

REDAÇÃO

A MAIS PURA VERDADE

Arnaldo Jabor

- 1 À medida que envelheço e convivo com outras, valorizo mais ainda as mulheres que estão acima dos 30. Elas não se importam com o que você pensa, mas se dispõem de coração se você tiver a intenção de conversar. Se ela não quer assistir ao jogo de futebol na tv, não fica à sua volta resmungando, vai fazer alguma coisa que queira fazer... E geralmente é alguma coisa bem mais interessante. Ela se conhece o suficiente para saber quem é, o que quer e quem quer. Elas não ficam com quem não confiam. Mulheres se tornam psicanalistas quando envelhecem.

Você nunca precisa confessar seus pecados... elas sempre sabem... Ficam lindas quando usam batom vermelho. O mesmo não acontece com mulheres mais jovens... Mulheres mais velhas são diretas e honestas.

Elas te dirão na cara se você for um idiota, caso esteja agindo como um! Você nunca precisa se preocupar onde se encaixa na vida dela. Basta agir como homem e o resto deixe que ela faça... Sim, nós admiramos as mulheres com mais de 30 anos! Infelizmente isto não é recíproco, pois para cada mulher com mais de 30 anos, estonteante, bonita, bem apanhada e sexy, existe um careca, pançudo em bermudões amarelos bancando o bobo para uma garota de 19 anos...

Senhoras, eu peço desculpas! Para todos os homens que dizem: "Porque comprar a vaca, se você pode beber o leite de graça?", aqui está a novidade para vocês: Hoje em dia 80% das mulheres são contra o casamento e sabem por quê?

"Porque as mulheres perceberam que não vale a pena comprar um porco inteiro só para ter uma lingüiça!". Nada mais justo!

Atenção: as questões deverão ser respondidas de acordo com o texto acima.

01. No texto acima, predomina a função da linguagem

- (A) fática. (B) poética.
(C) referencial (informativa). (D) conativa (apelativa).

02. Aponte a alternativa **incorreta**.

Segundo o autor, **as mulheres acima dos 30 anos** são

- (A) importunas. (B) firmes.
(C) deslumbrantes. (D) sinceras.

03. O vocábulo **estonteante** (linha 24) tem o sentido de

- (A) provocante. (B) enlouquecedora.
(C) simpática. (D) fascinante.

04. O período: **Ela se conhece o suficiente para saber quem é, o que quer e quem quer** (linhas 09 e 10), conota

- (A) autocrítica.
(B) esperteza.
(C) maturidade.
(D) autonomia.

05. Ao afirmar que **Mulheres mais velhas são diretas e honestas** (linhas 16 e 17), o autor enaltece-lhes a

- (A) lealdade. (B) beleza.
(C) esperteza. (D) superioridade.

06. Da indagação feita por determinados homens: **Porque comprar a vaca, se você pode beber o leite de graça?** (linhas 29 e 30), depreende-se, relativamente a eles, o (a)

- (A) surgimento de responsabilidade.
(B) dever de casar-se.
(C) isenção de todo e qualquer ônus.
(D) obrigatoriedade de dar assistência às mulheres.

07. Com a afirmação: **Porque as mulheres perceberam que não vale a pena comprar um porco inteiro só para ter uma lingüiça** (último parágrafo), o autor quis dizer que para as mulheres **não** compensa

- (A) comprometer-se para conseguir meios de manutenção.
(B) adquirir um porco inteiro com o objetivo de aproveitar somente as partes que se utilizam na preparação de lingüiças.
(C) casar visando apenas satisfazer-se sexualmente.
(D) criar porco com o intuito de fabricar lingüiça.

08. A expressão **bem apanhada** (linha 25) equivale semanticamente a

- (A) Chique. (B) adotada com zelo.
(C) muito espancada. (D) criada com rigor.

09. Da leitura do 2º parágrafo infere-se que, ao usarem as mulheres mais jovens batom vermelho, **não** ocorre

- (A) falta de recato. (B) realce dos lábios.
(C) desrespeito à moda. (D) harmonização.

