



INFORMAÇÕES

Tel.: (32) 3379-2505, 3379-2328

Internet: www.ufsj.edu.br

E-mail: copeve@ufsj.edu.br

Processo Seletivo 2006 Vestibular



PROVAS DE CONHECIMENTOS GERAIS E REDAÇÃO

18/12

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

INSTRUÇÕES

(Leia **atentamente** antes de iniciar as provas)

- 01 - Neste caderno, você vai encontrar as provas de **Conhecimentos Gerais**, com questões de múltipla escolha, e a de **Redação**.
- 02 - Leia com toda atenção cada questão da Prova de Conhecimentos Gerais. Na última folha do caderno, você vai encontrar o rascunho da Folha de Respostas.
- 03 - Verifique se há falha de impressão no caderno de prova. Havendo, solicite sua troca antes de iniciar a prova.
- 04 - Quanto às questões de Língua Estrangeira, responda somente as que se referem à língua que você escolheu no ato da inscrição.
- 05 - Ao receber a **Folha de Respostas** (de cor vermelha), verifique
 - a) se estão corretos o seu nome, seu código (que é o número de sua inscrição) e o curso de sua opção;
 - b) se ela corresponde ao tipo de prova que você está fazendo (prova Tipo I ou Tipo II).
- 06 - Para preenchimento da **Folha de Respostas**, use somente caneta esferográfica **preta**.
- 07 - Assinale **somente uma alternativa** em cada questão. Sua resposta não será computada se você marcar duas ou mais alternativas.
- 08 - Não deixe nenhuma questão sem resposta.
- 09 - A **Folha de Respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada. Não lhe será fornecida outra.
- 10 - Faça sua redação em **texto dissertativo**. Obterá **zero** o candidato que a desenvolver sob a forma de narração, descrição, verso ou outra que não seja a indicada.
- 11 - O rascunho da redação deve ser feito na página do caderno destinada a esse fim. A redação definitiva deve ser feita na folha própria, que lhe será entregue separadamente.
- 12 - Não será fornecida outra folha de redação. Ao recebê-la, verifique se os dados nela contidos correspondem aos de sua inscrição. E você **não** deverá assiná-la.
- 13 - O tempo de duração das provas é de **quatro** horas. Recomendam-se **três** horas para a Prova de Conhecimentos Gerais e **uma** hora para a Prova de Redação.
- 14 - Ao terminar, você pode levar este caderno.



COPIAR

Boa prova!

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS - TIPO I**QUESTÃO 01**

De uma refeição de arroz, feijão, batata frita, salada crua, bife de fígado e suco de laranja, as substâncias que serão aproveitadas pelo organismo humano como fonte primária de energia são

- A) a celulose e os lipídeos.
- B) as proteínas e os sais minerais.
- C) o glicogênio e o amido.
- D) as vitaminas A, C e D.

QUESTÃO 02

Se duas espécies animais pertencem à mesma família, então elas necessariamente

- A) pertencem a gêneros diferentes.
- B) pertencem à mesma ordem.
- C) possuem os mesmos nomes genéricos.
- D) pertencem a classes diferentes.

QUESTÃO 03

A doença de chagas é caracterizada por

- A) ser transmitida pela saliva de percevejos triatomídeos contaminados.
- B) ter como vetor um protozoário denominado *Trypanosoma cruzi*.
- C) reproduzir-se sexualmente na corrente sanguínea do homem.
- D) estar relacionada às condições sócio-econômicas da região endêmica.

QUESTÃO 04

Nas plantas, o movimento de fechamento dos estômatos pode ser diretamente regulado

- A) pela perda de água e do turgor das células estomáticas.
- B) pela saída passiva de solutos das células-guarda e pelo aumento da pressão osmótica.
- C) pela diminuição da concentração do ácido abscísico nas células anexas.
- D) pela diminuição da temperatura, da umidade do ar ou da luminosidade.

QUESTÃO 05

Numa população em que se considere apenas um par de alelos, quantos cruzamentos diferentes poderiam ser realizados?

- A) Quatro.
- B) Seis.
- C) Oito.
- D) Três.

QUESTÃO 06

"Também se pergunta se a felicidade deve ser adquirida pela aprendizagem, pelo hábito ou por alguma outra espécie de adestramento, ou se ela nos é conferida por alguma providência divina, ou ainda pelo acaso." (ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Livro I. São Paulo: Abril Cultural, 1984, p. 58-59).

Considerando-se o trecho acima da *Ética a Nicômaco*, conclui-se que a felicidade é

- A) uma atividade virtuosa da alma, e os demais bens são condições prévias da felicidade.
- B) indiscutivelmente uma dádiva de Deus.
- C) mero fruto do acaso.
- D) inata e, portanto, desde criança se é feliz.

QUESTÃO 07

Segundo o pensamento de Aristóteles, as afirmações abaixo estão corretas, **EXCETO** a da alternativa

- A) São verdadeiramente bens os que se relacionam com a alma.
- B) A felicidade é uma espécie de boa vida e boa ação.
- C) A felicidade é a melhor, a mais nobre e a mais aprazível coisa do mundo.
- D) A felicidade implica apenas prazer e prosperidade exterior.

QUESTÃO 08

Para Aristóteles, "...há uma diferença entre argumentos que procedem dos primeiros princípios e os que se voltam para eles. (...) embora devamos começar pelo que é conhecido, os objetos do conhecimento o são em dois sentidos diferentes: alguns para nós, outros na acepção absoluta da palavra" (ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Livro I. São Paulo: Abril Cultural, 1979, p. 51. (Coleção Pensadores)).

Nesse caso, para ouvir inteligentemente as preleções sobre temas da ciência política, é preciso

- A) ignorar e distanciar-se dos fatos políticos.
- B) ignorar e distanciar-se do ponto de partida da questão política.
- C) ter sido educado nos bons hábitos.

QUESTÃO 09

Na primeira meditação, Descartes

- A) percebeu, na idade madura, que havia recebido conhecimentos verdadeiros, sólidos e bem construídos.
- B) propõe desfazer-se de todas as opiniões e começar tudo novamente, desde os fundamentos, para estabelecer algo de constante nas ciências.
- C) percebeu que, na idade madura, faltava tempo para se dedicar à revisão dos fundamentos do conhecimento.
- D) quer estabelecer verdades e desfazer-se dos antigos prejuízos.

QUESTÃO 10

Segundo Nagel, a experiência de saborear um chocolate

- A) está trancada dentro da mente de quem o saboreia.
- B) pode ser observada por qualquer outra pessoa.
- C) está no exterior da mente de quem o saboreia.
- D) é igual na interioridade da mente e do cérebro.

