA!**

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 1

Os Estatutos do Homem (Thiago de Mello)

Artigo I. Fica decretado que agora vale a verdade,
que agora vale a vida,
e que de mãos dadas,
trabalharemos todos pela vida verdadeira.

Artigo II. Fica decretado que todos os dias da semana,
inclusive as terças-feiras mais cinzentas,
têm direito a converter-se em manhãs de domingo.

Artigo III. Fica decretado que, a partir deste instante,
haverá girassóis em todas as janelas,
que os girassóis terão direito
a abrir-se dentro da sombra;
e que as janelas devem permanecer o dia inteiro,
abertas para o verde onde cresce a esperança.

Artigo IV. Fica decretado que o homem
não precisará nunca mais
duvidar do homem.
Que o homem confiará no homem
como a palmeira confia no vento,
como o vento confia no ar,
como o ar confia no campo azul do céu.

Parágrafo único: O homem confiará no homem
como o menino confia em outro menino.

(Seguem mais 10 artigos)

In: PINTO, José Nêumanne (org.) *Os cem melhores poetas brasileiros do século*. São Paulo: Geração, 2001, p. 273-274.

As questões de números 1 a 8 referem-se ao texto 1

1

No texto, o poeta propõe uma transformação do homem, traduzida por meio de diferentes figuras (algumas pressupostas).

A transformação só não é figurativizada pela mudança

- a) na luminosidade: passagem da sombra para a luz.
- b) no espaço: passagem do fechado para o aberto.
- c) no tempo: conversão dos dias da semana para manhãs de domingo.
- d) nas cores: passagem do cinzento para o verde.
- e) no clima: passagem de um tempo ventoso para a calmaria de um céu azul.

2

A transformação do homem que o poeta propõe no texto vem também traduzida por diferentes temas (alguns pressupostos).

A transformação só não é tematizada pela passagem

- a) da mentira para a verdade.
- b) do anonimato para a glória.
- c) da morte para a vida.
- d) da desconfiança para a confiança.
- e) da desesperança para a esperança.

3

Apresentam-se, a seguir, cinco sentenças: quatro de Eduardo Galeano (por meio das quais o escritor uruguaio tenta adivinhar um outro mundo possível), e uma originalmente também de Galeano, mas alterada em função desta questão. (GALEANO, Eduardo. *De pernas pro ar*. Porto Alegre: LP&M, 1999, p. 341-344.)

Só não é coerente com os “decretos” do poeta o que se afirma na alternativa

- a) As pessoas trabalharão para viver, ao invés de viverem para trabalhar.
- b) Os economistas chamarão *nível de vida* ao nível de consumo e *qualidade de vida* à quantidade de coisas.
- c) O mundo já não estará em guerra contra os pobres, mas contra a pobreza...
- d) Os meninos de rua não serão tratados como lixo, porque não haverá meninos de rua.
- e) Serão reflorestados os desertos do mundo e os desertos da alma.

4

De acordo com o texto só não se pode admitir que

- a) quando o poeta se refere a “homem” (Artigo IV e Par. único), não inclui as crianças.
- b) o menino confia em outro menino como o vento confia no ar.
- c) de criança para adulto o ser humano se transforma para melhor.
- d) o poeta se engaja explicitamente na realização do novo mundo que propõe.
- e) a figura “mãos dadas” (Artigo I) reveste o tema da união.

5

Considerando os recursos figurativos usados pelo poeta para dizer como “o homem confiará no homem” (Artigo IV e Par. único), só não se pode admitir que essa confiança

- a) cuidará de ser seletiva e calculada.
- b) será indiscriminada e sem preconceitos.
- c) será ilimitada e irrestrita.
- d) será disponível e espontânea.

- e) identificará a própria natureza do homem.

6

A partir do 4º. verso do Artigo IV até o final do texto, o poema apresenta uma seqüência de relações identificadas como

- comparações.
- metáforas.
- metonímias.
- hipérboles.
- eufemismos.

7

Relacione estas afirmações com o texto:

- Com o uso de “agora” nos dois primeiros versos do Artigo I, o poeta deixa implícito que até então não valiam a verdade e a vida.
- Com o uso de “a partir deste instante”, no primeiro verso de do Artigo III, o poeta admite o pressuposto de que o estado anterior ao novo estatuto não se identifica com o que este estabelece.
- Com o uso de “nunca mais”, no segundo verso do Artigo IV, o poeta garante que a desconfiança entre os homens definitivamente não existirá mais.

Segundo o texto, é verdadeiro o que se afirma em

- I apenas.
- II apenas.
- III apenas.
- I e II apenas.
- II e III apenas.

8

Observando o texto, considere estas afirmações:

- Não ocorreria mudança de sentido na frase, caso a expressão “a partir deste instante” fosse deslocada para o início do primeiro verso do Artigo III.
- A dupla negação que se registra no segundo verso do Artigo IV permaneceria na estrutura da frase, caso a expressão “nunca mais” fosse deslocada para o início desse verso.
- A inversão da ordem entre o verbo e seu objeto indireto não afetaria substancialmente o sentido do 4º. verso do Artigo IV, mas quebraria o paralelismo sintático entre esse verso e os três seguintes.

É correto o que se afirma em

- I apenas.
- II apenas.
- III apenas.
- I e II apenas.
- I e III apenas.

As questões 9, 10 e 11 referem-se ao texto 2 ou 3, ou a ambos.

A seguir são apresentados dois textos: à esquerda um segmento de fala e, à direita, a sua retextualização em versão escrita. (As seqüências de pontinhos assinalam curtas pausas feitas pelo falante no decurso da fala.)

