

Ciências Humanas e Artes | Língua Inglesa



Instruções para a realização da prova

- Neste caderno você deverá responder às questões das provas de **Ciências Humanas e Artes** (questões de 1 a 18) e de **Língua Inglesa** (questões de 19 a 24).
- A prova deve ser feita a caneta, azul ou preta. Utilize apenas o espaço reservado (pautado) para a resolução das questões.
- Cada questão vale 4 pontos. Será eliminado o candidato com zero em qualquer uma das provas da 2ª fase.
- **A prova de Língua Inglesa deverá ser respondida em Português.**
- **Atenção:** nas questões que exigem cálculo, não basta escrever apenas o resultado final. É necessário mostrar a resolução ou o raciocínio utilizado para responder às questões.
- **A duração total da prova é de quatro horas.**

ATENÇÃO

Os rascunhos **não** serão considerados na correção.

NOME

ORDEM

INSCRIÇÃO

ESCOLA

SALA

LUGAR NA
SALA

ASSINATURA DO CANDIDATO

VESTIBULAR NACIONAL UNICAMP 2011 – 2ª FASE
CIÊNCIAS HUMANAS E ARTES | LÍNGUA INGLESA

RASCUNHO

- Quais são os processos de formação das rochas metamórficas?
- A Região Sul do Brasil destaca-se na produção de carvão mineral, que é extraído de rochas sedimentares do período Carbonífero. Que condições ambientais permitiram a acumulação desse material orgânico e que processos levaram à posterior formação do carvão mineral?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

4

10. À *Ilíada*, epopeia guerreira, sucede a *Odisseia*, pacífica coletânea de lendas e aventuras marítimas. Esse contraste corresponde a uma mudança, quando os povos da região renunciam às lutas em territórios muito estreitos e se voltam para os países longínquos. Os poemas homéricos são contemporâneos da grande expansão marítima dos fenícios e a *Odisseia* está cheia de violências e rapinas de todo tipo praticadas pelos fenícios, apresentados como mercadores descarados e bandidos sem escrúpulos; mas devemos levar em conta, nessas narrativas, as rivalidades comerciais. (Adaptado de J. Gabriel-Leroux, *As primeiras civilizações do Mediterrâneo*. São Paulo: Martins Fontes, 1989, p. 67-68.)

- a) Segundo o texto, quais seriam as razões históricas da diferença entre a *Ilíada* e a *Odisseia*?
- b) Como a organização política de fenícios e gregos os diferenciava da civilização egípcia?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

12. Uma análise das lutas suscitadas pela ocupação holandesa no Brasil pode ajudar a desconstruir ideias feitas. Uma tese tradicional diz respeito ao reforço da identidade brasileira durante as lutas com os holandeses: a luta pela expulsão dos holandeses seria obra muito mais dos brasileiros e negros do que dos portugueses. Já a tese que critica essa associação entre a experiência da dominação holandesa e a gênese de um sentimento nativista insiste nas divisões – no âmbito da economia açucareira – entre senhores de engenho excluídos ou favorecidos pela ocupação holandesa. (Adaptado de Diogo Ramada Curto, *Cultura imperial e projetos coloniais (séculos XV a XVIII)*. Campinas: Editora da Unicamp, 2009, p. 278.)

- a) Identifique no texto duas interpretações divergentes a respeito da luta contra a dominação holandesa no Brasil.
- b) Mencione dois fatores que levaram à invasão de Pernambuco pelos holandeses no século XVII.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

18. Existem épocas em que os acontecimentos concentrados num curto período de tempo são imediatamente vistos como históricos. A Revolução Francesa e 1917 foram ocasiões desse tipo, e também 1989. Aqueles que acreditavam que a Revolução Russa havia sido a porta para o futuro da história mundial estavam errados. E quando sua hora chegou, todos se deram conta disso. Nem mesmo os mais frios ideólogos da guerra fria esperavam a desintegração quase sem resistência verificada em 1989. (Adaptado de Eric Hobsbawm, “1989 – O que sobrou para os vitoriosos”. *Folha de São Paulo*, 12/11/1990, p. A-2.)