QUESTÃO 11**Leia as informações a seguir.**

Um ônibus levará um grupo de romeiros até Congonhas do Campo, cidade situada a 135 km de São João del-Rei. Ao meio dia de um sábado, o ônibus sai de São João del-Rei e depois de quarenta e cinco minutos de viagem chega a Lagoa Dourada, onde pára por quinze minutos. Segue viagem e, depois de uma hora e quinze minutos, pára por mais quinze minutos em São Braz do Suaçuí. A viagem é reiniciada e depois de mais sessenta minutos o ônibus chega a Congonhas do Campo, onde permanece por duas horas para que os romeiros possam visitar o Santuário do Senhor Bom Jesus daquela cidade. Terminada a visita, o ônibus começa o retorno a São João del-Rei, chegando a Entre Rios de Minas, onde pára por meia hora, após hora e meia de viagem. O trecho final da viagem de retorno a São João del-Rei é completado em uma hora e meia. Com base nessas informações, é **CORRETO** afirmar que o módulo do correspondente vetor deslocamento e a distância total percorrida na viagem são, respectivamente,

- A) 135 km e 135 km
- B) zero km e 135 km
- C) zero km e 270 km
- D) 135 km e 270 km

QUESTÃO 12

Um ciclista que faz ronda de vigilância em torno de um quarteirão da cidade finaliza seu dia de trabalho com 80 voltas completas em 8 horas. Cada volta tem aproximadamente 800 metros. Com base nesses dados, é **CORRETO** afirmar que o módulo do vetor deslocamento do ciclista é igual a

- A) 15 km
- B) 10 km
- C) 20 km
- D) zero km

QUESTÃO 13

Por um chuveiro elétrico, com resistência igual a 6 ohms, passa uma corrente elétrica de 20 ampères. Sabendo-se que um quilowatt-hora (kWh) vale dois reais, uma hora de funcionamento desse chuveiro custará

- A) R\$ 3,60
- B) R\$ 2,80
- C) R\$ 2,60
- D) R\$ 4,80

PROVA DE REDAÇÃO

Redija um texto dissertativo de aproximadamente vinte linhas, desenvolvendo o seguinte tema:

ALGUNS PESSOAS NÃO SABEM LIDAR COM O SUCESSO.

LEMBRE-SE: Tema não é título. Portanto, não se esqueça de dar um título à sua redação. Use os espaços das páginas seguintes para fazer o rascunho de sua redação.

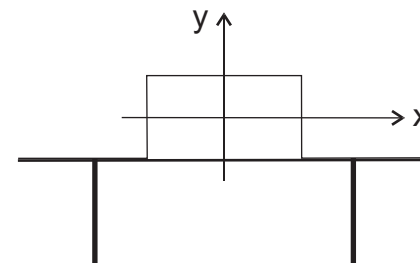
Rascunho da Folha de Respostas

Ao terminar a Prova de **Conhecimentos Gerais**, transfira suas marcações para a **Folha de Respostas** (de cor vermelha) obedecendo às instruções de preenchimento nela contidas.

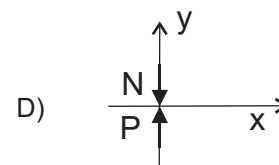
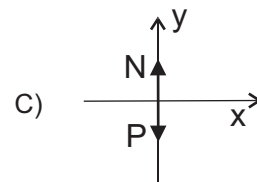
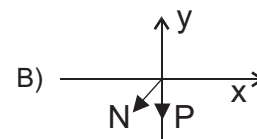
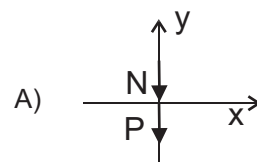
01	(A)	(B)	(C)	(D)
02	(A)	(B)	(C)	(D)
03	(A)	(B)	(C)	(D)
04	(A)	(B)	(C)	(D)
05	(A)	(B)	(C)	(D)
06	(A)	(B)	(C)	(D)
07	(A)	(B)	(C)	(D)
08	(A)	(B)	(C)	(D)
09	(A)	(B)	(C)	(D)
10	(A)	(B)	(C)	(D)
11	(A)	(B)	(C)	(D)
12	(A)	(B)	(C)	(D)
13	(A)	(B)	(C)	(D)
14	(A)	(B)	(C)	(D)
15	(A)	(B)	(C)	(D)
16	(A)	(B)	(C)	(D)
17	(A)	(B)	(C)	(D)
18	(A)	(B)	(C)	(D)
19	(A)	(B)	(C)	(D)
20	(A)	(B)	(C)	(D)
21	(A)	(B)	(C)	(D)
22	(A)	(B)	(C)	(D)
23	(A)	(B)	(C)	(D)
24	(A)	(B)	(C)	(D)
25	(A)	(B)	(C)	(D)
26	(A)	(B)	(C)	(D)
27	(A)	(B)	(C)	(D)
28	(A)	(B)	(C)	(D)
29	(A)	(B)	(C)	(D)
30	(A)	(B)	(C)	(D)
31	(A)	(B)	(C)	(D)
32	(A)	(B)	(C)	(D)
33	(A)	(B)	(C)	(D)
34	(A)	(B)	(C)	(D)
35	(A)	(B)	(C)	(D)
36	(A)	(B)	(C)	(D)
37	(A)	(B)	(C)	(D)
38	(A)	(B)	(C)	(D)
39	(A)	(B)	(C)	(D)
40	(A)	(B)	(C)	(D)
41	(A)	(B)	(C)	(D)
42	(A)	(B)	(C)	(D)
43	(A)	(B)	(C)	(D)
44	(A)	(B)	(C)	(D)
45	(A)	(B)	(C)	(D)
46	(A)	(B)	(C)	(D)
47	(A)	(B)	(C)	(D)
48	(A)	(B)	(C)	(D)
49	(A)	(B)	(C)	(D)
50	(A)	(B)	(C)	(D)

QUESTÃO 14

Um bloco está em repouso sobre a superfície de uma mesa, conforme figura abaixo.



Se N e P os módulos das forças normal e peso, respectivamente, que atuam sobre o bloco, o correto diagrama de forças representativo dessa situação é o da alternativa



QUESTÃO 15

Uma panela em um fogão de cozinha aquece 250 gramas de água de 15°C a 20°C em 25 segundos. Sendo o calor específico da água igual a 1,0 cal/g°C e considerando-se 1 cal = 4 J, é **CORRETO** afirmar que a potência térmica utilizada nesse processo é

- A) 200 Watts
- B) 1.250 Watts
- C) 5.000 Watts
- D) 2.000 Watts

QUESTION 47

The following are characteristics of Father Patrick Healy, listed in the text, **EXCEPT**

- A) he had a neurological disorder.
- B) he owned a small, grey Micra.
- C) he was sixty-eight years old.
- D) he was a very bad driver.

QUESTION 48

The text states that Father Patrick Healy worked in the parish of

- A) Claregalway.
- B) Shanaglish.
- C) Dublin.
- D) Oranmore.

QUESTION 49

The inquest came to the conclusion that Father Healy

- A) inflicted injuries on the train driver.
- B) left his car on the train path.
- C) had been blinded by the sun.
- D) was driving at 70 miles per hour.

QUESTION 50

The train driver made the following statements at the inquest, **EXCEPT**

- A) he had not seen the Micra on the track.
- B) he had applied the emergency brake.
- C) he had immediately sounded the horn.
- D) he was being supervised by a senior driver.