Texto 2 - Texto falado

o meu pai não... o meu pai já é uma pessoa... ah... ele... já... é uma pessoa muito fechada... e... triste... porque a juventude dele... a criação dele... foi uma coisa... foi uma coisa/como é que eu vou dizer? eh... ele foi criado/os pais dele por um clima de... autoritarismo... entendeu?

Texto 3 - Texto escrito

Meu pai é fechado, triste, e em sua juventude ele foi criado num clima autoritário.

(MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. São Paulo: Cortez, 2001, p. 114)

9

Observando o texto 2, considere as seguintes afirmativas:

- Tendo em conta as características desse texto falado, fica evidente que ele é de autoria de um falante que não domina o padrão culto da língua.
- Se o autor desse texto falado dominasse verdadeiramente o padrão culto da língua, deveria ter produzido um texto com características idênticas à versão escrita.
- As características próprias do texto falado decorrem de suas condições de produção específicas, particularmente do fato de os falantes interagirem face a face.

É correto o que se afirma em

- I apenas.
- II apenas.
- III apenas.
- II e III apenas.
- I, II e III.

10

Só não são características marcantes do texto 2 (texto falado)

- as repetições.
- as hesitações.
- as reformulações.
- as interrupções de estruturas sintáticas.
- os deslocamentos do verbo para antes do sujeito.

11

Analisando os dois textos como fatos argumentativos, considere as seguintes afirmações:

- I. O texto escrito altera a relação argumentativa de efeito e causa expressa no texto falado, na medida em que justapõe os argumentos numa relação coordenada.
- II. O texto escrito manteria a mesma relação argumentativa do correspondente falado, se nele se substituísse o conector “e” pelo operador argumentativo “uma vez que”.
- III. A mesma relação argumentativa do texto falado se manteria no escrito, se este fosse reformulado assim: “Como em sua juventude ele foi criado num clima autoritário, meu pai é fechado, triste.”

É correto o que se afirma em

- a) I apenas.
- b) I e II apenas.
- c) I e III apenas.
- d) II e III apenas.
- e) I, II e III.

Texto 4



QUINO. *Toda a Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 1993, p.73.

A questão 12 refere-se ao texto 4.

12

Considere estas afirmações a propósito da tira de Quino:

- I. O comentário de Mafalda é coerente, já que, no diálogo, a reiteração do fonema /s/ identifica a aliteração, uma figura de linguagem recorrente em textos literários.
- II. O comentário de Mafalda é irônico, porque, com ele, a intenção, na verdade, é negar o que se afirma.
- III. O comentário de Mafalda é realista, pois registra as efetivas práticas da escola para levar, bem ou mal, as crianças ao domínio de linguagem literária.
- IV. No comentário de Mafalda, o autor do texto denuncia métodos ineficazes e conteúdos inúteis da escola.

É coerente com o sentido do texto o que se afirma em

- a) I e II apenas.
- b) I e III apenas.
- c) II e III apenas.
- d) II e IV apenas.

- e) III e IV apenas.

Texto 5

1 Na noite daquele dia a casa permaneceu quase que
2 inteiramente no escuro; D. Eudóxia jantou no quarto,
3 Branca também, os irmãos comeram de maneira frugal,
4 ninguém tinha fome. Depois se reuniram no gabinete,
5 desta vez com a presença de Quirino que se queixara da
6 exclusão dele toda a vez que os tios se reuniam para
7 discutir problemas da empresa. Afinal, eu também faço
8 parte dela, trabalho junto com todos, não vejo por que
9 deva ficar de fora das discussões. Camilo achou a
10 pretensão justa, pediu desculpas, ele saberia
11 compreender, todos ainda o tinham como um menino.
12 Aníbal abraçou o sobrinho, quis lhe dar um pouco de
13 ânimo, teu pai descansou, meu filho, foi melhor para ele;
14 acho até que ele ansiava por esta hora. Camilo disse que
15 deviam dar o assunto por encerrado, pelo menos naquele
16 dia. Todos haviam sofrido muito, a mãe suportara tudo
17 como uma autêntica Mortágua.

(GUIMARÃES, Josué. Camilo Mortágua. Porto Alegre: L&PM, 1980, p.265)

As questões 13, 14 e 15 referem-se ao texto 5.

13

Analise estes períodos no texto, à luz das características e funções do discurso direto e indireto:

- I. Afinal, eu também faço parte dela, trabalho junto com todos, não vejo por que deva ficar de fora das discussões (7 – 9).
- II. Aníbal abraçou o sobrinho, quis lhe dar um pouco de ânimo, teu pai descansou, meu filho, foi melhor para ele; acho até que ele ansiava por esta hora (12 – 14).
- III. Camilo disse que deviam dar o assunto por encerrado, pelo menos naquele dia (14 – 16).

O discurso direto se manifesta em

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) III apenas
- d) I e II apenas
- e) I, II e III.

14

Com base no texto, considere estas afirmativas:

- I. “Queixara” (5) exprime um tempo passado anterior ao de “reuniram” (4).
- II. “ele” (10) e “ele” (13) tem como referentes, no texto, respectivamente “Camilo” (9) e “Aníbal” (12).
- III. O uso de “saberia” (10) exprime uma expectativa de Camilo em relação a Quirino.

É correto o que se afirma em

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) III apenas.
- d) I e II apenas.
- e) I e III apenas.

15

O complemento verbal direto “o”, no segmento “todos ainda o tinham como menino” (11), é, muitas vezes, na fala cotidiana, substituído pela forma do complemento verbal indireto “lhe”. Esse fato se verifica em muitos outros casos, alguns deles já consagrados pelo uso.

