

REDAÇÃO

Prezado candidato.

Para elaborar sua Redação, leia atentamente os textos deste boletim de questões. Estes textos nos falam de questões relacionadas à responsabilidade social, à sustentabilidade e também à ética. Com base nessas leituras, somadas a outras que você já tem, escolha uma das PROPOSTAS que seguem e elabore sua Redação.

Proposta 1: DISSERTAÇÃO

Vivemos um tempo de grandes descobertas científicas e criações tecnológicas de complexidade admirável. Um tempo em que a preocupação com a natureza nunca esteve tão visível.

No entanto, a civilização humana evoluiu de forma descompassada e paradoxal: de um lado, o homem atual, obeso de tecnologia e informação, mas de outro desnutrido de comida, diversão e arte, alimentos básicos a sua sobrevivência.

Essa mesma sociedade que evolui tecnológica e cientificamente, o bastante para ser racional, não é capaz de resolver uma questão crucial: a sustentabilidade da vida, em especial de nossas crianças, de nossas Severinas e Severinos de todo o Brasil, que morrem de tantas mortes, um pouco e sempre por dia, causadas pela violência, cuja expressão maior é a exclusão socioeconômica.

Sem paralelo na história, é difícil imaginar sinais mais evidentes dessas mortes no mundo globalizado. Triste época a nossa! Somos uma sociedade que vê diariamente o colapso de sua modernização e ainda assim mantém os olhos vidrados no lucro.

Atento a essas reflexões e considerando os textos desta prova, escreva uma **DISSERTAÇÃO** sobre o tema: **Uma sociedade que não cuida de suas crianças é suicida!**

Proposta 2: CARTA ARGUMENTATIVA

Você acabou de se ver olhos nos olhos com uma criança dessas que vivem na rua. Você se sentiu responsável por aquela situação? Você sentiu que não tem nada a ver com aquilo? Escreva uma **CARTA** a um amigo ou amiga comentando como você se sentiu como cidadão que tem responsabilidade social. Assine sua carta com pseudônimo.

Leia os Textos I, II, III, IV e V para responder às questões de 1 a 4.

Texto I

	Comida
Bebida é água!	A gente não quer só comida
Comida é pasto!	A gente quer comida
Você tem sede de quê?	Diversão e arte
Você tem fome de quê?...	A gente não quer só comida
A gente não quer só comida	A gente quer saída
A gente quer comida	Para qualquer parte...
Diversão e arte	A gente não quer só comida
A gente não quer só comida	A gente quer bebida
A gente quer saída	Diversão, balé
Para qualquer parte...	A gente não quer só comida
A gente não quer só comida	A gente quer a vida
A gente quer bebida	Como a vida quer...
Diversão, balé	A gente não quer só comer
A gente não quer só comida	A gente quer comer
A gente quer a vida	E quer fazer amor
Como a vida quer...	A gente não quer só comer
Bebida é água!	A gente quer prazer
Comida é pasto!	Pra aliviar a dor...
Você tem sede de quê?	A gente não quer
Você tem fome de quê?...	Só dinheiro
A gente não quer só comer	A gente quer dinheiro
A gente quer comer	E felicidade
E quer fazer amor	A gente não quer
A gente não quer só comer	Só dinheiro
A gente quer prazer	A gente quer inteiro
Pra aliviar a dor...	E não pela metade...
A gente não quer	Diversão e arte
Só dinheiro	Para qualquer parte
A gente quer dinheiro	Diversão, balé
E felicidade	Como a vida quer
A gente não quer	Desejo, necessidade, vontade
Só dinheiro	Necessidade, desejo, eh!
A gente quer inteiro	Necessidade, vontade, eh!
E não pela metade...	Necessidade...
Bebida é água!	
Comida é pasto!	
Você tem sede de quê?	
Você tem fome de quê?...	

(Arnaldo Antunes/Marcelo Fromer/Sérgio Britto)

Texto II

O Estado não é um árbitro neutro, nem um juiz do bem-estar dos cidadãos. Nem é um instrumento, uma ferramenta nas mãos das classes dominantes, para realizar seus interesses. O Estado é uma relação social. Neste sentido, o Estado é um campo de batalha, onde as diferentes frações da burguesia e certos interesses do grupo no poder se defrontam e se conciliam com certos interesses das classes dominadas (FALEIROS, 2000, p. 52).

1. No Texto II, a ideia de o Estado ser um campo de confrontos entre classes sociais, e, dentre esses confrontos, haver aquele que impõe o direcionamento da vida pelas relações criadas pelo próprio homem, está expressa na alternativa:
- a) A gente não quer só comer/A gente quer prazer/Pra aliviar a dor.
 - b) A gente não quer só comer/A gente quer comer/E quer fazer amor.
 - c) Diversão e arte/Para qualquer parte/Diversão, balé/Como a vida quer.
 - d) Você tem sede de quê?/Você tem fome de quê?
 - e) Bebida é água!/Comida é pasto!

Texto III

Pauapixuna

Uma cantiga de amor se mexendo
 Uma tapuia no porto a cantar
 Um pedacinho de lua nascendo
 Uma cachaça de papo pro ar
 Um não sei que de saudade doendo
 Uma saudade sem tempo ou lugar
 Uma saudade querendo querendo
 Querendo ir e querendo ficar

(Rui Barata e Paulo André Barata)

2. Assinale a alternativa cujo trecho do Texto I está diretamente relacionado à ideia expressa no Texto III.
- a) A gente não quer só comida/A gente quer saída/Para qualquer parte.
 - b) A gente quer comer/E quer fazer amor/A gente não quer só comer/A gente quer prazer.
 - c) A gente não quer só dinheiro/A gente quer inteiro/E não pela metade.
 - d) A gente não quer só dinheiro/A gente quer dinheiro.
 - e) A gente não quer só comida/A gente quer a vida/Como a vida quer.

Texto IV**Morte e vida severina**

[...]

E se somos Severinos/iguais em tudo na vida, morremos de morte igual,/mesma morte severina: que é a morte de que se morre/de velhice antes dos trinta, de emboscada antes dos vinte/de fome um pouco por dia (de fraqueza e de doença/é que a morte Severina ataca em qualquer idade,/e até gente não nascida).

[...]

— Severino, retirante,/deixe agora que lhe diga: eu não sei bem a resposta/da pergunta que fazia,/se não vale mais saltar/fora da ponte e da vida/nem conheço essa resposta,/se quer mesmo que lhe diga/é difícil defender,/só com palavras, a vida,/ainda mais quando ela é/esta que vê, severina mas se responder não pude/à pergunta que fazia,/ela, a vida, a respondeu /com sua presença viva.

(MELO-NETO, João Cabral de)

3. Com relação ao ideário do Texto IV e "Bebida é água!/Comida é pasto!/Você tem sede de quê?/Você tem fome de quê?... A gente não quer só comida/A gente quer comida/Diversão e arte", é correto afirmar que:

- a os governantes refletem sobre a vida do povo nordestino, que sofre com a seca, o que demonstra a falta de comprometimento para com esses cidadãos.
- b o ser humano é ávido por uma vida mais justa, na qual prevaleçam a justiça e a soberania intelectual promovidas pelos governantes para que os acontecimentos do mundo sejam compreendidos.
- c os governantes não disponibilizam meios para que o povo não sofra com a vida, por isso a atitude de prover conhecimentos à população é essencial, além de elaborar ações que diminuam os problemas sociais.
- d os governantes impossibilitam o cidadão de conhecer o mundo novo, além de sonegarem conhecimento em função de um determinado objetivo.
- e a população, de um modo geral, se inflama por causa da atitude dos governantes em não serem transparentes em suas ações, o que demonstra o descaso com o povo.

Texto V

A natureza se organiza em ciclos de reciclagem biogeoquímicos que proveem a sua sustentabilidade. Todavia, a produção crescente de resíduos coloca em risco a reprodução destes ciclos, e, por conseguinte, da própria vida.

(Adaptado de MELLO, 2000)

4. Comparando a ideia do Texto IV com a do Texto V, conclui-se que a temática é:

- a ética, porque demonstra que o aspecto relevante de fato é a vida de todos os povos.
- b social, porque oportuniza emprego à sociedade e isso possibilita um relacionamento mais afetivo entre as pessoas.
- c cultural, porque sua implementação garante maior integração entre as regiões brasileiras.
- d política, porque se trata de uma questão pública que visa ao melhoramento da vida do cidadão.
- e econômica, porque os resíduos serão produtos comercializados e sobre eles incidirá a cobrança de impostos.

Leia o Texto VI para responder à questão 5.

Texto VI

A cidadania moderna implica, ao mesmo tempo, o direito à liberdade, à participação e à garantia da vida e da sobrevivência, pelo estado de direito, aos membros reconhecidos como cidadãos, de acordo com o marco legal democraticamente estabelecido (FALEIROS & FALEIROS, 2006).