INSTRUCTIONS: Questions 46 to 50 will be based on the text below. Read it carefully and then choose the alternative that answers or completes the questions or statements placed after it.

Priest who was hit by train blinded by the sun

A 68-year old priest who drove into the path of a train after being blinded by the sun died from his injuries, an inquest in Galway heard yesterday.

Shanaglish parish priest Father Patrick Healy had been travelling in his Micra car when he accidentally drove on to the level crossing at Oranmore. The inquest jury found he died instantly from the injuries he sustained in the accident which were consistent with a collision between a car and a train.

Mr David Naughton said he had been travelling from Claregalway to Oranmore behind a Micra, and a bright sun was shining straight into his eyes. The driver of the car in front of him failed to stop at the level crossing at Oranmore, and drove through the safety barrier.

Mr Naughton said the driver attempted to put his car into reverse, but he drove forward instead, and collided

with the train. The car was severed in half by the impact.

Mr Mairtin Forde, a probationary train driver, said he was being supervised by Mr Ian Bergin as he drove the train from Dublin to Galway.

He said the train was travelling at about 70m.p.h. as it approached the level crossing at Oranmore. When he noticed a small, grey car travelling at speed towards the junction, he sounded the horn and applied the emergency brake, but it continued to move slowly onto the track.

The inquest heard that Father Healy was wheelchair-bound as a result of a neurological disorder, and a consultant pathologist, Dr. Malcolm Little, said this could explain the victim's difficulty in driving and in escaping from the car.

The Irish Times, Friday, July 23, 2004.

Glossary:

Level crossing = passagem de nível

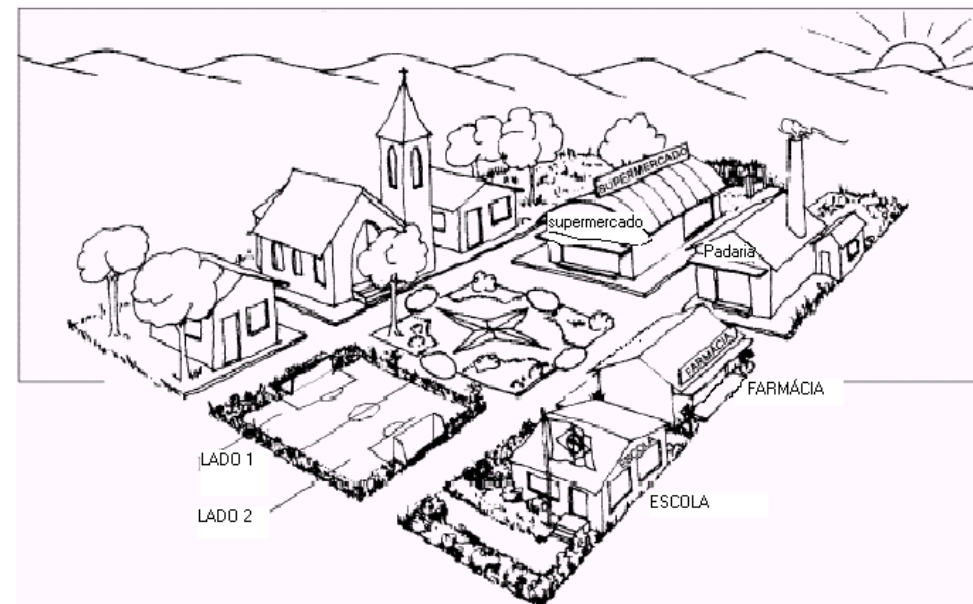
QUESTION 46

The text talks about

- A) a railway train route in Ireland.
- B) the Galway juridical system.
- C) a collision between a car and a train.
- D) incompetent drivers in wheelchairs.

QUESTÃO 16

Observe a figura abaixo.

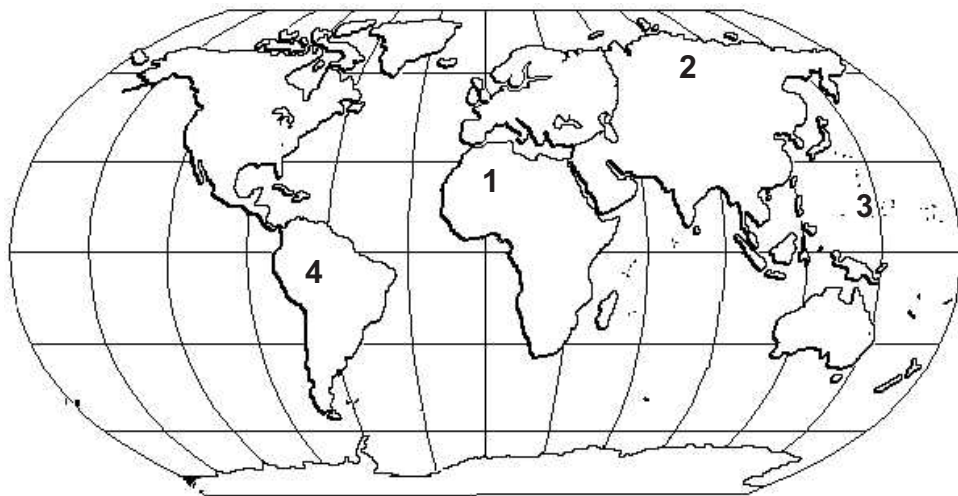


Sabendo-se que o Sol nasce na posição indicada pela figura e imaginando-se uma partida de futebol ocorrida a qualquer hora do dia no campo nela representado, assinale a alternativa cuja relação entre o personagem e sua orientação aproximada, com base nos pontos cardeais e colaterais está **INCORRETA**.

- A) O juiz, do centro do campo, termina a partida alguns minutos antes, porque se lembra de que precisa ir ao supermercado e, ao olhar para o leste, vê que as portas deste começam a se fechar.
- B) O goleiro, que também é padeiro, saiu da padaria e foi direto para o gol do lado 1 do campo; para isso, ele se dirigiu para o noroeste.
- C) O padre, da torre da igreja, olha para o nordeste e xinga o juiz ao vê-lo marcar um pênalti contra o seu time, que defende o lado 2 do campo de futebol.
- D) Os alunos aproveitam o recreio e assistem da janela, situada no norte da escola, ao gol feito pelo professor de geografia, que também é o artilheiro do time.

QUESTÃO 17

Observe o mapa abaixo.



Sobre os pontos 1,2,3 e 4 representados no mapa-múndi, é **CORRETO** afirmar que

- A) o ponto 1 apresenta pequenas amplitudes térmicas, o que contribui para a formação de uma paisagem árida na qual predomina o intemperismo físico.
- B) o ponto 3 se encontra sobre uma região de intensa atividade vulcânica sujeita a ocorrência de terremotos e maremotos.
- C) o ponto 2 representa a área de ocorrência da Taiga formação florestal heterogênea, que é a principal fonte de madeira para a fabricação de papel, papelão e celulose.
- D) o ponto 4 se encontra sobre uma região que possui a maior bacia hidrográfica do mundo, com rios perenes que drenam uma área de grande pluviosidade, formando rios com baixa capacidade de sedimentação.