No entanto, nas alternativas seguintes, de acordo com a norma do padrão culto da língua, o “lhe” só não deve ser substituído pelo “o” na alternativa

- a) Entreguei-lhe ainda ontem a revista solicitada.
- b) Faz tempo que não lhe vejo por aqui.
- c) Gostaríamos de cumprimentar-lhe pela formatura.
- d) Se quiser, acompanho-lhe até o hospital.
- e) Quero parabenizar-lhe pelo aniversário.

LITERATURA BRASILEIRA

16

O romance *Meu querido canibal*, de Antônio Torres, diferencia-se dos textos informativos e históricos quinhentistas sobre o Brasil porque

- a) alude ao canibalismo praticado pelos índios.
- b) descreve aspectos da fauna e da flora brasileiras.
- c) critica os maus hábitos e o paganismo dos índios.
- d) defende a cristianização dos povos indígenas.
- e) retrata a colonização do Brasil como um genocídio planejado.

17

Entre os fatores sociais que estimularam o surgimento do Barroco, encontram-se

- a) o iluminismo e o enciclopedismo.
- b) o evolucionismo e o positivismo.
- c) a ascensão da burguesia e a Revolução Francesa.
- d) a crise do Renascimento e a Contra-Reforma.
- e) o socialismo e as crises periódicas do capitalismo.

18

Gregório de Matos conclui seu soneto “A um que se fazia fidalgo” da seguinte forma:

*Que é fidalgo nos ossos cremos nós,
pois nisto consistia o mor brasão
daqueles que comiam seus avós.
E como isto lhe vem por geração,
lhe ficou por costume em seus teirós*
morder aos que provêm de outra nação.*

*Teirós: contendas, rixas.

Segundo o poeta, na sociedade brasileira do século XVII se verifica

- a) a adoção do canibalismo pelo colonizador branco.
- b) a valorização social do índio.
- c) a freqüente miscigenação do branco com o índio.
- d) a atribuição de títulos de nobreza aos índios.
- e) a inexistência de aculturação entre o branco e o índio.

19

Segundo Alfredo Bosi, já foi notado pelos críticos, com ingênuo escândalo, que os cabelos de Marília, nas liras do árcade Tomás Antônio Gonzaga, mudam de cor de um poema para outro, aparecendo ora louros, ora morenos. A ingenuidade a que se refere Bosi explica-se pelo desconhecimento, por parte dos críticos,

- a) da oscilação dos árcades entre o real e os padrões de beleza preestabelecidos.
- b) do costume feminino de tingir os cabelos, comum na época.
- c) dos famosos lapsos de memória de Gonzaga.
- d) da multiplicidade de mulheres que marcaram a vida amorosa do autor.
- e) do daltonismo de que sofria o autor.

20

No poema “I-Juca Pirama”, de Gonçalves Dias, a representação idealizada do índio encontra-se vinculada

- a) ao intuito nacionalista.
- b) à fé cristã.
- c) a interesses científicos.
- d) a fins políticos ou partidários.
- e) a reivindicações dos povos indígenas.

21

Em *Iracema*, de José de Alencar, destacam-se os seguintes traços românticos:

- a) medievalismo e condoreirismo.
- b) egolatria e passionalismo.
- c) indianismo e remotismo temporal.
- d) culto à natureza e mal-do-século.
- e) satanismo e idealização da mulher.

22

Nos poemas "O navio negreiro" e "Vozes d'África", Castro Alves se refere à escravidão em um tom

- a) terno e familiar.
- b) ameno e humorístico.
- c) impetuoso e apaixonado.
- d) zombeteiro e mordaz.
- e) seco e objetivo.

23

O conto "Na arca: três capítulos inéditos do Gênesis", de Machado de Assis, realiza uma _____ do texto bíblico, com o intuito de satirizar a _____ do ser humano.

- a) paráfrase vaidade
- b) apropriação idolatria
- c) paródia credulidade
- d) paráfrase ingenuidade
- e) paródia ganância

24

Os *Contos gauchescos*, de Simões Lopes Neto, podem ser vistos como precursores em relação a *Grande sertão: veredas*, de Guimarães Rosa, entre outros motivos, porque

- a) o autor culto cede a voz a um narrador inculto.
- b) a representação do regional privilegia o pitoresco e o exótico.
- c) as superstições populares são retratadas de forma satírica.
- d) as classes urbanas são excluídas da representação.
- e) os fenômenos mágicos e fantásticos são cientificamente explicados.

25

O Modernismo, que se instala definitivamente no Brasil a partir da Semana da Arte Moderna, de 1922, eclodiu no País devido, principalmente,

- a) ao impacto que os movimentos da arte de vanguarda européia tiveram sobre os artistas nacionais.
- b) ao cansaço do público diante das produções pautadas pelas estéticas oitocentistas.
- c) ao rápido desenvolvimento industrial e cultural que marcaram a Velha República.
- d) às produções artísticas nacionalistas e inovadoras que dominaram o período pré-modernista.
- e) à influência dos movimentos anarquista e tenentista.

26

Em *São Bernardo*, de Graciliano Ramos, o narrador-protagonista relata sua vida pregressa movido pela necessidade de desenvolver

- a) a autocrítica.
- b) a resignação.
- c) a pregação socialista.
- d) o culto ao passado.
- e) a filantropia.

27

Considere os versos abaixo, da "Nova canção do exílio", de Carlos Drummond de Andrade:

Onde é tudo belo
e fantástico,
só, na noite,
seria feliz.
(Um sabiá
na palmeira, longe.

O poeta modernista retoma, explicitamente, a "Canção do exílio", do romântico _____, para expressar um novo sentimento de exílio, de natureza _____.