5. Ao se levar em conta a leitura do Texto VI, observa-se a preocupação com a dignidade humana. Nesse sentido, a alternativa correta relacionada à temática em questão é:

- a e até quem me vê lendo o jornal na fila do pão sabe que eu te encontrei/E ninguém dirá que é tarde demais/Que é tão diferente assim (Último Romance, Los Hermanos).
- b tem um Brasil que é lindo, outro que fede/O Brasil que dá/É igualzinho ao que pede... (Brasis, Seu Jorge).
- c veado no mato é bicho corredor/Corre veado lá vem caçador/Lá vem caçador, lá vem caçador/Corre veado lá vem caçador (O Caçador, Mestre Lucindo).
- d de tarde quero descansar/Chegar até a praia e ver/Se o vento ainda está forte/E vai ser bom subir nas pedras/Sei que faço isso pra esquecer (Vento no Litoral, Legião Urbana).
- e devia ter amado mais/Ter chorado mais/Ter visto o sol nascer/Devia ter arriscado mais/E até errado mais/Ter feito o que eu queria fazer... (Epitáfio, Titãs).

Leia os Textos VII e VIII para responder à questão 6.

Texto VII

Epitáfio

Devia ter amado mais
Ter chorado mais
Ter visto o sol nascer
Devia ter arriscado mais
E até errado mais
Ter feito o que eu queria fazer...

Devia ter complicado menos
Trabalhado menos
Ter visto o sol se pôr
Devia ter me importado menos
Com problemas pequenos
Ter morrido de amor...

(Titãs)

Texto VIII

Brasis

Um Brasil que investe
Outro que suga...

Um de sunga
Outro de gravata
Tem um que faz amor
E tem o outro que mata

Tem um Brasil que é lindo
Outro que fede
O Brasil que dá
É igualzinho ao que pede...

(Seu Jorge)

6. Sobre a relação entre os textos, leia as seguintes afirmativas:

- I. As contradições presentes em Brasis confirmam a fragilidade da condição humana diante da hierarquia de valores da sociedade, cujo arrependimento é expresso em Epitáfio.
- II. Se importar menos com problemas pequenos, ver o sol se pôr, dos quais nos fala Epitáfio, significa não ignorar os Brasis.
- III. Trabalhar menos e ver o sol se pôr nos remetem à preguiça e à orgia, por outro lado, prosperidade e gravata, a trabalho e seriedade.
- IV. O mundo hostil, de violência e morte, de Brasis, não impede que ainda exista alguém que morra de amor, que haja ternura.
- V. O espaço referencial no qual transitam as ideias de Epitáfio revela apenas um dos Brasis existentes em ambos os textos.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) II, III e V
- b) I, IV e V
- c) I, II e IV
- d) III, IV e V
- e) II, III, IV

7. Ricardo Reis é um heterônimo de Fernando Pessoa que poetiza as relações do homem com a natureza. Assinale os versos em que ele, numa reação à concepção utilitarista da vida, segundo a qual tudo deve ter um resultado prático- eleva o pensamento aos temas mais complexos da existência, buscando um gozo que ultrapassa os limites do corpo.

- a) *Não quieto nem inquieto, meu ser calmo
Quero erguer alto acima de onde os
homens
Têm prazer ou dores.*
- b) *Anjos ou deuses, sempre nós tivemos,
A visão perturbada de que acima
De nós e compelindo-nos
Agem outras presenças.*
- c) *Só os deuses socorrem
Com seu exemplo aqueles
Que nada mais pretendem
Que ir no rio das coisas.*
- d) *Cada um cumpre o destino que lhe cumpre,
E deseja o destino que deseja;
Nem cumpre o que deseja,
Nem deseja o que cumpre.*
- e) *Dia após dia a mesma vida é a mesma.
O que decorre, Lídia,
No que nós somos como em que não somos
Igualmente decorre.*

Leia o Texto IX para responder à questão 8.

Texto IX

ESTAVA LÁ AQUILES, QUE ABRAÇAVA
Mário Faustino

Estava lá Aquiles, que abraçava
Enfim Heitor, secreto personagem
Do sonho que na tenda o torturava;
Estava lá Saul, tendo por pajem
Davi, que ao som da cítara cantava;
E estavam lá seteiros que pensavam
Sebastião e as chagas que o mataram.
Nesse jardim, quantos as mãos deixavam
Levar aos lábios que os atraíam!
Era a cidade exata, aberta, clara:
Estava lá o arcanjo incendiado
Sentado aos pés de quem desafiara;
E estava lá um deus crucificado
Beijando uma vez mais o enforcado

8. No poema acima, cria-se um espaço de convivência harmônica, conciliação e coexistência entre opostos. Numa perspectiva que mistura história, religião e mito, Mário Faustino sugere uma grande vontade de apreender a inteireza do tempo e assimilar o diferente. Para isso, o recurso estético utilizado no poema é/são:

- a) situações paradoxais que mostram a impossibilidade de comunhão entre opostos.
- b) circunstâncias paradoxais que aspiram à convergência de contrários.
- c) pleonasmos que reafirmam a impossibilidade de convergência entre contrários.
- d) hipérboles que minimizam a possibilidade de que os opostos convivam.
- e) sinestesias que apelam à materialidade das sensações.

Leia com atenção o comentário a seguir para responder à questão 9.

As narrativas têm por eixo central incidentes de crime e violência. Nelas, homens rudes resolvem com as próprias mãos suas desavenças. Vivem num ambiente rural integrados à natureza como as pedras e os outros bichos. São camponeses de um mundo que ainda desconhece as sutilezas da argumentação, o respeito pela vida humana e pelos códigos legais institucionalizados. Neste espaço geográfico, ainda não chegaram os meios de transporte que utilizam os derivados do petróleo, não há poluição: as personagens fazem longas caminhadas a pé. Os homens estão harmonizados com a natureza e desarmonizados entre si.

9. Assinale a alternativa que contém o autor, ou autores, e os títulos das obras que podem ser corretamente associados ao comentário.

- a) Graciliano Ramos: *Vidas Secas* / Miguel Torga: *O Lopo, A Confissão*.
- b) Miguel Torga: *A Confissão, O Lopo, Natal*.
- c) Graciliano Ramos: *Vidas Secas* / Miguel Torga: *A Confissão*.
- d) Nelson Rodrigues: *Vestido de Noiva* / Miguel Torga: *O Lopo, A Confissão* / Graciliano Ramos: *Vidas Secas*.
- e) Miguel Torga: *A Confissão, O Lopo*.

Leia o Texto X para responder à questão 10.

Texto X

Água Morrente

Meus olhos apagados,
Vede a água cair.
Das beiras dos telhados,
Cair, sempre cair.
Das beiras dos telhados,
Cair, quase morrer...
Meus olhos apagados,
E cansados de ver.
Meus olhos, afogai-vos
Na vã tristeza ambiente.
Caí e derramai-vos
Como a água morrente.

10. No conhecido poema de Camilo Pessanha, o Sujeito reserva a si uma atitude passiva diante do mundo, fazendo sentir sobre si os efeitos da paisagem natural; desse modo, há um desequilíbrio existencial sugerido através de uma metáfora. A esse propósito marque a opção correta.

- a) A imagem do Homem que emerge do caos sugere a resistência ao tempo, o desejo de sobreviver a ele.
- b) A submersão sugere que, existencialmente, o Homem vê-se desgastado e empurrado para o Fim.
- c) O navegar por entre águas insinua a busca humana por novos desafios que lhe dê sentido à vida.
- d) O desejo de emergir em meio a águas agitadas sugere a vontade humana de acompanhar as mudanças socioeconômicas do início do século XX.
- e) Todo o ambiente criado no poema impressiona pelo misticismo vaporoso que sugere o mistério para além da materialidade.

Leia o Texto XI para responder à questão 11.

Texto XI

O ser humano parece ser um animal destinado a viver contradições insolúveis. O progresso, por exemplo, traz consequências danosas ao equilíbrio dos sistemas ambientais. Até a luz elétrica, mesmo quando deriva basicamente da força motriz dos rios, causa danos, pois o processo das barragens altera o equilíbrio dos seres vivos ao seu redor. Todavia, sem ela, os autores modernos perderiam um grande aliado para poder estruturar criativamente o processo de desenvolvimento da trama. Isso quer dizer que, mesmo até boa parte do século XIX, o recurso não esteve disponível para que dele lançassem mão cenógrafos e iluminadores.

11. Assinale o objetivo de Nelson Rodrigues quando utilizou a luz elétrica em *Vestido de Noiva*.

- a) Para iluminar os momentos de maior violência dos atos das personagens e assim intensificá-los.
- b) Para melhor caracterizar os sentimentos dos personagens. Por exemplo, nas cenas de ódio, usa a cor vermelha na iluminação.
- c) Para desarticular a estrutura lógica do tempo, permitindo um desenvolvimento da ação que se assemelha ao fluxo da memória.
- d) Para economizar na construção do cenário, realizando a peça em um só espaço.
- e) Para intensificar o lado escuro da alma humana, fazendo a ação se desenrolar quase sempre numa espécie de luz tênue.