CUESTIÓN 46

Respecto al bicentenario de nacimiento de Hans Christian Andersen,

- A) la librería está satisfecha con la organización de eventos exteriores.
- B) en el centro de la capital, están prohibidos los cuentos del escritor.
- C) Lotte piensa que la conmemoración debería tener más divulgación.
- D) se ha instalado una estatua del cuentista en la plaza del Ayuntamiento.

CUESTIÓN 47

La leyenda "*Hasta aquí he cumplido. Ahora ya tengo bastante*" (líneas 13-14), demuestra:

- A) deseo.
- B) rabia.
- C) duda.
- D) satisfacción.

CUESTIÓN 48

"...ejercen el papel de embajadores del aniversario..." (línea 19)

La palabra subrayada tiene como sinónimo

- A) bicentenario.
- B) cumpleaños.
- C) festín.
- D) cumplido.

CUESTIÓN 49

"...rodeada de fans históricos cual estrella mediática..." (línea 12)

En este fragmento, la palabra destacada establece una idea de

- A) oposición.
- B) inclusión.
- C) comparación.
- D) relatividad.

CUESTIÓN 50

"*Sea como sea, el segundo centenario de Andersen...*" (línea 15)

En el fragmento, la expresión destacada puede ser remplazada por

- A) de cualquier modo.
- B) por otro lado.
- C) ahora bien.
- D) sin embargo.

**As questões a seguir, de 46 a 50, referem-se à Língua Estrangeira.
Se sua opção for por Espanhol, continue nesta página.
Se sua opção for por Inglês, vá para a página 32.**

Lea atentamente la noticia y a continuación seleccione la alternativa adecuada para cada una de las cuestiones que siguen.

En casa y en el mundo

De puertas adentro, en Dinamarca, hay quien opina que el segundo centenario de Hans Christian Andersen tendría que haber inundado de una manera más rotunda las calles, como Lotte, una librera de la Fiolstræde de Copenhague que piensa que se tendrían que haber celebrado más lecturas de cuentos y representaciones callejeras: "La organización ha diseñado un centenario en el que tú tienes que ir en su busca y no al revés", afirma.

- Otros no deben verlo así. En el centro de la capital, en los pocos lugares donde se permite colgar carteles, se pueden ver unos pósters enormes con el perfil altivo del cuentista cruzado por la señal de prohibido. También en una exposición con ilustraciones humorísticas sobre la obra y el personaje de Andersen, instalada este verano en la Biblioteca Real de Copenhague, hay un dibujo donde se puede ver la popular estatua del escritor de la plaza del Ayuntamiento de la capital rodeada de fans históricos cual estrella mediática superada por las circunstancias. La leyenda reza: "Hasta aquí he cumplido. Ahora ya tengo bastante".
- 15 Sea como sea, el segundo centenario de Andersen — cuya obra ha sido traducida a un centenar de lenguas — tiene la indiscutible vocación de superar las fronteras de Dinamarca. La ambición la ejemplifica la figura de los "embajadores", una especie de selección mundial de representantes elegidos por la Fundación Hans Christian Andersen. En España ejercen el papel de embajadores del aniversario los escritores Carmen Posadas y José María Merino, la bailarina Tamara Rojo y el político canario Ricardo Melchior Navarro, descendiente de la familia Melchior, en cuya casa de Copenhague falleció Andersen el 4 de agosto de 1875.

(www.elpais.es, 3 de agosto de 2005, por Isabel Obiols - Adaptación)

QUESTÃO 18

Observe a tabela abaixo.

AGUAS CORRENTES – DISPONIBILIDADE E CONSUMO						
	Brasil	REGIÕES				
		Norte	Nordeste	Sudeste	Sul	Centro-oeste
Disponibilidade (mil m³/seg)	178	122	6	10	12	28
Litros consumidos por 10 mil litros disponíveis	65	1	420	467	304	17
Consumo	Urbano	22	58	17	29	35
	Industrial	19	25	13	30	12
	Irrigação	59	17	70	41	53

FONTE: IBGE. Anuário estatístico do Brasil 1999. Rio de Janeiro, 2000.

Apartir da interpretação da tabela, é **CORRETO** afirmar que

- A) em virtude do grande número de residências na Região Sudeste, o uso doméstico é o principal responsável pelo consumo de água.
- B) o aumento das importações de grãos pelo Brasil tem provocado uma pressão sobre os recursos hídricos, sobretudo na Região Centro-Oeste.
- C) a região que possui a maior disponibilidade de água em m³/seg apresenta grande densidade demográfica.
- D) as duas regiões mais populosas do Brasil, a Região Sudeste e Nordeste, são as que possuem o maior nível de consumo em relação aos litros disponíveis.

QUESTÃO 19**MADE IN CHINA**

É quase impossível encontrar algum brasileiro que não tenha em casa um produto com a inscrição MADE IN CHINA. Assim como no Brasil, os produtos chineses conquistaram grande parte do mercado mundial. São causas do crescimento das exportações chinesas as abaixo relacionadas, **EXCETO**

- A) a produção em massa e a maior valorização da moeda chinesa em relação ao dólar, que deixam os produtos "Made in China" entre os mais baratos no mercado mundial.
- B) a política de abertura do governo chinês desencadeada ao longo da década de 80, estabelecendo na China mais zonas econômicas especiais e abrindo mercados ao investimento exterior.
- C) o fato de a China ser uma nação comunista (politicamente) e capitalista (economicamente), já que defende a propriedade privada, o trabalho assalariado e a abertura do capital estrangeiro, mantendo através desse modelo uma forte repressão do Estado sobre os trabalhadores, diminuindo os direitos trabalhistas e barateando a produção.
- D) os milhões de trabalhadores mal pagos e investimentos estrangeiros diretos que fizeram a atividade comercial na China crescer a passos largos nos últimos anos e mais intensamente a partir do início deste século.

QUESTÃO 20**A visão neo-imperial**

Nas sombras da guerra do terrorismo da administração Bush, circulam novas idéias arrematadoras sobre a grande estratégia dos Estados Unidos e a reestruturação do mundo unipolar. Elas clamam pelo uso da força americana de modo unilateral e antecipado, até mesmo preventivo, se possível facilitado por coalizões dos que desejam participar, mas, no fim de contas, não limitado pelas regras e normas da comunidade internacional. No limite, essas idéias configuram uma visão neo-imperial pela qual os Estados Unidos arrogam para si a função global de determinação de padrões de conduta, identificação de ameaças, uso da força e distribuição de justiça. (MAGNOLI, Demétrio. O mundo contemporâneo. São Paulo: Atual, 2004)

Constituem exemplos das idéias contidas nesse texto as abaixo relacionadas, **EXCETO** a(s) da alternativa

- A) A invasão do Afeganistão e a deposição do governo dos Talibans.
- B) A manutenção da prisão sem regulamentação legal da base militar americana de Guantánamo, em Cuba.
- C) O bloqueio econômico imposto a todas as nações não democráticas e de economia socialista.
- D) O desrespeito às resoluções da ONU evidenciadas na invasão do Iraque e na deposição do governo de Sadan Hussein.