- a) Casimiro de Abreu sentimental
- b) Gonçalves Dias existencial
- c) Casimiro de Abreu política
- d) Castro Alves ética
- e) Gonçalves Dias religiosa

28

Ao escrever *Nur na escuridão*, Salim Miguel consegue imprimir heroicidade à trajetória de uma família comum de imigrantes libaneses. O caráter heróico da saga desses imigrantes resulta, basicamente, do

- a) estilo retórico e grandiloquente do romance.
- b) olhar do narrador que, ainda menino, migrou com a família para o Brasil.
- c) plágio de clássicos como *Os Lusíadas* e a *Eneida*.
- d) caráter destemido e feitos extraordinários dos integrantes da família.
- e) desprezo pelos aspectos líricos ou sentimentais implicados na história.

29

O poeta Ferreira Gullar, recentemente indicado por um grupo de intelectuais do centro do País para concorrer ao Nobel de Literatura, destaca-se no cenário da poesia brasileira contemporânea por conseguir conciliar, em seus últimos livros,

- a) o experimentalismo formal e uma visão desencantada da existência.
- b) a proposta do Concretismo e as normas da poesia clássica.
- c) o conservadorismo político e a inovação formal.
- d) a preocupação estética e o compromisso social.
- e) a pregação comunista e a poesia de cordel.

30

Nosso patriciado conviveu muito bem com a retórica da mudança, o que o exime de mudar. Existiu movimento mais bonito na história das nossas elites do que o abolicionista? Deu até bons poemas. E a posição econômica e política do negro no Brasil hoje é pouco melhor do que no tempo da escravidão. Continuamos sendo líricos a respeito de uma democracia racial que continua não existindo.

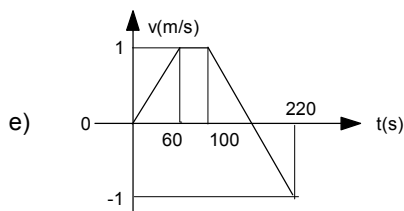
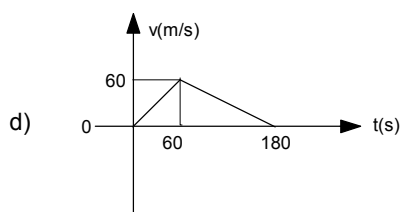
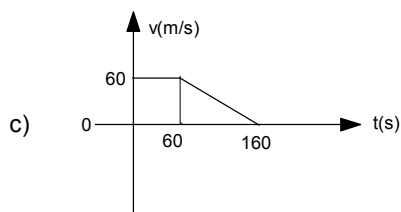
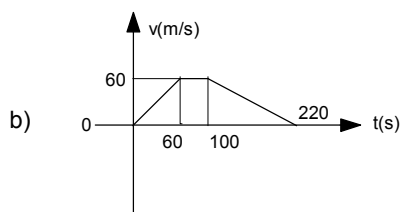
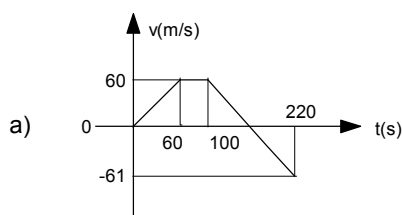
No fragmento acima, retirado da crônica "Líricos", Luis Fernando Veríssimo dá a entender que

- a) a abolição dos escravos só se justificou a partir dos poemas escritos sobre o tema.
- b) nossas classes dominantes estão empenhadas em transformar a sociedade, para torná-la mais justa.
- c) os brasileiros são "líricos" porque se prendem a discursos fantasiosos, deixando de solucionar os problemas reais.
- d) a democracia racial só vai tornar-se uma realidade se os poetas líricos continuarem combatendo a discriminação racial.
- e) a abolição da escravidão e o melhoramento das condições de vida dos negros resultam unicamente das obras dos poetas.

FÍSICA

31

Um carro, partindo do repouso, desloca-se em uma rua plana e retilínea, mantendo-se durante 1 minuto com aceleração de 1 m/s^2 . A seguir, sua velocidade permanece constante durante 40 segundos e, depois, continua com aceleração constante igual, em módulo, a $0,5 \text{ m/s}^2$ até parar. O gráfico que melhor representa a velocidade em função do tempo é

**32**

Um astronauta na Lua, onde a aceleração gravitacional é aproximadamente $1,7 \text{ m/s}^2$, pesa 125 N. Portanto, a massa desse astronauta é, em kg, aproximadamente de

- a) 65,5
- b) 70,5
- c) 73,5
- d) 80,0
- e) 85,5

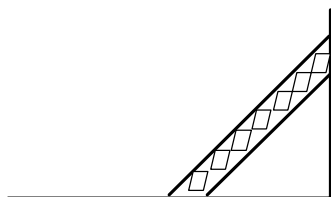
33

Se os módulos das quantidades de movimento de dois corpos são iguais, necessariamente eles possuem

- a) mesmas massas e mesmos módulos de velocidade.
- b) mesmas energias cinéticas.
- c) velocidades de mesmos módulos.
- d) módulos das velocidades proporcionais às suas massas.
- e) módulos das velocidades inversamente proporcionais às suas massas.