12. As relações sociais derivam, em grande parte, das relações econômicas. Em *Vidas Secas*, a posse da terra nas mãos de poucos fazendeiros lhes dá um controle do meio ambiente que lhes permite dominar os vaqueiros. Este duplo controle, que o Estado consente, é socialmente irresponsável, pois gera ressentimentos graves, como é possível observar no seguinte extrato do romance.

- a) *Pedir é um triste ofício, e pedir em Lourosa, pior. Ninguém dá nada. Tenha paciência, Deus o favoreça, hoje não pode ser – e beba um desgraçado água dos ribeiros e coma pedras.*
- b) *O que o segurava era a família. Vivia preso como um novilho amarrado no mouro, suportando ferro quente. Se não fosse isso o soldado amarelo não lhe pisava o pé, não.*
- c) *Estás morto, é o que te vale. Mas mesmo assim não vais deste mundo sem duas bofetadas na cara, covarde. E deu-lhas.*
- d) *O menino estava ficando muito curioso, muito enxerido. Se continuasse assim, metido com o que não era da conta dele, como iria acabar? Repeliu-o, vexado.*
- e) *Deu um pontapé na cachorra, que se afastou humilhada e com sentimentos revolucionários.*

13. O coronelismo foi uma forma de poder que emergiu na Primeira República Brasileira. O sistema federativo consagrado pela Constituição de 1891 abriu espaço para o surgimento de mecanismos que fortaleceram politicamente as elites agrárias regionais. Os coronéis, remanescentes da antiga Guarda Nacional, exerciam seu poder de mando no interior do país, controlando a eleição de prefeitos, a nomeação de juízes e de delegados. Instrumentos como o compadrio e a jagunçagem foram muito úteis para a aplicação do poder dos coronéis em seus “feudos políticos”. A reprodução desse sistema oligárquico de poder no início do período republicano deveu-se:

- a) ao grande número de analfabetos no país, facilmente manipuláveis pelos donos do poder local nas pequenas cidades do interior.
- b) à permanência de estruturas políticas herdadas da monarquia, em particular da Guarda Nacional.
- c) às alianças políticas entre elites agrárias e políticas dentro e entre os estados da federação, como foi evidenciado pela Política dos Governadores.
- d) à identidade de interesses entre coronéis, cangaceiros e líderes religiosos milenaristas, agentes manipuladores da massa camponesa.
- e) à adoção oficial do “voto do cabresto”, empregado como mecanismo político em favor dos interesses dos grandes fazendeiros e comerciantes.

14. O modelo de desenvolvimento sócioeconômico adotado pelos governos militares para a Amazônia, em particular durante a década de 1970, estava ligado à estratégia de segurança nacional, como expressava o seu lema “Integrar para não entregar”. Foram aplicadas como medidas “integradoras” a ocupação da Amazônia com agricultores vindos da Região Sul, a abertura de rodovias que conectassem a região ao restante do país, o incentivo à agropecuária em meio à floresta virgem e a implementação de projetos de exploração mineral. Os resultados mais visíveis dessa política de integração, nos dias de hoje, na região são:

- a) a substituição da rede hidrográfica pelas estradas de rodagem como via de transporte de produtos e passageiros.
- b) a transposição do “milagre econômico” para a região, engendrando uma era de prosperidade somente encerrada na década de 1980.
- c) a efetiva ocupação da região, interpondo-se aos interesses estrangeiros de internacionalização da Amazônia.
- d) os conflitos pela terra vivenciados pela população atraída para a região e que ficou à margem dos benefícios dos projetos agropecuários e de exploração mineral.
- e) a degradação da floresta amazônica, provocada pela maciça industrialização decorrente do desenvolvimento do capitalismo na Amazônia.

15. A campanha do governo getulista “o petróleo é nosso” serviu de bandeira para sustentar o nacionalismo de Vargas e recebeu apoio de segmentos da sociedade que tinham interesses na manutenção do monopólio estatal no campo da exploração deste importante recurso natural. No que se refere à Petrobrás e ao projeto de desenvolvimento industrial do país, afirma-se que:

- a) o estado brasileiro incorporou na lei trabalhista a divisão de lucros da empresa entre os operários e o empresariado, o qual reagiu contra esta medida, pois considerava a lei uma ameaça à propriedade privada, por ter sido inspirada nos ideais comunistas. Isto provocou a reação de setores antinacionalistas, que retiraram o apoio à Vargas nas eleições pós 1945.
- b) a criação da estatal se inseria neste projeto de nacionalização dos recursos naturais e das riquezas do subsolo, atendendo aos interesses do capitalismo financeiro. Enquanto isso, no campo social, embora tendo estendido os benefícios trabalhistas para o campo, os trabalhadores do novo parque industrial mantiveram-se regidos por uma legislação conservadora e ligados a um sindicato orgânico.
- c) a estatização das riquezas minerais e do subsolo, representadas na criação da Petrobrás limitavam a ação do empresariado brasileiro interessado na ampliação das refinarias, cujos royalties garantiriam ao setor de beneficiamento do gás altos lucros no mercado internacional. Isto abriria divisas tanto para a exportação de bens de consumo quanto para a importação de bens duráveis para atender as demandas da classe média.
- d) a lei de criação da Petrobrás materializou o discurso nacionalista de Vargas, revelando que, embora fosse alinhado com as ideias liberais norte-americanas, o presidente sustentava que cabia ao Estado proteger as riquezas naturais para assegurar a soberania nacional e manter o monopólio estatal sobre as riquezas minerais do litoral brasileiro.
- e) o modelo de desenvolvimento adotado pelo governo getulista negava o princípio de intervenção do Estado na economia, embora a defesa de recursos naturais fosse considerada essencial para o crescimento econômico do país. Para o governo, as reservas de Petróleo garantiam ao país um lastro de capital financeiro para aplicação nos setores da educação e saúde.

Leia os textos XII e XIII para responder à questão 16.

Texto XII

País Tropical

Moro num país tropical, abençoado por Deus
E bonito por natureza, mas que beleza
Em fevereiro (em fevereiro)
Tem carnaval (tem carnaval)
Tenho um fusca e um violão
Sou Flamengo
Tenho uma nega
Chamada Tereza [...]

Composição: Jorge Ben Jor / Wilson Simonal

Texto XIII

Maresia

A criminalidade toma conta da cidade
A sociedade põe a culpa nas autoridades
Um cacique oficial viajou pro Pantanal
Porque aqui a violência tá demais
E lá encontrou um velho índio que usava um fio dental
E fumava um cachimbo da paz
O presidente deu um "tapa" no cachimbo e na hora
De voltar pra capital ficou com preguiça
Trocou seu paletó pelo fio dental e nomeou
O velho índio pra ministro da justiça
E o novo ministro chegando na cidade,
Achou aquela tribo violenta demais
Viu que todo cara-pálida vivia atrás das grades
E chamou a TV e os jornais
E disse: "Índio chegou trazendo novidade
Índio trouxe o cachimbo da paz [...]".

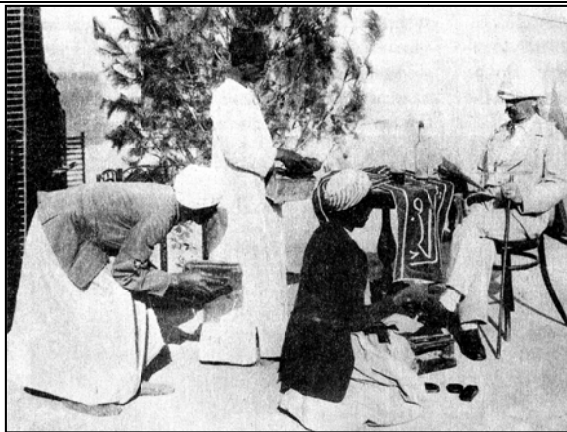
Composição: Gabriel Pensador

16. As letras das músicas acima se relacionam com vivências culturais de seu tempo e expressam:

- a) uma forma de interpretar a paisagem urbana, sendo que a primeira exalta a paisagem como expressão da criação divina e a segunda descreve alguns problemas enfrentados pela sociedade.
- b) o movimento tropicalista, que tinha como fonte de inspiração as belezas naturais da cidade do Rio de Janeiro, expresso na primeira composição e a música de protesto expressa nos versos de Gabriel, o pensador.
- c) o conformismo dos artistas da geração dos anos 60 em relação ao regime militar e a rebeldia politizada dos compositores modernos contra os abusos de autoridades civis e militares no contexto atual.
- d) a relação do homem urbano com a natureza expressa tanto nas composições dos "anos de chumbo" quanto nos tempos atuais, presentes nos versos que destacam a beleza do litoral e do pantanal.
- e) a resistência destes compositores às políticas públicas de reformas urbanas que retiram dos espaços da cidade a beleza natural, sob a justificativa de combater a violência e evitar os processos de migração para a cidade.