10. Em **Porque comprar a vaca, se você pode beber o leite de graça?** (linhas 29 e 30), há **incorreção** no(na)

- (A) uso da vírgula.
(B) colocação da locução **de graça**.
(C) emprego do ponto de interrogação.
(D) grafia do vocábulo **porque**.

11. Contêm HIATO todas as palavras da alternativa

- (A) lingüiça / confiam / psicanalistas / leite.
(B) confiam / preocupar / estonteante / idiota.
(C) preocupar / bermudões / encaixa / suficiente.
(D) dispõem / intenção / estonteante / vai.

12. A lista de palavras que exemplifica o fato de um mesmo fonema ser grafado de diferentes modos está na alternativa

- (A) senhoras / sempre / suficiente / coisas.
(B) vocês / casamento / acontece / lindas.
(C) envelheço / acima / psicanalistas / confessar.
(D) lingüiça / mais / usam / honestas.

13. Há dígrafo em todos os vocábulos da alternativa

- (A) psicanalistas / agindo / admiramos / importam.
(B) bonita / bermudões / casamento / quer.
(C) bancando / deixe / pançudos / sabem.
(D) sempre / envelheço / assistir / conhece.

14. Faz o plural da mesma forma que **bermudão** (λ. 26)

- (A) tabelião. (B) aluvião.
(C) cidadão. (D) sacristão.

15. As palavras **envelheço** (linha 1), **infelizmente** (l 23) e **valorizo** (l 2) são formadas, respectivamente, por

- (A) prefixo / prefixo e sufixo / parassíntese.
- (B) parassíntese / prefixo e sufixo / sufixo.
- (C) sufixo / parassíntese / prefixo.
- (D) prefixo e sufixo / sufixo / prefixo.

16. A forma verbal **ficam** (linhas 10 e 14), respectivamente, quanto à predicação, é

- (A) transitivo indireto / de ligação.
- (B) intransitivo / de ligação.
- (C) transitivo indireto / transitivo direto.
- (D) transitivo direto / intransitivo.

17. O vocábulo **se**, em **se importam** (linha 3) e **se ela não quer** (linha 5), classifica-se, respectivamente, como

- (A) partícula integrante do verbo / conjunção subordinativa condicional.
- (B) partícula apassivadora / conjunção subordinativa condicional.
- (C) pronome recíproco / partícula de realce.
- (D) partícula de realce / pronome recíproco.

18. Substituindo-se a forma verbal **dispõem** (linha 4) pela correspondente do futuro do subjuntivo, obtém-se

- (A) dispuserem. (B) disporem.
- (C) dispusessem. (D) dispuzerem.

19. Aponte a opção em que os morfemas existentes em **perceberam** (linha 33) estão destacados corretamente

- (A) per – ceb – e – ram. (B) percebe – ra – m.
- (C) perceb – e – ra – m. (D) perceb – er – am.

20. Além da regra geral de concordância do verbo **ser** (linha 16), há outras especiais das quais uma **não** é observada na alternativa

- (A) os Estados Unidos exportam armas.
- (B) nem tudo na vida são flores.
- (C) somos nós quem fala bem.
- (D) era três horas da tarde.

21. O período **Elas não ficam com quem não confiam** (linhas 10 e 11) contém erro. O correto seria

- (A) elas não ficam com pessoas em quem não confiam.
- (B) elas não ficam com aqueles que não confiam.
- (C) elas não ficam mais aqueles com quem não confiam.
- (D) elas não ficam junto aqueles em quem não confiam.

22. Considere o seguinte período: **Elas não se importam com o que você pensa** (linhas 3 e 4).

Indique a alternativa contendo oração subordinada que tem classificação sintática idêntica à da oração destacada anteriormente

- (A) que estão acima dos 30 (linhas 2 e 3).
- (B) à medida que envelheço (linha 1).
- (C) só para ter uma lingüiça (linhas 34 e 35).
- (D) que não vale a pena comprar um porco inteiro (linhas 33 e 34).

23. A função sintática do termo **resto**, em **o resto deixe que ele faça** (linha 21), é

- (A) sujeito. (B) objeto direto.
- (C) predicativo. (D) aposto.

24. Em **para cada mulher com mais de 30 anos, estonteante, bonita, bem apanhada e sexy** (linhas 23-25), usam-se vírgulas para separar

- (A) termos de funções sintáticas distintas.
- (B) termos coordenados assindéticos.
- (C) orações coordenadas assindéticas.
- (D) termos intercalados.