34

Uma escada homogênea de 50 kg é apoiada por uma parede vertical e por um piso horizontal rugoso com o qual ela forma 50° . A força que esse piso horizontal faz para que a escada se mantenha em equilíbrio é



- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

35

Uma pedra submersa na água e amarrada a uma corda é puxada para cima por uma pessoa. Observa-se que é relativamente fácil puxá-la enquanto ela está imersa na água, mas isso se torna mais difícil quando fora dela. Em relação a esse fato, a afirmativa correta é

- a) O peso da pedra é menor quando ela se encontra imersa na água.
- b) O material da pedra torna-se menos denso dentro da água.
- c) O empuxo da água sobre a pedra é maior do que o peso desta.
- d) O empuxo da água sobre a pedra anula o peso desta.
- e) A força necessária para içar a pedra dentro da água é igual à diferença entre o peso da pedra e o empuxo da água sobre ela.

36

Considere uma certa quantidade de gás perfeito passando por uma transformação isotérmica. Sendo p a pressão e V o volume, os pares de pontos (p , V) que podem representar essa transformação são:

- a) $P = 1$; $V = 2$ e $P = 2$; $V = 8$
- b) $P = 3$; $V = 1$ e $P = 6$; $V = 2$
- c) $P = 2$; $V = 2$ e $P = 6$; $V = 6$
- d) $P = 3$; $V = 9$ e $P = 4$; $V = 16$
- e) $P = 4$; $V = 2$ e $P = 8$; $V = 1$

37

Um aluno constata que o motor de um carro pode ser refrigerado tanto a ar como a água. Para tal verifica que a razão entre as massas de ar e de água, para proporcionar a mesma refrigeração no motor do carro, deverá ser igual a: (sabe-se que os calores específicos do ar e da água são respectivamente $0,25 \text{ cal/g} \cdot ^\circ\text{C}$ e $1,0 \text{ cal/g} \cdot ^\circ\text{C}$)

- a) 1,0
- b) 1,2
- c) 2,5
- d) 4,0
- e) 5,5

38

Várias propriedades físicas variam com a temperatura. A propriedade física que não varia com a temperatura é

- a) a massa de mercúrio contida em um termômetro.
- b) a pressão dentro de um botijão de gás.
- c) a resistência elétrica de um material condutor.
- d) o comprimento de uma barra metálica.
- e) a densidade de um líquido.

39

Para construir um circuito elétrico têm-se três resistências elétricas de 10Ω , 15Ω e 20Ω , respectivamente. Quando se aplica uma diferença de potencial de 220 volts em cada uma das situações abaixo, consome mais potência a alternativa

- a) circuito com a resistência de 15Ω .
- b) circuito com a resistência de 20Ω .
- c) circuito com as resistências de 10 e 15Ω em série.
- d) circuito com as resistências de 15 e 20Ω em série.
- e) circuito com as resistências de 15 e 20Ω em paralelo.

40

Assinale a afirmação que explica corretamente o fenômeno eletromagnético em questão:

- a) A corrente elétrica induzida é provocada quando uma carga elétrica corta as linhas de força de um campo magnético.
- b) Quando várias cargas elétricas percorrem um condutor com a mesma velocidade, não se produz ao redor delas o campo eletromagnético.
- c) Dois fios condutores que conduzem cargas elétricas no mesmo sentido se repelem.
- d) As linhas de força do campo magnético ao redor de um fio que conduz cargas elétricas são radiais.
- e) Só é possível induzir força eletromotriz quando existe um circuito fechado, imerso num campo magnético constante.

41

A resistência elétrica de um condutor depende de vários fatores. A alternativa que expressa corretamente essa dependência é

- a) A resistência elétrica de um condutor aumenta sempre com a temperatura.
- b) A resistência elétrica de um fio condutor metálico não aumenta quando a voltagem aplicada aumenta.
- c) Para aumentar o valor da resistência elétrica de um condutor ôhmico, deve-se diminuir a área de sua seção reta.
- d) Uma solução eletrolítica aumenta sua resistência quando se aumenta a temperatura desta.
- e) A resistência elétrica de um condutor é determinada pela fórmula $V.i$.

42

Considere um cubo metálico carregado positivamente com uma carga de 2 Coulomb. Neste caso,

- a) no interior do cubo não existe potencial elétrico;
- b) no exterior do cubo pode-se calcular o potencial pela fórmula: $V = k.Q/R$;
- c) no interior do cubo, o campo elétrico é calculado por $E = V/L$, onde L é o valor da aresta do cubo, V é o potencial e E é a intensidade do campo elétrico.
- d) o interior do cubo funciona como uma gaiola de Faraday;
- e) se forem dobradas as dimensões do cubo, a carga do mesmo reduz-se a um Coulomb.

43

Uma lente pode formar imagens reais ou virtuais; maiores, iguais ou menores em tamanho; invertidas ou diretas quanto à posição. É correto o que se afirma em

- a) Um objeto real, colocado a 15cm de distância de uma lente convergente de distância focal 10cm, possui uma imagem virtual.
- b) Uma lente divergente não pode formar uma imagem real de um objeto real.
- c) Somente uma lente divergente pode formar uma imagem maior que o objeto.
- d) Se uma lente aumenta 3 vezes o tamanho da imagem, então o objeto deve estar a uma distância maior do que duas vezes a distância focal.
- e) As imagens reais formadas no olho humano são diretas e menores do que os objetos.

44

É correta a afirmativa

- a) A luz sempre se propaga em linha reta, independentemente do meio de propagação.
- b) A luz sempre percorre o caminho que corresponde ao menor tempo de percurso.
- c) A luz só obedece às leis da reflexão quando a superfície for perfeitamente polida.
- d) Na refração, a luz possui mais velocidade nos meios mais densos, como acontece com o som.
- e) Todas as frequências luminosas se refratam num mesmo ângulo quando atravessam um prisma.