17. Na Amazônia, o projeto modernizador do final do século XIX e início do século XX esteve associado ao discurso da civilização propalado pelas elites políticas e econômicas da região. No caso de Belém, Antônio Lemos desenvolveu um projeto urbanístico inspirado na reestruturação urbana da cidade de Paris. Neste sentido, afirma-se que:

- a) ao executar o projeto urbanístico municipal, o intendente pretendia solucionar os principais problemas da cidade de Belém, sobretudo no que tange ao clima. Nas áreas centrais foi implantada a arborização de ruas e calçadas e nas áreas periféricas foram construídos bosques e parques ambientais protegidos por lei.
- b) ao elaborar o projeto de urbanização, os técnicos do governo municipal, preocupados com a propagação de doenças tropicais, conseguiram que fosse aprovada na Câmara a criação de crematórios, banheiros públicos, necrotérios e ampliação do sistema de esgoto e de distribuição de água, beneficiando toda a população urbana de então.
- c) ao colocar em prática o projeto de urbanização, o intendente sofreu várias críticas, expressas nos diferentes jornais da época, pois tanto a população mais pobre quanto setores do comércio ressentiram-se com o aterramento de igarapés e de rios que prejudicava o comércio e o uso doméstico destes recursos naturais.
- d) ao adotar o "francesismo", o intendente renunciou à antiga estética colonial portuguesa, promovendo uma renovação no cenário urbano, preferindo o uso do ferro e do vidro na composição de fachadas, alargando as avenidas e boulevares, saneando e arejando os espaços públicos no centro de Belém.
- e) ao desenvolver o projeto nas áreas periféricas de Belém, os técnicos municipais enfrentaram resistências da população que era forçada pelo código de posturas a coletar o lixo em dias pré-definidos pela Intendência, o que prejudicou, em parte, a execução do projeto de embelezamento da cidade.



Fonte: Engraxates egípcios lustram os sapatos de europeus na cidade do Cairo, por volta de 1870.

18. A imagem acima, analisada no contexto do neocolonialismo, identifica este processo com:

- a** a ideia da civilização ocidental, cujo modelo de desenvolvimento se fundamentava na concepção da superioridade de raças e no eurocentrismo, que serviu de parâmetro para organizar, classificar e determinar as demais organizações sociais e culturais, incluindo aquelas que já haviam construído outros padrões de civilidade, a exemplo daquelas situadas ao norte da África.
- b** a servidão e o domínio senhorial exercidos na relação entre europeus e africanos nos espaços de convivência existentes em lugares públicos e privados, confirmando as teorias de superioridade das raças defendidas pelos intelectuais das universidades europeias e norte americanas para justificar a ação colonizadora empreendida pelos países capitalistas emergentes.
- c** o avanço do capitalismo em áreas periféricas sob a égide do desenvolvimento econômico. Em regiões de conflito étnico, os europeus se posicionaram em favor das camadas populares em razão do serviço que estes prestavam às famílias aristocráticas inglesas e francesas que tinham se estabelecido nas áreas coloniais desde o início do processo de colonização.
- d** a hegemonia dos países da Europa Ocidental na corrida imperialista em busca dos recursos naturais existentes no norte da África. Adotou-se a tecnologia de ponta para solucionar os problemas ambientais enfrentados pelas populações locais nas áreas onde era utilizada em larga escala a mão-de-obra escrava e o mercúrio na lavagem dos minerais.
- e** a noção de defesa territorial presente no discurso ocidental e cristão dos governantes locais apoiados por uma elite capitalista europeia. Esta se beneficiava dos serviços da população mais carente nos arredores das cidades coloniais que, em contato com a civilização, abandonava seus antigos costumes tribais para trabalhar nos serviços domésticos nas casas de europeus.

19. No processo de apropriação do território brasileiro, a herança colonial deixou suas marcas no desenvolvimento econômico nacional, uma vez que, ao fazer parte das nações industrializadas periféricas, o país voltou-se para o exterior e permaneceu desarticulado internamente. Sobre a diversidade socioeconômica brasileira decorrente desse processo afirma-se que:

- a** somente após a 1ª. Guerra mundial, com a construção de infraestruturas como portos, ferrovias e rodovias, bem como da criação dos polos industriais, é que houve a integração da economia brasileira em torno de um centro polarizador, o Sudeste.
- b** a partir da segunda metade do século XX, o complexo amazônico passou por profundas transformações econômicas, em decorrência da implantação dos Grandes Projetos nessa região, vindo a alinhar-se às economias industrializadas do centro-sul.
- c** apesar de industrializado, o Brasil mantém em sua estrutura interna índices de desenvolvimento econômico diferenciados, com destaque para a região concentrada, que reúne os principais meios técnicos científicos e as finanças do país, em detrimento das demais regiões.
- d** distante economicamente das demais regiões brasileiras, o Nordeste, conhecido como "região problema", enfrenta graves conflitos sociais e econômicos, ligados à questão da terra, ao analfabetismo, e à baixa capacidade de atrair investimentos nacionais e internacionais.
- e** o modelo econômico de "arquipélago" promoveu a homogeneização do desenvolvimento brasileiro, à medida que estimulou a articulação comercial das atividades produtivas interligando, por exemplo, a cana-de-açúcar do Nordeste ao café do Sudeste e à borracha do Norte.

20. Décadas após a primeira crise do petróleo, o mundo ainda é dependente dos combustíveis fósseis. O Brasil iniciou, há mais de 30 anos, a busca por fontes alternativas que propiciarão uma preservação ambiental mais eficiente e melhor qualidade de vida para a população. Das fontes energéticas utilizadas no Brasil, é correto afirmar que:

- a** atualmente as políticas públicas para a diversificação da matriz energética brasileira concentram-se nos estudos do petróleo do Pré-sal, cuja produção será principalmente para exportação, uma vez que os derivados de petróleo respondem pela menor parte da energia consumida no país, daí ter melhorado muito nos últimos anos a poluição do ar das grandes metrópoles.
- b** um ponto forte da matriz energética brasileira são as usinas hidroelétricas, fato relacionado ao grande potencial hídrico do país que é usado para gerar eletricidade, uma diretriz mantida nas últimas décadas, haja vista que a construção das mesmas, pouco interferem na preservação socioambiental dos espaços onde são instaladas.
- c** a energia nuclear, obtida através do enriquecimento do Urânio, é uma das questões energéticas em discussão no Brasil, que possui o domínio da tecnologia nuclear, tendo conseguido, nos últimos, anos significativos avanços científicos utilizados na farmacologia.
- d** em resposta à primeira crise internacional do petróleo, o governo brasileiro iniciou investimentos no Programa Nacional do Alcool (PROALCOOL), que visava à substituição da gasolina como combustível. Este programa obteve pleno sucesso, uma vez que o etanol produzido a partir da cana-de-açúcar é atualmente o combustível mais utilizado no país.
- e** ocorrem investimentos públicos nas pesquisas e produção das energias renováveis e limpas através do Programa de Incentivo às Fontes Alternativas (Proinfa) com estímulo ao uso da energia renovável: biomassa, biodiesel, biogás, energia solar e eólica, todas elas largamente utilizada nas áreas rurais do país, em especial o biogás.

Leia o Texto XIV para responder à questão 21.

Texto XIV

– “De um tempo lento, diferenciado segundo as regiões, passamos a um tempo rápido, um tempo hegemônico único, influenciado pelo dado internacional: os tempos do Estado e das multinacionais”

(SANTOS; SILVEIRA, 2001, p. 52)

21. Com base no Texto XIV e nos seus conhecimentos sobre os avanços técnico científico-informacionais e suas repercussões socioeconômicas no espaço brasileiro, é correto afirmar que:

- a** o avanço tecnológico vivido nos tempos rápidos dos dias de hoje nos meios de produção e circulação tem como repercussão socioeconômica a redução do desemprego estrutural no Brasil que é resultante de uma reorganização do processo produtivo do mercado atual.
- b** a revolução nas formas de circulação de dinheiro, através dos progressos nas telecomunicações, na eletrônica e na informática autoriza a interligação, em tempo real, das bolsas, dos bancos e das praças financeiras, fazendo com que as crises financeiras sejam refletidas em tempo real tanto nos países hegemônicos como nos periféricos, a exemplo do Brasil.
- c** os tecnopolos, aglomerações industriais de tecnologia de ponta, que se localizam às proximidades dos centros de pesquisa, reorientam a produção industrial brasileira para as bordas das regiões capitalizadas, em virtude do inchaço populacional e dos problemas ambientais existentes nelas, vide o caso do Tietê em São Paulo.
- d** o avanço dos meios informacionais tem contribuído para a transformação e aniquilamento das culturas regionais e locais, haja vista que se propagam hábitos e costumes próprios do mundo capitalista; um exemplo desse fato é a aculturação das comunidades indígenas e quilombolas da Amazônia que passam por um intenso processo de americanização de seus costumes.
- e** através do funcionamento de uma estrutura unificadora a EMBRAPA, com seu perfil agro florestal, desenvolve suas pesquisas atualmente centralizadas no Estado de São Paulo com o uso de tecnologias de ponta, que intensifica a eficiência e a produtividade dos grãos, porém com danos ao meio ambiente.