25. Em **Ela se conhece o suficiente para saber quem é, o que quer e quem quer** (linhas 09 e 10), há um vício de linguagem classificado como

- (A) cacofonia. (B) barbarismo.
- (C) solecismo. (D) colisão.

26. Na última oração do texto acima, ocorre

- (A) silepse. (B) elipse.
- (C) anacoluto. (D) hipérbato.

LITERATURA BRASILEIRA

27. Ele nasceu em Itaparica, Bahia, tendo sido batizado em Japarutuba, Sergipe, onde passou a infância e fez seus estudos primários. Formou-se em Direito, em Salvador, e fez mestrado em Administração Pública em Los Angeles, Califórnia. Professor e jornalista, tem vários romances publicados. Sua obra prima é Sargento Getúlio. O texto refere

- (A) Fernando Sabino.
- (B) Ferreira Gular.
- (C) João Ubaldo Ribeiro.
- (D) José Cândido de Carvalho.

28. O romance narra a história de Ponciano de Azeredo Furtado, proprietário de fazendas de gado do interior fluminense, que, atraído pela vida da cidade e pela atividade de negociante, emigra para Campos dos Goitacazes, não conseguindo, porém, integrar-se no meio urbano. Dividido entre o mundo dos pastos e a vida citadina, Ponciano enlouquece, depois de perder quase toda sua fortuna. O texto fala sobre o romance de José Cândido de Carvalho, intitulado

- (A) Olha para o céu, Frederico.
- (B) O coronel e o lobisomem.
- (C) Senésio, o alumioso.
- (D) O caso Morel.

29. Nasceu na então cidade de Nossa Senhora das Neves - hoje João Pessoa. Quando o seu pai, ex-governador da Paraíba foi assassinado, a família mudou-se para a cidade de Taperoá, onde o futuro dramaturgo e romancista faz seus estudos primários. Em 1938 há mudou-se para Recife, onde cursa o ginásio, estudando também música e pintura. Em 1946 entra para a Faculdade de Direito, ligando-se ao círculo de poetas, escritores e artistas da capital pernambucana e interessando-se cada vez mais pelo romanceiro popular nordestino e pelo teatro. Com extensa obra teatral - publicou, entre outras, a peça Auto da compadecida

Estamos nos referindo a

- (A) Ariano Suassuna. (B) Murilo Rubião.
- (C) Rubem Fonseca. (D) Mário Palmério.

30. A liberdade só poderá ser cerceada por regimes autoritários que proibirem a circulação dos objetos artísticos. Em resumo, todas as normas foram abolidas. Poética, de Manuel Bandeira, é um manifesto dessa nova postura, com seu célebre verso final:

Não quero mais saber de lirismo que não é libertação. O estilo literário acima descrito, é o

- (A) Simbolismo. (B) Naturalismo.
- (C) Romantismo. (D) Modernismo

PROVA DE REDAÇÃO

A prova de redação deverá ser redigida com caneta esferográfica de tinta azul ou preta e de acordo com a Ortografia Oficial. Será eliminado o candidato que fizer a redação com letra de forma. Não deverá apresentar nenhuma característica e/ou sinal que identifique o candidato, nem tampouco deverá fugir do tema sugerido, pois isto resultará na sua eliminação. Considerando letra de tamanho regular, a redação não poderá ter número inferior a vinte linhas (sem contar o título) e nem superior a trinta linhas. O candidato deverá utilizar uma página para rascunho e outra para redação. É aconselhável que se utilize lápis e borracha para o bom uso do rascunho. A prova de redação vale 30 pontos.

Ficha suja não impedirá candidatura

Em junho passado, o Superior Tribunal Eleitoral rejeitou a proposta de que os cidadãos que estivessem respondendo a processo não pudessem se candidatar a cargos eletivos. Assim, os que respondem a processos de improbidade administrativa, estelionato, desvio de dinheiro público, falsidade ideológica, peculato, apropriação indébita e os demais crimes contra a administração pública, poderão se candidatar.

Faça uma redação sobre esse tema.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