QUESTÃO 44

A: na forma sólida é conhecido como "gelo seco" e é considerado o principal responsável pelo efeito estufa. **B:** apresenta cor castanho-avermelhada e tem influência na destruição da camada estratosférica de ozônio. **C:** apresenta odor de ovo podre e enegrece objetos de prata. As características A, B e C correspondem, respectivamente, aos gases:

- A) NO_2 , H_2S e CO_2
- B) H_2S , CO_2 e NO_2
- C) CO_2 , H_2S e NO_2
- D) CO_2 , NO_2 e H_2S

QUESTÃO 45

Considere as afirmações abaixo.

- I) "Todos os carbonatos em presença de ácido clorídrico produzem efervescência".
- II) "Todos os carbonatos são insolúveis, com exceção dos carbonatos de metais alcalinos (Li, Na, K, Rb, Cs) e de amônio (NH_4^+)".
- III) "Todos os cloretos são solúveis, com exceção dos cloretos de chumbo, prata e mercúrio".

Com base nessas informações, analise a situação a seguir.

Um frasco contém um pó branco que pode ser um dos seguintes sais: cloreto de sódio (NaCl), carbonato de sódio (Na_2CO_3) ou carbonato de cálcio (CaCO_3). Em uma determinada porção do sólido adicionou-se água destilada, verificando-se que houve dissolução. Em outra porção do sólido adicionou-se ácido clorídrico e notou-se a ocorrência de efervescência. O sólido contido no frasco é

- A) Na_2CO_3
- B) NaCl
- C) CaCO_3
- D) CaCl_2

QUESTÃO 41

Dentre os compostos comumente utilizados no dia-a-dia, têm-se soda cáustica (NaOH), presente nos limpadores de forno e desentupidores de pia, cal hidratada (Ca(OH)_2), utilizada para preparar argamassa e hidróxido de alumínio (Al(OH)_3), usado em medicamentos que visam a diminuir a acidez estomacal.

Com relação a esses compostos, é **CORRETO** afirmar que eles

- A) são iônicos.
- B) apresentam apenas ligações iônicas.
- C) são ácidos.
- D) reagem com água, formando respectivos óxidos.

QUESTÃO 42

O estômago secreta ácido para ajudar a digestão de alimentos. Em certos casos, para combater o excesso de acidez, são usados antiácidos. Entre as substâncias relacionadas abaixo, a única que **NÃO** tem ação antiácida é

- A) Al(OH)_3
- B) Mg(OH)_2
- C) NaHCO_3
- D) NH_4Cl

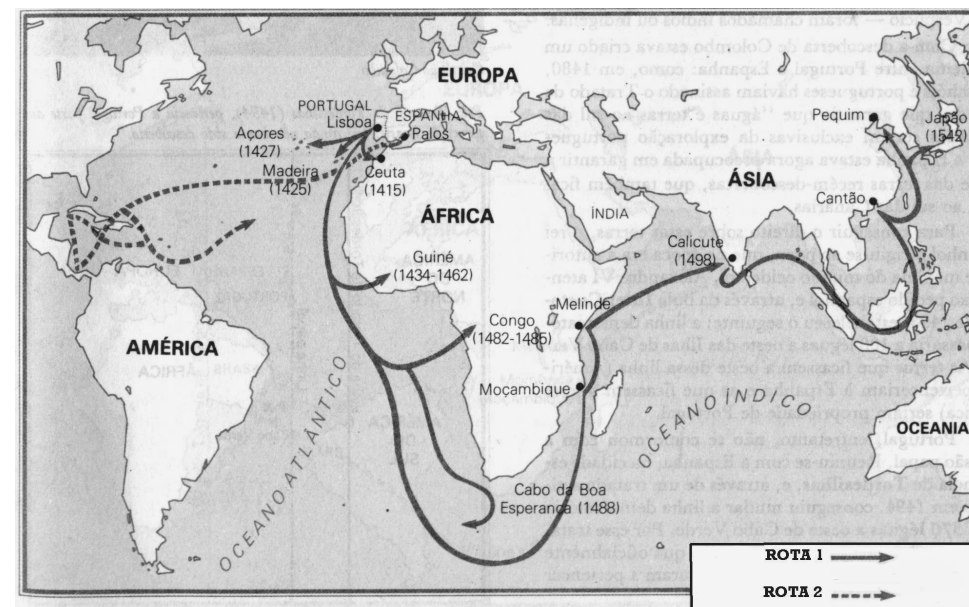
QUESTÃO 43

A respiração de um astronauta numa nave espacial causa aumento da concentração de dióxido de carbono na cabine. O dióxido de carbono é continuamente eliminado através de reação química com reagente apropriado, gerando um carbonato como produto. Dos reagentes abaixo, o mais indicado para retirar o dióxido de carbono da atmosfera da cabine é

- A) o ácido sulfúrico concentrado.
- B) o hidróxido de lítio.
- C) a água destilada.
- D) o fenol.

QUESTÃO 21

Observe o mapa abaixo e suas convenções.



As grandes navegações procuravam novas rotas para o Oriente e resultaram na descoberta de novas terras pelos europeus. De acordo com o mapa e essas informações, é **CORRETO** afirmar que

- A) a Rota 1 foi a escolha portuguesa, buscando o Oriente pelo Ocidente e encontrando a América; a Rota 2 foi a escolha espanhola, buscando o Oriente pelo périplo africano e encontrando o Brasil.
- B) a Rota 1 foi a escolha portuguesa, buscando o Oriente pelo périplo africano e encontrando o Brasil; a Rota 2 foi a escolha espanhola, buscando o Oriente pelo Ocidente e encontrando a América.
- C) a Rota 1 foi a escolha inglesa, buscando o Oriente pelo Ocidente e encontrando os Estados Unidos; a Rota 2 foi a escolha holandesa, buscando o Oriente pelo périplo africano e encontrando o Nordeste brasileiro.
- D) a Rota 1 foi a escolha espanhola, buscando o Oriente pelo périplo africano e encontrando o Brasil; a Rota 2 foi a escolha portuguesa, buscando o Oriente pelo Ocidente e encontrando a América.

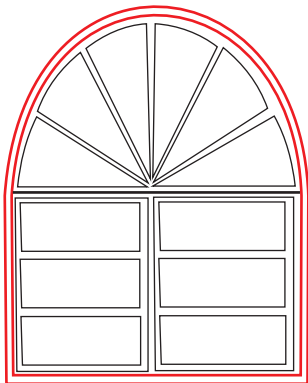
QUESTÃO 39

Segundo informações do jornal Estado de Minas de 24/07/2005, estima-se que o número de armas que se encontra em poder da sociedade é de 15 milhões. Parte desse arsenal foi recolhida através de apreensões executadas pelos órgãos de repressão e aproximadamente 2,5%, através da campanha de entrega voluntária de armas iniciada em junho de 2004 pelo governo federal, que custou 38 milhões de reais ao País. Mantendo o mesmo custo por arma recolhida, para recolher 1,5 milhão de armas, através da campanha voluntária, o País gastará aproximadamente

- A) 152 milhões e meio.
- B) 152 milhões.
- C) 81 milhões.
- D) 81 milhões e meio.