22. O processo de ocupação e valorização econômica da região Amazônica, especialmente ao longo do século XX e mais especificamente nas décadas posteriores a 1960, ensejou várias formas de estruturação do espaço paraense. Neste contexto, é verdadeiro afirmar que:

- a** o noroeste do estado que corresponde, em grande parte, às fronteiras internacionais com a República da Guiana e o Suriname, é uma das áreas de intensa transformação espacial, significativa densidade demográfica e valorização econômica, fatos estes relacionados à implantação de reservas extrativistas (RESEXs) que mantêm a dinâmica econômica baseada na exploração da borracha.
- b** o sul/sudeste do estado tem áreas diversificadas, com forte ocupação recente induzida principalmente pelo Estado, responsável pela implantação de infraestrutura, especialmente energética e viária, implementação de políticas migratórias e concessão de incentivos fiscais, criando condições para a expansão econômica. Embora intensamente ocupada, preserva grande parte das paisagens vegetais originais e a prática de atividades tradicionais, o extrativismo vegetal e a agricultura de subsistência.
- c** a área circunvizinha a Belém possui uma estrutura espacial organizada, sendo a capital paraense a única cidade da região que tem o "status de região metropolitana". Nos últimos anos, esta área teve seu dinamismo econômico intensificado em função da significativa atividade portuária relacionada à exportação de ferro via Vila do Conde.
- d** o oeste paraense é uma das áreas de maior conservação ambiental do estado, possui larga produção de bauxita, sendo também uma fronteira agrícola em franca expansão com destaque para o cultivo do algodão. Esta potencialidade de recursos torna a economia local dinâmica, é uma área servida por excelente rede viária, com estradas federais de ótimas condições: a Transamazônica e a Santarém-Cuiabá.
- e** localizada no centro do Pará, a Terra do Meio é uma das regiões mais importantes para conservação da sociobiodiversidade da Amazônia, mas também o palco de intensos conflitos fundiários. Segundo o Greenpeace, na região continuam ocorrendo intensas queimadas, extração ilegal de madeira e implantação de pastos para a pecuária, atividade responsável, em grande parte, pela degradação ambiental que aí ocorre.

23. A regionalização, que divide o Brasil em 3 grandes regiões geoeconômicas, destaca características comuns entre os estados que compõem cada região, sem perder de vista as particularidades socioeconômicas existentes entre eles. Sobre o processo de apropriação da natureza nestes complexos, é correto afirmar que:

- a** o complexo amazônico tem na economia extrativista vegetal sua base produtiva, com destaque para a produção da borracha, atividade que, no passado, foi responsável pela inserção desta região à economia nacional e internacional.
- b** a concentração da atividade industrial na região centro-sul, com a criação das indústrias automotivas dentre outras, pôs em curso uma crise ambiental irreparável em estados como São Paulo, impedindo, em fins do século XX, que este estado se mantivesse atrativo para investimentos econômicos.
- c** a inserção da economia regional amazônica ao contexto nacional, a partir da década de 1970, produziu efeitos na organização espacial dessa região. Mais recentemente destaca-se a expansão do cultivo de grãos, particularmente a soja no Oeste Paraense, que influenciou na implantação de uma infraestrutura portuária (porto da Cargill).
- d** o Centro Sul, primeira região do território brasileiro ocupada pelos colonizadores, polo econômico mais importante da América portuguesa, vem gradativamente melhorando suas condições de produção, mas ainda se encontra distante de oferecer uma economia competitiva a longo prazo.
- e** as transformações introduzidas nas zonas irrigadas do Vale do São Francisco e a criação de zonas industriais na área litorânea no Nordeste brasileiro, ocorreram em virtude da introdução de um padrão sustentável de apropriação da natureza nesta região do Brasil.

24. Com a integração da Amazônia ao circuito produtivo nacional e internacional promovida pelo governo federal, no século passado, a partir do II e III PND (Plano Nacional de Desenvolvimento), através do impulso ao setor mineral, o Estado do Pará passou a conviver com novas formas de produção e circulação; esse fato gerou consequências socioespaciais. Sobre essas consequências é correto afirmar que:

- a) nesse período, a indústria mineral paraense visou atender o mercado externo, criando então uma dinâmica endógena à região, que promoveu maiores vínculos com a economia local, aumentando a capacidade para a criação de empregos aos paraenses.
- b) o desenvolvimento do setor mineral-metalúrgico pensado para esse estado teve como consequências a atração de empresas e de atividades agregadas, as quais geraram mais empregos acompanhados de altos salários que promoveram grandes melhorias nas condições de vida da população paraense.
- c) a entrada dos investimentos mineradores de porte e das tecnologias de padrão internacional impôs à economia local tradicionais alterações em suas relações sociais e em suas mobilidades espaciais, promovendo significativos impactos socioambientais.
- d) a posição de destaque, que o Pará possui, no fornecimento de matérias-primas minerais contribuiu para que os municípios paraenses envolvidos no PGC (Programa Grande Carajás) passassem a ter a renda per capita acima dos municípios do Centro-Sul brasileiro.
- e) com o recorde na arrecadação da receita, os municípios do PGC passam a ter um papel de destaque nacional no fornecimento de matérias-primas minerais, transformando seus recursos em políticas sociais e ambientais que beneficiam grande parte da população e reduzem os impactos ambientais.

25. A construção da usina de Belo Monte, no Rio Xingu, deverá ser a terceira maior hidrelétrica do mundo e irá inundar terras de três municípios, principalmente de Vitória do Xingu e Altamira, formando um lago com aproximadamente 516 km² de área. Alguns especialistas defendem que a alteração do regime do rio deve afetar a fauna e a flora da região, enquanto outros defendem o projeto pela sua importância econômica, gerando milhares de empregos e grande oferta de energia. Considere que, hipoteticamente, a forma do lago se assemelha a um paralelepípedo e a profundidade média do lago será de 20m. Desse modo, o volume de água aproximado que terá esse lago será:

- a) 1,032 km³
- b) 10,32 km³
- c) 103,2 km³
- d) 1.032 km³
- e) 10.320 km³

Leia o Texto XV para responder à questão 26.

Texto XV



A construção das eclusas de Tucuruí é essencial para que uma embarcação transponha a diferença de nível existente e o rio seja navegável entre os dois lados da barragem da hidrelétrica, permitindo o desenvolvimento de atividades econômicas e sociais das populações que vivem na região. A eclusa é um reservatório em forma de câmara, que funciona como uma espécie de elevador, através de seu enchimento e esvaziamento.

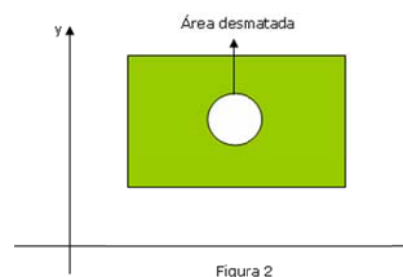
26. Sabendo-se que a forma da câmara das eclusas de Tucuruí é de um paralelepípedo, com dimensões internas de 210m de comprimento, 33m de largura e 35m de altura, e que a velocidade média de enchimento é de 300 m³/s, o tempo médio de enchimento da câmara será de aproximadamente:

- a) 2 minutos
- b) 5 minutos
- c) 7 minutos
- d) 10 minutos
- e) 13 minutos

27. Um professor de matemática preocupado com o desmatamento na Amazônia resolveu desenvolver uma atividade com seus alunos, na qual abordava o desmatamento de uma determinada área. O objetivo da atividade estava relacionado à sensibilização para a necessária preservação da floresta amazônica. Na atividade foram apresentados os gráficos abaixo, com a figura 1 representando a área sem o desmatamento e a figura 2 representando a área com o desmatamento existente. Se a área desmatada pode ser representada pela equação da circunferência $x^2 + y^2 - 8x - 10y + 40 = 0$, então o número aproximado, em porcentagem, dessa área desmatada é:

Dado: $\pi = 3,14$

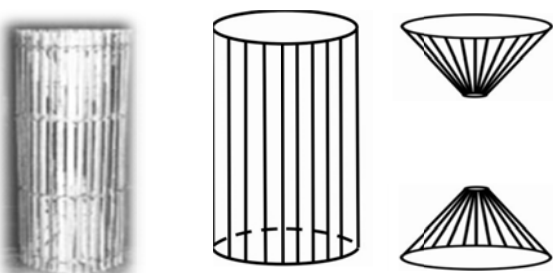
- a) 9,81
- b) 12,42
- c) 14,32
- d) 15,78
- e) 17,41



Leia o Texto XVI para responder à questão 28.

Texto XVI

O matapi é um instrumento especialmente projetado para a captura de camarão, feito de talas de folha de palmeira (miriti) amarradas com cipó titica e muito utilizado na região amazônica. Esse é um estilo de pesca artesanal que não agride o meio ambiente. A forma do matapi é composta por dois cones dentro de um cilindro. Internamente há aberturas nos ápices dos cones, funcionando como funis, por onde o camarão entra para comer a isca ali colocada, ficando preso no interior do artefato.