45

Considere estas afirmações:

- I. Quando a luz passa do meio ar para o meio vidro, cujo índice de refração é $3/2$, sua velocidade passa de 340m/s para 510m/s.
- II. Quando a luz passa da água para o ar, sua velocidade aumenta necessariamente.
- III. Quando a luz branca atravessa um prisma, ela se decompõe nas diversas cores do arco-íris, pois o índice de refração do prisma varia conforme a frequência luminosa.

É correto o que se afirma em

- a) I e II apenas.
- b) I e III apenas.
- c) II e III apenas.
- d) II apenas.
- e) III apenas.

GEOGRAFIA

46

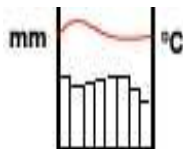
A última Copa do Mundo de Futebol foi realizada na Coreia do Sul e no Japão. Esses países localizam-se no hemisfério oriental, onde o Sol aparece primeiro, pois a Terra gira de oeste para leste em seu movimento de rotação. Sobre o sistema de fusos horários é correto afirmar que

- a) as horas estão adiantadas para o leste e atrasadas para o oeste.
- b) em todos os lugares de um mesmo fuso horário, oficialmente, a hora varia.
- c) a hora do Brasil está adiantada em relação à hora da Coreia do Sul.
- d) o Brasil tem quatro fusos horários e todos situados a leste de Greenwich.
- e) a Coreia do Sul tem a hora adiantada em relação ao Japão.

47

Em sua viagem em direção à Ulsan, na Coreia do Sul, onde disputou sua primeira partida, o Brasil realizou um treino em Kuala Lumpur. O clima de Kuala Lumpur apresentado no climograma abaixo pode ser encontrado no Brasil.

A alternativa que apresenta a região brasileira e seu respectivo clima semelhante ao de Kuala Lumpur é



- Região Sudeste – clima litorâneo.
- Região Centro-Oeste – clima tropical.
- Região Sul – clima subtropical.
- Região Norte – clima equatorial úmido.
- Região Nordeste – clima semi-árido.

48

As taxas de urbanização, embora sejam elevadas nos países centrais, têm aumentado também, de forma acelerada, nos países periféricos.

Utilizando o tema urbanização, numere a segunda coluna de acordo com a primeira, estabelecendo uma relação entre elas.

- Conjunto de municípios contíguos e integrados socio-economicamente a uma cidade central. () urbanização () região metropolitana () metrópole nacional () metrópole regional
- Junção de duas ou mais cidades próximas devido ao seu crescimento. () conurbação
- Principal e mais bem equipada cidade de uma região.
- Principal e mais bem equipada cidade de um país.
- Crescimento da população urbana superior ao da população rural.

Está correta a relação solicitada em

- 1,3,4,2,5
- 2,1,5,3,4
- 3,5,1,4,2
- 4,3,1,2,5
- 5,1,4,3,2

49

Na Ásia, continente da Copa Mundial de Futebol, surgiu, no mês de maio, mais um novo país: o Timor Leste

Leia, atentamente estas afirmativas:

- O Timor Leste, em maio de 2002, pôs fim a 450 anos de domínio estrangeiro sobre seu território, tornando-se independente.
- Esse país sofreu durante 24 anos uma brutal ocupação militar indonésia, que provocou o extermínio de quase um terço de sua população.
- O seu território está dividido em duas partes: a parte ocidental pertence a Indonésia, e a parte oriental compõe o novo país.
- As referências históricas existentes indicam que os espanhóis chegaram à ilha do Timor, em 1512.

É correto o que se afirma em

- I e II apenas.
- I e III apenas.
- I, II e III apenas.
- I, II e IV apenas.
- I, II, III e IV.

50

O Japão localiza-se sobre uma zona instável da crosta terrestre, em que uma placa mergulha sob a outra. Nessa área, em consequência da movimentação das placas tectônicas, são comuns

- os terremotos, os *tsunamis* e os vulcões.
- as dobras, as falhas e as monções.
- os tufões, os maremotos e os abalos sísmicos.
- as erupções vulcânicas, as montanhas e os furacões.
- os ventos, as monções e as fraturas.

51

A primeira partida da Copa do Mundo de 2002 foi realizada entre a França e o Senegal. Esses dois países

- apresentam o predomínio da religião islâmica, têm como idioma oficial a língua francesa e possuem, no turismo, uma atividade econômica importante.
- têm um passado colonial comum e ainda hoje mantêm relações comerciais, na medida em que a França exporta amendoim para o Senegal e deste importa petróleo.
- tiveram, no século XIX, uma relação de metrópole e colônia, evidenciando, por isso, Dacar – capital do Senegal – forte influência francesa.
- têm o mesmo idioma, a mesma moeda, mas sistemas políticos diferentes: o presidencialismo na França, e o parlamentarismo no Senegal.
- apresentam atualmente laços estreitos de metrópole e colônia, sendo o Senegal considerado um departamento de ultramar da França.

52

Tanto o Japão quanto a Coréia do Sul têm como atividade agrícola principal a rizicultura irrigada. Ela se desenvolve em pequenas propriedades, com utilização de adubos e cuidados especiais em relação aos vegetais e ao solo, apresentando, por isso, boa produtividade por hectare. O sistema agrícola do oriente é conhecido como

- roça tropical.
- plantation*.
- lavoura itinerante.
- agricultura de jardinagem.
- lavoura permanente.

53

A região Sul do Brasil, situada na fronteira com a Argentina, Paraguai e Uruguai, países que participaram do Mundial de Futebol, tem apresentado, em sua economia, o crescimento do setor industrial.