QUESTÃO 40

Deseja-se construir uma janela de vidro com uma parte quadrada de 2 metros de diagonal e um semicírculo na parte superior, conforme representado na figura abaixo.

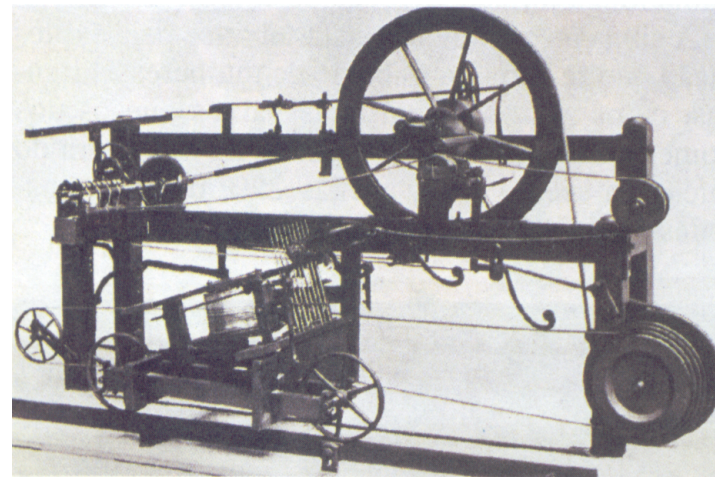


O número que melhor se aproxima da quantidade de metros quadrados de vidro necessários para a confecção da janela, desconsiderando-se a sua estrutura, é igual a

- A) 2,0
- B) 2,8
- C) 2,4
- D) 3,0

QUESTÃO 23

A ilustração abaixo mostra a roca mecânica, conhecida como Jenny, inventada por James Hargreaves.



Foram elementos característicos da Revolução Industrial inglesa

- A) a Revolução Agrícola e o cercamento dos campos, expulsando os camponeses que seriam operários nas fábricas, a criação da linha de montagem e a introdução de máquinas a vapor.
- B) a preservação do feudalismo no campo, impedindo a superpopulação nas cidades, o aperfeiçoamento do trabalho artesanal e o incremento e modernização das corporações de ofício.
- C) a absorção da população rural em grandes projetos agropecuários voltados para a exportação de alimentos, a produção fabril urbana diminuta e voltada para o mercado interno do país.
- D) a divisão das terras em pequenas propriedades camponesas, oriundas dos antigos direitos feudais, criando-se uma rede de oficinas familiares complementares à agricultura em todo o país.

QUESTÃO 24

Observe a charge a seguir.



Em Carlos Eduardo Novaes & César Lobo. História do Brasil para Principiantes. São Paulo: Ática, 1999.

Da Revolução de 1930 ao Estado Novo (1937-1945) foi instituída a base da legislação trabalhista brasileira. Acerca deste processo é **CORRETO** afirmar que

- A) o Bloco Operário e Camponês (BOC) forçou a implementação da legislação trabalhista, como as 8 horas de trabalho, férias e repouso remunerados e a plena liberdade sindical, por meio de sua poderosa bancada no parlamento brasileiro.
- B) Getúlio Vargas foi um líder do movimento sindical e impôs aos patrões urbanos e rurais as exigências do CGT (Comando Geral dos Trabalhadores) e das Ligas Camponesas, tais como as 8 horas de trabalho, férias e repouso remunerados.
- C) a Revolução Constitucionalista paulista de 1932 teve como uma de suas reivindicações a legislação trabalhista; com a sua vitória, estas leis, como 8 horas de trabalho, férias e repouso remunerados, foram incorporadas à Constituição de 1934.
- D) Getúlio Vargas atendeu a reivindicações do movimento operário, como 8 horas de trabalho, férias e repouso remunerados, e criou mecanismos de controle do Estado sobre os sindicatos, contra as greves e a influência dos comunistas.

QUESTÃO 36

Hipotenusa é uma jovem que possui 8 blusas, 5 calças e 3 pares de sapatos. As blusas, as calças e os pares de sapatos são todos diferentes. Admita-se que, a cada dia, ela veste apenas um conjunto de blusa, calça e um par de sapatos; e que, em dias diferentes, não repete o mesmo conjunto. O número de dias em que Hipotenusa veste conjuntos diferentes é igual a

- A) 120
- B) 16
- C) 43
- D) 104

QUESTÃO 37

A maior distância, em metros, entre dois vértices de um cômodo na forma de paralelepípedo retangular de 3m de altura, com o piso de dimensões 2 e 6 metros, é igual a

- A) $\sqrt{11}$
- B) 7
- C) $2\sqrt{10}$
- D) $5\sqrt{2}$

QUESTÃO 38

Segundo dados do Instituto Estrada Real, pode-se afirmar que as distâncias, em quilômetros, entre os seguintes pares de localidades mineiras: Carrancas e Traituba; Entre Rios de Minas e Lagoa Dourada; Lagoa Dourada e São João del-Rei; Catas Altas e Mariana; Conceição do Mato Dentro e Morro do Pilar são números naturais consecutivos tais que o quadrado da sua soma é 25600. A soma das duas últimas distâncias, em quilômetros, é igual a

- A) 65
- B) 63
- C) 67
- D) 61

QUESTÃO 34

De acordo com o texto, é característica do surrealismo

- A) a transformação gradual de princípios e posturas preestabelecidas.
- B) a humanização das personagens femininas, até que se transformem em musas clarividentes.
- C) o empenho em substituir uma realidade vitimada pela razão por uma outra, além dos limites racionais.
- D) a crítica a movimentos intelectuais, como o expressionismo e dadaísmo.

QUESTÃO 35

Marque a alternativa em que a junção dos **dois** períodos em **um** proporcionou falta de lógica, quanto ao texto.

- A) *A proposta dos pais do surrealismo (...) implicava justamente um recomeço a partir do marco zero. Isso e mais uma reviravolta em tudo que se achasse estabelecido.* (linhas 3-5)

A proposta dos pais do surrealismo (...) implicava justamente um recomeço a partir do marco zero, além de uma reviravolta em tudo que se achasse estabelecido.

- B) *Criada por quem foi, Nadja é exemplar como romance surrealista. Está em conformidade com todas aquelas particularidades que Breton (...) defendeu até o fim como características inalienáveis do surrealismo.* (linhas 11-14)

Criada por quem foi, *Nadja* é exemplar como romance surrealista, uma vez que está em conformidade com todas aquelas particularidades que Breton (...) defendeu até o fim como características inalienáveis do surrealismo.

- C) *O surrealismo não foi o primeiro movimento intelectual do século 20 a rejeitar os descaminhos da razão na vida política e cultural do Ocidente. Duas décadas antes (cerca de 1904), já estavam em cena os expressionistas, logo seguidos pelos dadaístas.* (linhas 41-44)

O surrealismo não foi o primeiro movimento intelectual do século 20 a rejeitar os descaminhos da razão na vida política e cultural do Ocidente, pois duas décadas antes (cerca de 1904) já estavam em cena os expressionistas, logo seguidos pelos dadaístas.