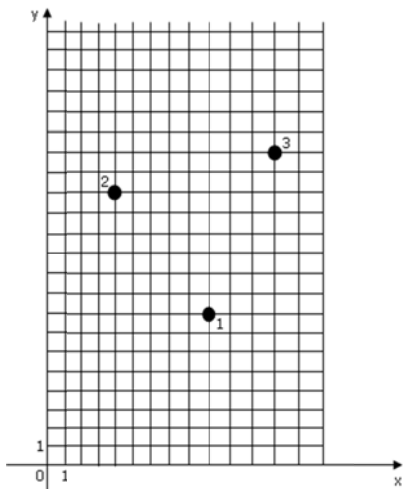


28. Considere, com as necessárias e devidas aproximações, que a altura de um cone é $1/3$ da altura do cilindro e que os raios dessas duas figuras são iguais. Desse modo, a razão entre o volume do cone e o volume do cilindro é:

- a) $1/9$
- b) $1/6$
- c) $1/3$
- d) 3
- e) 9

29. Um pesquisador preocupado com os constantes focos de incêndios florestais ocorridos em uma cidade resolveu mapear esses focos em uma malha. As distâncias entre as linhas paralelas da malha são todas iguais a uma unidade de comprimento, conforme figura abaixo. A distância em linha reta do foco 1 para o foco 3 é:

- a) $\sqrt{58}$ u.c
- b) $\sqrt{70}$ u.c
- c) $\sqrt{73}$ u.c
- d) $4\sqrt{5}$ u.c
- e) $5\sqrt{6}$ u.c



30. Em uma empresa na qual foi implantado um projeto de coleta seletiva será necessário comprar coletores para pilhas e lâmpadas. Ao se fazer o orçamento desses coletores foram recebidas propostas de duas lojas que apresentaram o mesmo preço para cada coletor, conforme indicado na tabela abaixo. Se a decisão for de comprar 3 coletores de pilhas e 2 coletores de lâmpadas, será gasto o valor de:

Orçamento	Coletor Lâmpada	Coletor Pilhas	Total
LOJA 1	2 unidades	2 unidades	R\$ 1.060,00
LOJA 2	3 unidades	1 unidade	R\$ 1.130,00

- a) R\$ 1.005,00
- b) R\$ 1.236,00
- c) R\$ 1.290,00
- d) R\$ 2.233,00
- e) R\$ 2.370,00

31. Um equipamento de mamografia, que é usado para fazer uma radiografia da mama por meio de raios X, opera num potencial constante de 30 kV e corrente de 200 mA. Se o equipamento operar durante 2 segundos, a energia consumida, em kW.s, será igual a:

- a) 3
- b) 6
- c) 9
- d) 12
- e) 15

32. A radiação ultravioleta é letal para muitos microorganismos, como bactérias, leveduras, algas e vírus. Admita que a dose letal da radiação ultravioleta de 248 nm, para uma bactéria, seja de 12 MeV. O número de fótons desta radiação que corresponde à dose letal é da ordem de:

Use, se necessário.

$$\text{Energia do fóton: } E = \frac{1240 \text{ eV.nm}}{\lambda}$$

- a) 10^2
- b) 10^4
- c) 10^6
- d) 10^8
- e) 10^{10}

33. O conhecimento a respeito da estrutura da matéria teve como um de seus marcos o surgimento do modelo de Bohr para o átomo. Sua aplicação ao estudo do átomo de hidrogênio explicou a existência, por exemplo, das linhas espectrais desse elemento. No modelo de Bohr, um elétron descreve órbitas circulares em torno do núcleo. A razão entre os períodos das órbitas do estado fundamental e do primeiro estado excitado é igual a:

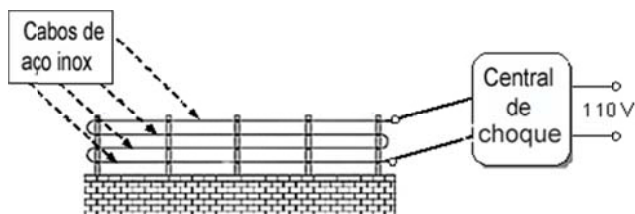
- a) 1/2
- b) 1/4
- c) 1/8
- d) 1/16
- e) 1/32

Leia o Texto XVII para responder à questão 34.

Texto XVII

A cerca elétrica é um sistema de proteção e segurança constituído por 4, 6 ou 8 cabos condutores de aço inox, sustentados por hastes de alumínio, como mostrado na figura abaixo. Ela possui uma central de choque cuja função é converter os 110 V da companhia de eletricidade em pulsos de alta tensão (10.000 V), de baixa corrente (da ordem de 0,2 mA), aplicados numa frequência de 60 vezes por minuto. O invasor que tocar a rede receberá um choque elétrico.

Fonte: Adaptado de <http://cercaelettricaresidencial.com>



34. Em virtude do exposto, afirma-se que:

- I. Os quatro cabos da cerca elétrica mostrados na figura estão associados em paralelo.
- II. No interior da central de choque que alimenta a cerca elétrica existe um transformador.
- III. Ao tocar a cerca, o invasor fecha o circuito entre os cabos e a Terra, recebendo uma descarga.
- IV. A potência do choque aplicado pela cerca elétrica é da ordem de 2 mW.

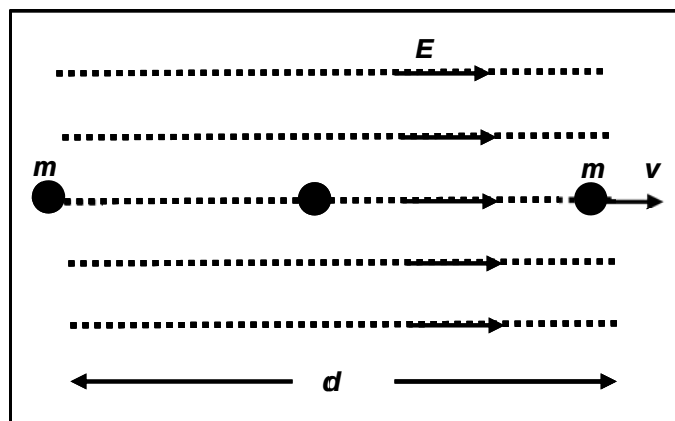
De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) I e II
- b) I e III
- c) II e III
- d) II e IV
- e) III e IV

35. Alguns profissionais que necessitam observar detalhes de objetos utilizam-se de lentes de aumento especialmente adaptadas para sua atividade. Admita que um fotógrafo utilize uma lente de distância focal igual a 20 cm, posicionada junto à superfície do olho, para observar uma foto colocada a 10 cm da lente. O aumento linear transversal da imagem, em relação ao objeto, é:

- a) 2
- b) -2
- c) 4
- d) -4
- e) 5

36. Um grupo de pesquisadores desenvolveu um novo equipamento médico para ser utilizado na terapia contra o câncer, o qual utiliza partículas alfa de massa m e carga q . Estas partículas são aceleradas, a partir do repouso, por uma diferença de potencial U , a qual produz um campo elétrico uniforme de módulo E , ao longo de uma distância d , conforme indica a figura abaixo. Para esta situação, o módulo da velocidade v adquirida pelas partículas alfa, após percorrerem a distância d , é representado pela expressão:



- a) $\frac{2 E q}{m U}$
- b) $\frac{2 d E q}{m}$
- c) $\sqrt{\frac{2 d U q}{m}}$
- d) $\sqrt{\frac{2 U q}{m}}$
- e) $\sqrt{\frac{2 E q}{m U}}$

Leia o Texto XVIII para responder à questão 37.

Texto XVIII

No mundo inteiro, a queima de biomassa (queimadas) é responsável por cerca de 40% da produção de **dióxido de carbono (1)** na atmosfera e também contribui significativamente para a produção de outros gases estufa, como o **monóxido de carbono (2)**, metano e o ozônio troposférico. (Fonte: David Sadava *et al.*, Vida a Ciência da Biologia, 2009. Vol.2)

37. Com relação ao tema abordado no Texto XVIII, analise as seguintes afirmativas:

- I. O excesso do **1** afeta o sistema de defesa das plantas, tornando-as mais vulneráveis ao ataque de insetos.
- II. O **2** forma com a hemoglobina do sangue a carboxiemoglobina.
- III. Elevadas quantidades de ácido carbônico no sangue, decorrentes do excesso do **1**, influenciarão o ritmo respiratório.
- IV. Níveis elevados do **1** contribuem para acelerar a taxa de fotossíntese e diminuir a proporção de carboidratos.
- V. Os sintomas de intoxicação do **2** são os mesmos de uma pessoa impedida de respirar, ou seja, essa substância causa asfixia.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) I, II e III
- b) I, III e IV
- c) II, III, IV e V
- d) I, III, IV e V
- e) I, II, III e V

Leia o Texto XIX para responder à questão 38.

Texto XIX

A imprensa local voltou a chamar a atenção dos paraenses para a possível contaminação da doença de Chagas por meio da ingestão do açaí. É possível que isso aconteça, quando o transmissor da doença é esmagado junto com o fruto, durante o processo de preparação do suco ou vinho.