Considere sobre esse tema estas afirmativas:

- A partir da segunda metade dos anos 90, a política de incentivos fiscais atraiu a instalação de empresas estrangeiras.
- A participação do setor industrial na composição do PIB da região Sul é de 14%.
- As montadoras de automóveis instalaram-se nas regiões metropolitanas de Curitiba (PR) e Porto Alegre (RS).
- A instalação de indústrias ligadas ao setor de autopeças impulsionou a abertura de vagas no mercado de trabalho.
- A região Sul possui um grande potencial hidrelétrico em que se destaca a Usina de Itaipu, localizada no rio Paraná, na fronteira com o Paraguai.

É correto o que se afirma em

- I, II e III apenas.
- I, III e IV apenas.
- II, IV e V apenas.
- II, III, IV e V apenas.
- I, III, IV e V apenas.

54

Responda à questão com base no mapa e nas afirmativas abaixo.



- Os dois paralelos que “cortam” o Brasil ao Norte e ao Sul são, respectivamente, o Equador e o Trópico de Capricórnio.
- O Chile é o principal produtor de cobre da América do Sul.
- O território brasileiro está totalmente localizado no hemisfério austral.
- Os estados de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul localizam-se na zona temperada.
- A Venezuela e o Equador não limitam com o Brasil.

É correto o que se afirma em

- I, II e III apenas.
- I, II e IV apenas.
- II, III e V apenas.
- I, III e IV apenas.
- II, IV e V apenas.

55

De acordo com o mapa abaixo, dois domínios morfoclimáticos são encontrados no Rio Grande do Sul.



Trata-se dos domínios morfoclimáticos:

- do Cerrado e dos Mares de Morros.
- da Floresta Tropical e dos Campos.
- dos Campos e das Pradarias.
- das Araucárias e das Pradarias
- das Estepes e das Savanas.

56

Em dezembro de 1997, foi realizada a Conferência de Kioto (Japão), que tratou das mudanças climáticas. Essa conferência ficou famosa pela adoção inédita, na história da humanidade, de um protocolo que põe limites às emissões de gás carbônico. Esse protocolo refere-se

- à diminuição da camada de ozônio.
- ao efeito estufa.
- à chuva ácida.
- às inversões térmicas.
- à redução da flora e da fauna.

57

Entre os países constantes na tabela abaixo, o único que não se classificou para a copa do Mundo foi o Canadá.

Análise os dados sobre a população ativa desses países.

População Ativa (PEA) em (%)

Países	Agricultura	Indústria	Serviços	Total
Estados Unidos	2,7	23,6	73,7	100,0
Japão	5,3	32,0	62,7	100,0
Canadá	3,7	22,4	73,9	100,0
Alemanha	2,9	35,0	62,1	100,0
Reino Unido	1,7	26,7	71,6	100,0
Itália	6,6	32,0	61,4	100,0
França	4,4	25,1	70,5	100,0
Rússia	14,0	33,5	52,5	100,0

Fonte: COELHO, Marcos de A e TERRA, Lygia. **Geografia Geral**. São Paulo: Moderna, 2001.

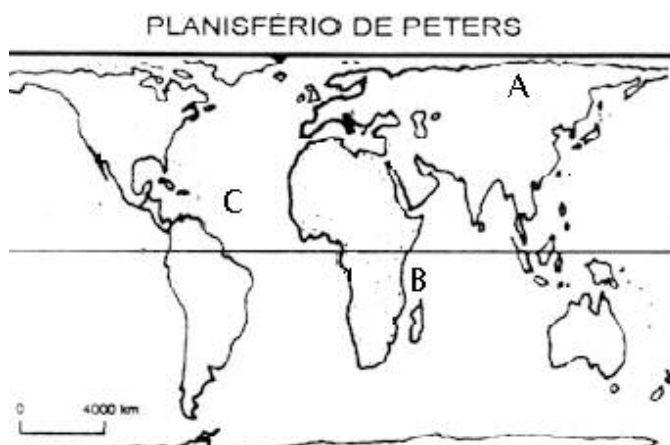
A análise dos dados permite concluir que está correto o que se afirma em

- Os Estados Unidos, embora tenham uma pequena porção da PEA dedicada ao setor secundário, contam com o maior parque industrial do Mundo, com grande potencial tecnológico.
- A França e a Alemanha destacam-se pela produção de trigo, que exportam por preços competitivos no mercado mundial, devido aos subsídios fornecidos pelos respectivos governos aos agricultores.
- A Rússia possui a maior percentagem da PEA dedicada à agricultura, porque, em seus solos ricos em matéria orgânica, multiplicam-se as fazendas estatais (*sovkhozes*) e as cooperativas agrícolas (*kolkhozes*) com alto rendimento por hectare.
- O Japão e a Itália apresentam a mesma parcela da PEA dedicada ao setor industrial, pois estabeleceram estreitos laços de cooperação econômica no pós-guerra e desenvolveram os mesmos ramos industriais.
- Todos os países da tabela apresentam um predomínio de sua PEA no setor terciário, o qual se caracteriza por apresentar baixos salários, subemprego e alto índice de desempregados.

As questões 58 e 59 referem-se ao mapa abaixo

58

Observe, atentamente, o mapa e as afirmativas que a ele seguem:



- A projeção de Peters apresentada no desenho caracteriza-se pela distorção das formas e equivalência das áreas.
- Essa projeção apresenta os paralelos retos e horizontais e os meridianos retos e verticais.
- A projeção cilíndrica de Peters tem sido utilizada para a confecção de cartas náuticas.
- A projeção de Peters representa bem o Continente Antártico, porque destaca apenas um hemisfério de cada vez.
- A projeção de Peters apresenta o mundo de forma correta e substitui o planisfério de Mercator.