- D) *Teoricamente, eles não se limitavam a combater a realidade asfixiante da sociedade de seu tempo. Queriam substituí-la por outra...* (linhas 46-48)

Teoricamente, eles não se limitavam a combater a realidade asfixiante da sociedade de seu tempo, embora quisessem substituí-la por outra...

QUESTÃO 25

Observe a ilustração a seguir.



"A atriz Eva Wilma apresenta o FNM - 2000 JK modelo 1961 no I Salão do Automóvel Brasileiro. São Paulo, 1960. - Manchete"

Em Saudades do Brasil - a Era JK. Rio de Janeiro, CPDOC/FGV, s/d.

O período da presidência de Juscelino Kubitschek é tido popularmente como os "anos dourados". Foram fatos daquele momento histórico

- A) a criação de uma infra-estrutura industrial, como a da Companhia Siderúrgica Nacional, da Vale do Rio Doce e da Petrobrás, e a forte difusão da cultura nacional pelo Departamento de Imprensa e Propaganda (DIP), com forte simbolismo nacionalista.
- B) o consumo de eletrodomésticos produzidos no País, o surgimento do "cinema novo" e da "bossa nova" e a conquista da primeira Copa do Mundo de futebol, com forte simbolismo de modernidade, identidade cultural e afirmação nacional.
- C) o consumo de bens duráveis importados, a entrada do cinema e da música norte-americana no País, o ridículo das chanchadas e o total desinteresse das camadas mais jovens da população pela cultura nacional, com forte simbolismo xenófilo.
- D) a emergência das contradições do desenvolvimentismo baseado no capital estrangeiro e concentrado nas cidades, a radicalização política antiimperialista e uma produção cultural antiianque e com temas sociais, com forte simbolismo xenófobo.

QUESTÃO 26

De acordo com a obra *São Bernardo*, de Graciliano Ramos, o personagem Paulo Honório

- A) enquanto narrador, dá a Madalena apenas uma função decorativa, pois seu casamento foi somente um negócio a mais na busca de ascensão econômica, social e cultural.
- B) enquanto protagonista, inicia o livro por sentir uma necessidade de aceitação social, econômica e cultural. Portanto, tornar-se um intelectual era o que faltava para completar sua vida.
- C) não consegue lidar com a realidade, opta por escrever um livro quando toma consciência de si mesmo e de seu fracasso enquanto ser, apesar do sucesso financeiro e social.
- D) desenvolve certa desconfiança em relação a si mesmo enquanto provedor. Devido à amizade entre Madalena e João Fagundes, responsáveis pelo conflito existente na narrativa, assume, ao final da obra, aparência e atitude zoomórficas.

QUESTÃO 27

A narrativa da obra *São Bernardo* é construída de forma

- A) rápida, direta, sem rodeios, num texto medido, calculado, em que o narrador de primeira pessoa domina e é dominado pelo que é narrado, revelando-se um ser que se expõe nas palavras e no desacerto entre seus sentimentos e a realidade que o rodeia.
- B) detalhada, apresentando várias vozes narrativas, pois todas as personagens têm papéis relevantes na construção da obra e na vida de Paulo Honório. Assim, a narrativa encena o conflito entre essas vozes que, em alguns momentos, se opõem, se associam e se completam em outras.
- C) diacrônica, e o leitor só conhecerá realmente o personagem Paulo Honório no último capítulo, pois, por ser escrito em primeira pessoa, o livro é autobiográfico; assim, o narrador acaba por deixar-se levar pela narrativa, sendo por ela dominado.
- D) circular, ambígua e fragmentária, nela o leitor se vê perdido num emaranhado de informações que não preenchem lacunas, pois nem mesmo Paulo Honório, narrador protagonista, sabe a que caminho a narrativa o conduzirá.

Mulher de carne e osso, Nadja foi amada pelo homem Breton; e se *Nadja* fosse um romance realista, seria esse caso amoroso o carro que puxaria o enredo. Mas como se trata de um romance surrealista, os encontros (e depois os desencontros) dos dois servem antes de mais nada como ilustrações àquelas múltiplas hipóteses acerca das coincidências, dos inesperados, dos fatos estranhos, das circunstâncias inexplicáveis que, reunidas, contribuem para formar o núcleo do surrealismo, isto é, a realidade para além da realidade, a supra-realidade como negação da realidade racional, às vezes insuportável, não raro mortífera da sociedade moderna.

Mas o que acontece a *Nadja* é mais do que uma transposição de esfera. Como habitualmente ocorria às mulheres do surrealismo – tanto as reais quanto as imaginárias – Nadja, a personagem de Breton, não mais a sua amante, vai aos poucos perdendo os contornos humanos, ganhando uma face mitológica, tornando-se clarividente, convertendo-se em símbolo de perfeição, de musa, enfim. Um destino parecido com o da *Gradiva*, de W. Jensen, que tanto interesse despertou em Freud, afinal levado a transformá-la em objeto de um dos seus ensaios "literários".

O surrealismo não foi o primeiro movimento intelectual do século 20 a rejeitar os descaminhos da razão na vida política e cultural do Ocidente. Duas décadas antes (cerca de 1904), já estavam em cena os expressionistas, logo seguidos pelos dadaístas. Mas, embora esses dois grupos tenham lutado bravamente contra o absurdo das catástrofes desencadeadas em nome da razão, os surrealistas foram mais longe em seu radicalismo. Teoricamente, eles não se limitavam a combater a realidade asfixiante da sociedade de seu tempo. Queriam substituí-la por outra, por aquela que entreviam menos em filosofias do que em devaneios, sonhos, delírios e... brincadeiras. Aliás, esta era outra característica deles: salvo as exceções de praxe, não havia surrealista trombudo e mal-humorado.

(Mário Pontes, *Palavra*, Ano I, Número 11, março de 2000, p.80-81)

QUESTÃO 33

Em relação ao texto, é **INCORRETO** afirmar que

- A) o surrealismo é um movimento de renovação radical de posturas estéticas e intelectuais instituídas.
- B) a personagem feminina de *Nadja* exerceu influências sobre alguns escritos de Freud no campo da crítica literária.
- C) pode-se atribuir ao surrealismo uma certa tendência ao humor como uma de suas características.
- D) *Nadja* é uma obra que vai de encontro às expectativas tradicionais quanto à arte do romance.

QUESTÃO 32

Marque a opção que interpreta **INCORRETAMENTE** a pontuação.