38. Sobre a doença citada no Texto XIX, analise as afirmativas:

- I. É causada por um protozoário flagelado denominado *Trypanosoma cruzi*.
- II. O agente transmissor é um percevejo que se contamina com o parasita quando suga sangue de animais infectados, que são os reservatórios naturais.
- III. A doença também pode ser contraída por meio da picada do agente transmissor que inocula os parasitos na corrente sanguínea.
- IV. O agente causador da doença atinge órgãos como o coração e o fígado.
- V. Como formas de prevenir a doença são indicadas o uso de inseticidas e substituição das casas de pau a pique por casas de alvenaria.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) I, II e III
- b) II, III e IV
- c) I, II, IV e V
- d) II, III, IV e V
- e) I, II, III, IV e V

Leia o Texto XX para responder à questão 39.

Texto XX

No imaginário, Pantanal é sinônimo de bicho. A deslumbrante planície apresenta o espetáculo raro de ficar frente a frente com animais de grande e pequeno porte. Entretanto, o desmatamento é um grande risco para a fauna da região, assim como a introdução de animais exóticos. No período da seca, as queimadas são uma grande ameaça para toda a planície e consequentemente para todos os **organismos** viventes no Planeta Pantanal.

(Adaptado de Planeta Pantanal;
http://www.planetapantanal.com/o_pantanal.php?id=77; Acesso em: Setembro/2010).

39. Quanto à palavra em destaque no Texto XX, analise as afirmativas abaixo, identificando as verdadeiras e as falsas:

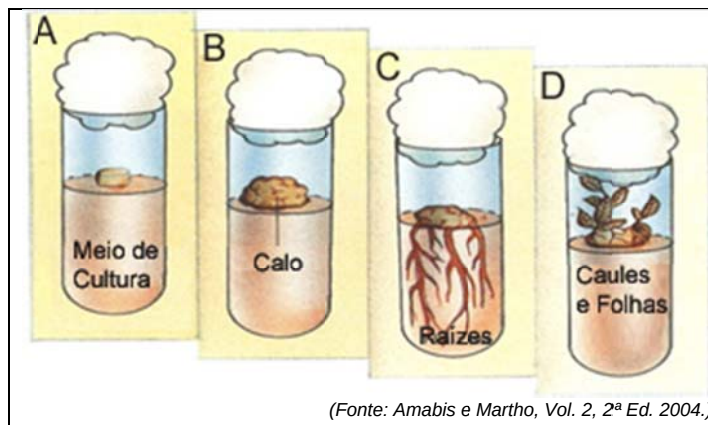
- 1 () O Filo Cnidaria reúne animais diblásticos que possuem duas camadas celulares: epiderme e gastroderme.
- 2 () A espécie *Schistosoma mansoni* pertence ao Filo Platyhelminthes, classe Turbellaria.
- 3 () Os representantes do Filo Mollusca possuem sistema circulatório aberto, exceto em Cephalopoda que é fechado.
- 4 () Os Oligochaeta são animais que possuem respiração cutânea e sistema digestório com boca e ânus.
- 5 () O Filo Porifera possui representantes apenas no ambiente marinho.
- 6 () O Filo Arthropoda é um grupo que reúne todos os animais que possuem as pernas articuladas e exoesqueleto quitinoso.
- 7 () *Leishmania brasiliensis* é uma espécie parasita, pertencente ao Filo Protoctista, transmitida pela picada do mosquito flebótomo.
- 8 () Os fungos são organismos eucariontes autótrofos que possuem o corpo formado por hifas que em conjunto formam o micélio.
- 9 () Os representantes da ordem Crocodilia possuem o corpo revestido por escamas, placas córneas epidérmicas e placas ósseas dérmicas;
- 10 () Os mamíferos apresentam como características: presença de glândulas mamárias, pelos, glândulas sebáceas; glândulas sudoríparas e, em algumas espécies, glândulas odoríferas.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, F, F, V, V, F, F, V
- b) V, F, V, V, F, V, V, F, V, V
- c) V, F, V, F, F, V, F, F, V, V
- d) F, V, V, V, F, V, V, F, F, V
- e) F, V, V, V, F, V, V, F, V, V

Leia o Texto XXI para responder às questões 40 e 41.

Texto XXI



Em um experimento de laboratório foi investigado o desenvolvimento de plantas a partir de culturas de tecido. Para isso, um fragmento de **tecido vegetal** foi colocado em um tubo de ensaio "A" contendo substâncias nutritivas necessárias à sua sobrevivência.

40. Observe os resultados apresentados na figura e selecione a alternativa correta em relação ao experimento.

- a No tubo de ensaio D, observa-se a ação do etileno, que é produzido nos meristemas e transportado pelo xilema.
- b O órgão citado no tubo de ensaio C se desenvolve a partir da adição do ácido abscísico, que é transportado pelos tecidos condutores da planta.
- c No tubo de ensaio D, a diferenciação dos órgãos citados dependeu da ação de citocininas.
- d Os órgãos formados no tubo de ensaio D são regulados por fitormônios, que são substâncias inorgânicas que funcionam como sinais químicos em uma única direção no corpo da planta.
- e No tubo de ensaio C a atuação conjunta de giberelinas e ácido abscísico promovem o crescimento desse órgão.

41. Com relação às palavras negritadas, no Texto XXI, analise as seguintes afirmações:

- I. Os meristemas apicais originam os meristemas primários: protoderma, meristema fundamental e procâmbio.
- II. No tecido parenquimático, as células armazenam amido e outras substâncias de reserva, estando envolvidas nas atividades de fotossíntese, armazenamento e secreção.
- III. Na epiderme foliar, as trocas gasosas são realizadas por inúmeros estômatos presentes em maior quantidade na face inferior da folha.
- IV. Traqueídes e elementos de vaso são células condutoras do floema, de paredes lignificadas que se formam a partir do procâmbio.
- V. Fibras e esclereídes são tipos celulares que apresentam suas paredes celulares impregnadas de lignina e estão relacionados com a sustentação da planta.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II, III e V
- b I, III, IV e V
- c I, II, III e IV
- d II, III, IV e V
- e I, II, III, IV e V

Leia o Texto XXII para responder à questão 42.

Texto XXII

Vírus(1), como os do resfriado e os da gripe, podem atacar as **fossas nasais(2)** fazendo as células aumentarem a produção de **muco(3)**; a **faringe (4)** provocando dor de garganta; a **laringe(5)**, fazendo a voz ficar rouca e, finalmente, os brônquios, causando tosse. (Fonte: Linhares e Gewandszajder, Biologia, volume único, 2008).

42. Sobre as palavras em destaque no Texto XXII, analise as afirmativas a seguir:

- I. O organismo **1** apresenta estrutura celular em que o DNA é envolvido pelo capsídeo.
- II. No órgão **2**, o ar é filtrado, aquecido e umidificado.
- III. A substância **3** retém partículas que penetram nas vias aéreas junto com o ar inalado.
- IV. O órgão **4** faz parte do sistema digestório e aloja o órgão responsável pela voz.
- V. No órgão **5**, encontra-se a epiglote, que impede que os alimentos passem para os pulmões.

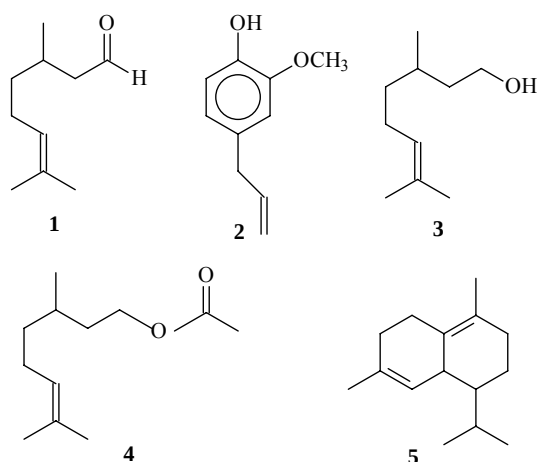
De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II e III
- b II, III e IV
- c I, II e IV
- d II, III e V
- e I, II, III, IV e V

Leia Texto XXIII para responder às questões de 43 a 47.

Texto XXIII

Os recursos naturais, como as plantas, o solo, a água, o ar e os minerais são utilizados pelo homem com o objetivo do desenvolvimento da civilização, sobrevivência e conforto da sociedade em geral. O Brasil possui uma das maiores florestas tropicais do mundo com mais de 40.000 tipos de plantas e mais espécies de árvores que qualquer outra floresta. A partir das plantas brasileiras são extraídas inúmeras substâncias que são empregadas para os mais variados fins, como medicamentos, alimentos, herbicidas, perfumes, etc. Os óleos essenciais são constituídos de substâncias que são utilizadas como matéria prima em diversos segmentos industriais. Ao lado estão representadas as estruturas químicas de cinco substâncias componentes de óleos essenciais, entre as quais o eugenol, que é um fenol utilizado como anestésico em tratamentos odontológicos.



43. Julgue as seguintes afirmativas:

- I. A reação química da substância **3** com ácido propiônico por catálise ácida produz a substância **4**.
- II. A reação de oxidação da substância **1** produz a substância **3**.
- III. A adição de bromo (Br_2) à substância **3** leva à formação da substância 6,7-dibromo-3,7-dimetil-octan-1-ol.
- IV. A reação de redução da substância **3** não produz a substância **1**.