É correto o que se afirma em

- I e II apenas.
- I, II e III apenas.
- II, III e IV apenas.
- II, III, IV e V apenas.
- I, II, III, IV e V.

59

As áreas marcadas com letras A, B e C correspondem, respectivamente,

- à parte ocidental da Ásia, à ilha de Madagascar e ao oceano Atlântico.
- à região da Sibéria, à porção ocidental do oceano Índico e ao hemisfério a oeste de Greenwich.
- à parte oriental da Ásia, à ilha do Sri Lanka e ao arquipélago de Cuba.
- à região a oeste dos Montes Urais, ao norte do Japão e ao hemisfério oriental.
- à parte setentrional da Europa, à porção oriental do Pacífico e à corrente quente do Golfo.

60

A Índia e o Paquistão disputam o território da Caxemira, que possuía, em 2001, uma população de 11 milhões de pessoas.

Todas as afirmativas abaixo sobre a Caxemira estão corretas, **exceto** a

- A disputa territorial da Caxemira tem sua importância aumentada, na medida em que, os dois países, possuindo armas nucleares, dão mostras de força por meio de testes nucleares.
- As tensões entre indianos e paquistaneses na Caxemira começaram imediatamente após a independência da Índia do domínio inglês.
- A Caxemira localiza-se na região do Indo e do Ganges, sendo que a maior parte pertence à Índia, e a menor, ao Paquistão.
- A população da Caxemira indiana pratica a religião hindu, e a da Caxemira paquistanesa, a religião islâmica.
- O território da Caxemira situa-se ao norte do subcontinente indiano e corresponde a uma região montanhosa na fronteira da China, da Índia e do Paquistão.

QUESTÃO DE REDAÇÃO

SIGA AS RECOMENDAÇÕES:

1. faça o rascunho de sua redação, a qual deve ter de 20 a 35 linhas;
2. evite rasurar o texto definitivo ou nele fazer alterações;
3. o texto definitivo deve ser redigido a caneta;
4. no texto definitivo, não deverá constar nome nem assinatura.

OBSERVAÇÕES

A redação será anulada em qualquer um desses casos:

- ☞ se fugir do tema ou da delimitação proposta;
- ☞ se for ilegível;
- ☞ se, com exceção do número de inscrição, contiver outros elementos que identifiquem o candidato.

Escolha, agora, um dos dois temas seguintes e elabore uma dissertação, de acordo com as orientações apresentadas para cada um deles.

TEMA 1



QUINO. *Toda a Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 1993, p.110.

Segmentos do texto “Espírito de superação” (Rosane de Oliveira, Editora de Política. ZH, 02/7/2002, p.9):

“Convenhamos que, apesar do bem que uma vitória brasileira no esporte faz para a auto-estima do seu povo, o problema do Brasil é complexo demais para se imaginar possível uma solução na base do “vamos lá, moçada”.

“Pois agora que deu certo, propaga-se a idéia de que se foi possível derrotar a Bélgica, a Inglaterra, a Turquia e a Alemanha nos gramados do Oriente não é tão difícil assim tirar o Brasil do atoleiro.”

“Enquanto o Brasil ainda comemorava o penta sem apresentar sinais de ressaca e nossos heróis empreendiam a viagem de volta, o dólar bateu novo recorde. Rompeu a barreira dos R\$2,90. Em meio às comemorações da conquista, a gasolina subiu em média 10% na bomba.”

Identifique o enfoque temático explicitado na relação entre a tira de Quino e os segmentos subsequentes do texto de Rosane de Oliveira. Aborde, a seguir, esse enfoque num texto argumentativo.

TEMA 2

Tempo de escolha

Do ano 2002 os futuros historiadores do Brasil vão certamente dizer que tivemos uma eleição carente de idéias, e com sobra de marketing. A revista *República* deste mês traz na capa a foto de três dos mais importantes marqueteiros políticos do Brasil, com uma manchete onde se lê: “Um deles vai levar a presidência”. É como se os candidatos não importassem, apenas os seus vendedores.

Depois de 16 anos de democracia, a quarta eleição presidencial parece tão desprovida de idéias quanto era o tempo da ditadura. Fica a impressão de um processo político que substitui a força dos militares para imporem sua vontade aos eleitores indiretos, pela criatividade dos publicitários para convencerem os eleitores diretos. O vídeo no lugar das baionetas. Mas o processo continua como uma coreografia onde o cenário importa mais do que a música, e a dança os truques publicitários, mais do que a força moral dos líderes.

Pobre democracia onde os candidatos dependem mais da forma como são produzidos e apresentados pelos assessores de comunicação, do que pelo conteúdo que eles próprios pensam e dizem. Onde o corte da roupa e os slogans criados importam mais do que os sonhos para o futuro do país e mais do que os meios de como construí-lo. (Cristovam Buarque. *O Globo*, 14/01/2002, p. 7)

Inspirado, particularmente, no lamento do autor traduzido no último parágrafo, discuta, com boa argumentação, a questão central do texto.

REDAÇÃO
(Rascunho)

Título_____

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

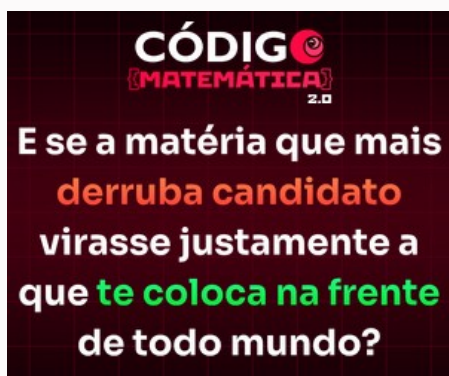
34

35

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