- A) *O que, aliás, é verdade.* (linha 18)
(Vírgulas: retificação)
- B) *É, isso é verdade...* (linha 12)
(Reticências: reflexão)
- C) *Quando se vai afastando eu o chamo: a carta não é para mim.* (linhas 1-2)
(Dois pontos: apresentação de motivo)
- D) *Sugiro-lhe que a cidade cresce muito depressa, que há edifícios onde havia casinhas, as pessoas se mudam mais que antigamente.* (linhas 9-10)
(Vírgulas: enumeração)

TEXTO II**ISTO NÃO É UM ROMANCE**

Para apreciar qualquer criação do surrealismo, diga a si mesmo: "Esqueça." Faça tábua rasa de tudo aquilo que você aprendeu antes sobre as artes plásticas, o cinema, a literatura. A proposta dos pais do surrealismo especialmente a do Pai Grande, André Breton implicava justamente um

5 recomeço a partir do marco zero. Isso e mais uma reviravolta em tudo que se achasse estabelecido.

Esse propósito, ou essa atitude pois o surrealismo, com dizia seu criador, era antes de tudo "um estado de espírito" torna-se bem visível, e portanto mais facilmente compreensível, quando se lê um livro como *Nadja*, do próprio Breton,

10 cuja versão original, publicada no final dos anos 20 e cuidadosamente transposta para o nosso português pelo poeta Ivo Barroso, é agora reeditada.

Criada por quem foi, *Nadja* é exemplar como romance surrealista. Está em conformidade com todas aquelas particularidades que Breton em suas cartas, diálogos, artigos, manifestos, entrevistas defendeu até o fim como

15 características inalienáveis do surrealismo. No entanto, para o leitor habituado às convenções da arte de romancear, praticadas há séculos, *Nadja* pode ser uma história curiosa, mas não um "romance".

Inusitado para uma obra ficcional, o livro de Breton começa com uma reflexão filosófica, tendo como ponto de partida a ontológica pergunta: "Quem

20 sou eu?" E termina, quase 150 páginas depois, com uma afirmação desgarrada do contexto imediatamente anterior: "A beleza será convulsiva ou não será beleza." Entre esses dois pontos extremos, interrogações sobre ética e estética, considerações de ordem pessoal e, lá pela metade da narrativa, a triunfal entrada

QUESTÃO 28

Quanto ao espaço na obra *Um certo Capitão Rodrigo*, de Érico Veríssimo, é **CORRETO** afirmar que

- A) a descrição do espaço físico nessa obra é fraca, uma vez que o foco narrativo está centrado no personagem Capitão Rodrigo e em nada contribui para o desenrolar da narrativa.
- B) Santa Fé, o espaço narrativo do livro, embora ficcional, traz muitas características das vilas do Rio Grande do Sul, no século XIX.
- C) Rio Pardo e Santa Fé representam o embate entre os rio-grandenses e os portugueses da Banda Oriental.
- D) Santa Fé fora palco das guerras de 1811, 1817, 1821 e 1825 das quais Capitão Rodrigo participara.

QUESTÃO 29

Sobre o conto "As cartas não mentem jamais", do livro *O monstro*, de Sérgio Sant'Anna, é **CORRETO** afirmar que

- A) Antônio Flores narra a Michelle uma parte de sua vida, a juventude, pois em suas lembranças essa é uma parte que mais marcadamente o feriu.
- B) Antônio Flores, apesar de famoso, ainda se prende ao passado e não consegue libertar-se dos sofrimentos que o primeiro casamento lhe causou.
- C) Antônio Flores busca, através da narrativa de sua infância, a compreensão entre o passado, presente e futuro e de si mesmo enquanto um ser fragmentário e vazio.
- D) por ter vivido a infância no interior, Antônio Flores não consegue adaptar-se à agilidade e tecnologia do mundo moderno, preferindo, assim, viver em hotéis a ter sua própria casa.

QUESTÃO 30

Após a leitura da *Carta* de Pero Vaz de Caminha, é **CORRETO** afirmar que

- A) o missivista tinha consciência de que, como a comunicação com os índios era feita através da visão e por gestos, o colonizador fazia a leitura do outro pautada num desejo pessoal e mercantilista, inserido no contexto dos descobrimentos e exploração de novas terras.
- B) o missivista vislumbra o Novo Mundo fundamentado nas informações a que Portugal já tivera acesso por meio de outros navegadores que já haviam realizado viagens às Américas e às Índias, não se preocupando, portanto, com a descrição pormenorizada da natureza e dos habitantes.
- C) o primeiro contato do colonizador com a Nova Terra e seus habitantes revela a perplexidade diante do diferente. Em nenhum momento constam na carta elementos que revelam o sentido de comparação entre o português e o brasileiro, pois eram, a princípio, completamente diferentes.
- D) em nenhum momento Pero Vaz de Caminha expressa sua visão pessoal do Novo Mundo. A carta tem cunho apenas referencial e objetivo, configurando-se como um relato fiel do que se via, pois os indígenas brasileiros eram muito dóceis e não houve conflitos num primeiro contato.

TEXTO I**O PESSOAL**

Chega o velho carteiro e me deixa uma carta. Quando se vai afastando eu o chamo: a carta não é para mim. Aqui não mora ninguém com este nome, explico-lhe. Ele guarda o envelope e coça a cabeça um instante, pensativo:

- 5 O senhor pode me dizer uma coisa? Por que é que agora há tanta carta com endereço errado? Antigamente isso acontecia uma vez ou outra. Agora, não sei o que houve...

E abana a cabeça, em um gesto de censura para a humanidade que não se encontra mais, que envia mensagens inúteis para endereços errados.

- 10 Sugiro-lhe que a cidade cresce muito depressa, que há edifícios onde havia casinhas, as pessoas se mudam mais que antigamente. Ele passa o lenço pela testa suada:

É, isso é verdade... Mas reparando bem o senhor vê que o pessoal anda muito desorientado. O pessoal anda muito desorientado...

- 15 E se foi com seu maço de cartas, abanando a cabeça. Fiquei na janela, olhando a rua à toa numa tristeza indefinível. Um amigo me telefona, pergunta como vão as coisas. E não consigo resistir:

Vão bem, mas o pessoal anda muito desorientado.

(O que, aliás, é verdade.)

(Rubem Braga, *Ai de ti, Copacabana*)

QUESTÃO 31

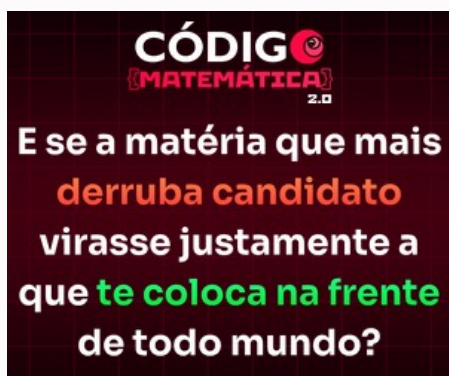
As opções abaixo apresentam afirmações corretas quanto ao texto, **EXCETO** a da alternativa

- A) A crônica de Rubem Braga aborda a questão do desencontro que existe entre as pessoas.
- B) A crônica em questão apresenta uma visão irônica de um aspecto angustiante da humanidade.
- C) Os motivos apresentados pelo narrador ao carteiro são mais opiniões do que explicações.
- D) O carteiro se revela desiludido e cansado frente ao comportamento confuso dos homens.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