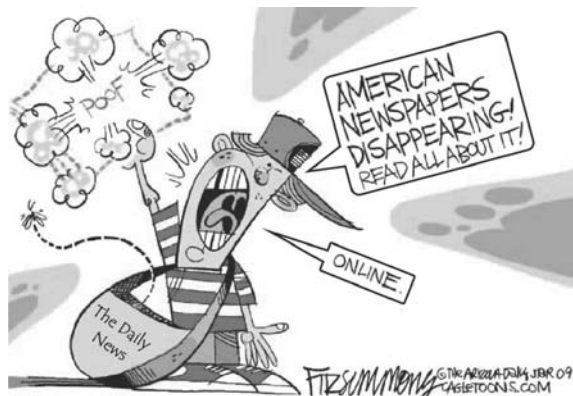
- a) No contexto entre as duas guerras mundiais, quais seriam as razões para a Revolução Russa ter simbolizado uma porta para o futuro?
- b) Identifique dois fatores que levaram à derrocada dos regimes socialistas da Europa após 1989.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

19.

(1)



(Adaptado de David Fitzsimmons, *The Arizona Star*, 20/03/2009.)

(2)



(Adaptado de Mike Keefe, *The Denver Post*, 26/05/2010.)

- No que reside a ironia do primeiro cartum?
- O humor do segundo cartum deriva de uma contradição. Que contradição é essa?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

20.

Laughter is the Best Medicine



Humor is infectious. The sound of roaring laughter is far more contagious than any cough, sigh, or sneeze. When laughter is shared, it binds people together and increases happiness and intimacy. In addition to the domino effect of joy and amusement, laughter also triggers healthy physical changes in the body. Humor and laughter strengthen your immune system, boost your energy,

diminish pain, and protect you from the damaging effects of stress. Best of all, this priceless medicine is fun, free, and easy to use.

(Adaptado de http://www.helpguide.org/life/humor_laughter_health.htm. Acesso em 21/08/2010.)

- O texto considera o riso mais contagioso do que outras manifestações físicas. Indique duas dessas outras manifestações.
- Explicita os efeitos positivos do bom humor e do riso para a saúde física das pessoas.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

21.

(1)

TEENAGERS

TIRED OF BEING HARASSED BY YOUR PARENTS?

ACT NOW!!!

MOVE OUT, GET A JOB,
PAY YOUR OWN WAY,
WHILE YOU STILL
KNOW EVERYTHING!

(http://www.allposters.com/-sp/Teenagers-Posters_i1657530_hm. Acesso em 04/12/2009.)

(2)

I GOT A NEW
SURFBOARD FOR MY WIFE

BEST TRADE I EVER MADE

(http://www.allposters.com/-st/Humor-Tin-Signs-Posters_c57900_p7_hm. Acesso em 04/12/ 2009.)

- a) Cite os conselhos irônicos que o primeiro pôster dá aos adolescentes que se sentem incomodados pelos pais.
- b) Explique as duas leituras possíveis do segundo pôster.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

23.

Some say the world will end in fire;
Some say in ice.
From what I've tasted of desire
I hold with those who favor fire.
But if it had to perish twice,
I think I know enough of hate
To say that for destruction
Ice is also great
And would suffice.

Robert Frost (1874-1963).

(Retirado de *A pocket book of Robert Frost's poems*. New York: Washington Square Press, 1966, p. 242.)

- Explicita a comparação que o poema faz entre elementos da natureza e sentimentos humanos.
- Como o *eu poético* sabe que esses sentimentos são destrutivos?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

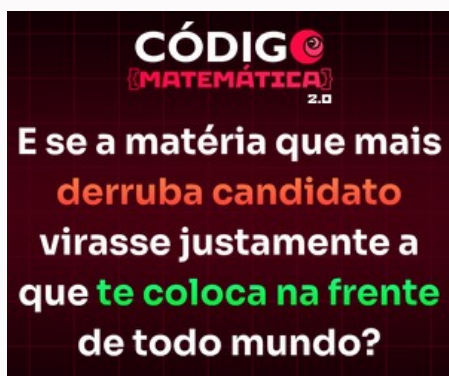
Não destacar esta folha

RASCUNHO

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