Das afirmativas est(á)ão correta(s), apenas:

- a) I, II, III e IV
- b) I, II e III
- c) II, III e IV
- d) III e IV
- e) I

44. O eugenol é representado pela estrutura:

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4
- e) 5

45. A fórmula molecular (FM) da substância **5** é:

- a) $\text{C}_{11}\text{H}_{16}$
- b) $\text{C}_{11}\text{H}_{24}$
- c) $\text{C}_{15}\text{H}_{22}$
- d) $\text{C}_{15}\text{H}_{26}$
- e) $\text{C}_{15}\text{H}_{24}$

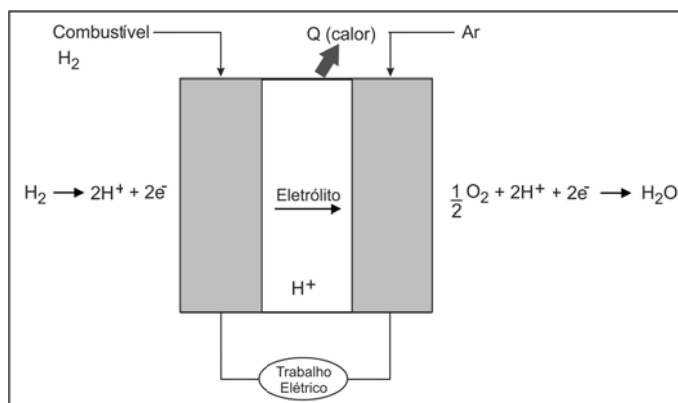
46. Isomeria é o fenômeno em que duas ou mais substâncias apresentam a mesma fórmula molecular, mas diferentes fórmulas estruturais. Nesse sentido, a alternativa correta é:

- a) As substâncias **1**, **2** e **3** apresentam atividade ótica.
- b) Somente a substância **2** apresenta isomeria geométrica (cis/trans).
- c) A configuração da ligação dupla da substância **4** é cis.
- d) As substâncias **1** e **3** são opticamente ativas.
- e) As substâncias **1**, **3** e **4** apresentam isomeria geométrica.

47. A ordem crescente de solubilidade em água das substâncias **1**, **3** e **5** é:

- a) $5 < 1 < 3$
- b) $1 < 5 < 3$
- c) $3 < 5 < 1$
- d) $5 < 3 < 1$
- e) $1 < 3 < 5$

Um novo conceito tecnológico de geração de energia surgiu nos últimos anos. As palavras "Células a Combustível" (no Brasil também chamadas de Células de Energia), começam a ser pronunciadas com uma maior frequência, embora esta tecnologia ainda não esteja bem estabelecida e tampouco já tenha um mercado garantido. Estas células servem para produzir eletricidade de uma maneira mais ecológica e eficiente, praticamente sem emissão de qualquer substância tóxica.



Extraído e adaptado de: WENDT, H.; GÖTZ, M.; LINARDI, M. Tecnologia de células a Combustível In: *Química Nova*, 23(4) (2000).

48. Analise o esquema apresentado no Texto XXIV e julgue as afirmativas apresentadas.

- I. A célula combustível produz energia limpa, pois a água é o produto da reação.
- II. A equação da semi-reação que ocorre no ânodo é $\frac{1}{2}\text{O}_2 + 2\text{H}^+ + 2\text{e}^- \rightarrow \text{H}_2\text{O}$.
- III. A reação que ocorre no cátodo é a redução do oxigênio.
- IV. A equação da reação global que representa o processo é $\text{H}_2 + \frac{1}{2}\text{O}_2 \rightarrow \text{H}_2\text{O}$.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II e III
 b I, III e IV
 c II, III e IV
 d II e III
 e I

1 (IA)																	18 (0)																												
1 H 1,0	2 (II A)											13 (III A)	14 (IV A)	15 (V A)	16 (VI A)	17 (VII A)	2 He 4,0																												
3 Li 6,9	4 Be 9,0											5 B 10,8	6 C 12,0	7 N 14,0	8 O 16,0	9 F 19,0	10 Ne 20,2																												
11 Na 23,0	12 Mg 24,3	3 (III B)	4 (IV B)	5 (V B)	6 (VI B)	7 (VII B)	8 (VIII B)	9 (VIII B)	10 (VIII B)	11 (IB)	12 (IIB)	13 Al 27,0	14 Si 28,1	15 P 31,0	16 S 32,1	17 Cl 35,5	18 Ar 39,9																												
19 K 39,1	20 Ca 40,1	21 Sc 45,0	22 Ti 47,9	23 V 50,9	24 Cr 52,0	25 Mn 54,9	26 Fe 55,8	27 Co 58,9	28 Ni 58,7	29 Cu 63,5	30 Zn 65,4	31 Ga 69,7	32 Ge 72,6	33 As 74,9	34 Se 79,0	35 Br 79,9	36 Kr 83,8																												
37 Rb 85,5	38 Sr 87,6	39 Y 88,9	40 Zr 91,2	41 Nb 92,9	42 Mo 95,9	43 Tc (98)	44 Ru 101,1	45 Rh 102,9	46 Pd 106,4	47 Ag 107,9	48 Cd 112,4	49 In 114,8	50 Sn 118,7	51 Sb 121,8	52 Te 127,6	53 I 126,9	54 Xe 131,3																												
55 Cs 132,9	56 Ba 137,3	57* La 138,9	72 Hf 178,5	73 Ta 180,9	74 W 183,8	75 Re 186,2	76 Os 190,2	77 Ir 192,2	78 Pt 195,1	79 Au 197,0	80 Hg 200,6	81 Tl 204,4	82 Pb 207,2	83 Bi 209,0	84 Po (209)	85 At (210)	86 Rn (222)																												
87 Fr (223)	88 Ra (226)	89** Ac (227)	104 Rf (261)	105 Db (262)	106 Sg (263)	107 Bh (262)	108 Hs (265)	109 Mt (266)	110 (269)	111 (272)	112 (277)																																		
		* ** <table><tr><td>58 Ce 140,1</td><td>59 Pr 140,9</td><td>60 Nd 144,2</td><td>61 Pm (145)</td><td>62 Sm 150,4</td><td>63 Eu 152,0</td><td>64 Gd 157,3</td><td>65 Tb 158,9</td><td>66 Dy 162,5</td><td>67 Ho 164,9</td><td>68 Er 167,3</td><td>69 Tm 168,9</td><td>70 Yb 173,0</td><td>71 Lu 175,0</td></tr><tr><td>90 Th 232,0</td><td>91 Pa (231)</td><td>92 U 238,0</td><td>93 Np (237)</td><td>94 Pu (242)</td><td>95 Am (243)</td><td>96 Cm (247)</td><td>97 Bk (247)</td><td>98 Cf (251)</td><td>99 Es (252)</td><td>100 Fm (257)</td><td>101 Md (258)</td><td>102 No (259)</td><td>103 Lr (260)</td></tr></table>																58 Ce 140,1	59 Pr 140,9	60 Nd 144,2	61 Pm (145)	62 Sm 150,4	63 Eu 152,0	64 Gd 157,3	65 Tb 158,9	66 Dy 162,5	67 Ho 164,9	68 Er 167,3	69 Tm 168,9	70 Yb 173,0	71 Lu 175,0	90 Th 232,0	91 Pa (231)	92 U 238,0	93 Np (237)	94 Pu (242)	95 Am (243)	96 Cm (247)	97 Bk (247)	98 Cf (251)	99 Es (252)	100 Fm (257)	101 Md (258)	102 No (259)	103 Lr (260)
58 Ce 140,1	59 Pr 140,9	60 Nd 144,2	61 Pm (145)	62 Sm 150,4	63 Eu 152,0	64 Gd 157,3	65 Tb 158,9	66 Dy 162,5	67 Ho 164,9	68 Er 167,3	69 Tm 168,9	70 Yb 173,0	71 Lu 175,0																																
90 Th 232,0	91 Pa (231)	92 U 238,0	93 Np (237)	94 Pu (242)	95 Am (243)	96 Cm (247)	97 Bk (247)	98 Cf (251)	99 Es (252)	100 Fm (257)	101 Md (258)	102 No (259)	103 Lr (260)																																

Fonte: Tabela Periódica da IUPAC/versão 2005 (adaptada). Disponível em - http://www.iupac.org/reports/periodic_table/

Leia o texto para responder às questões de 49 a 54.

Sobre el origen, el uso y el contenido del término sostenible

Tras la aparición de Informe sobre nuestro futuro común (1987-1988) coordinado por Gro Harlem Brundtland en el marco de las Naciones Unidas, se fue poniendo de moda el objetivo del "desarrollo sostenible" entendiendo por tal aquel que permite "satisfacer nuestras necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas". A la vez que se extendía la preocupación por la "sostenibilidad" se subrayaba implícitamente, con ello, la insostenibilidad del modelo económico hacia el que nos ha conducido la civilización industrial. Sin embargo, tal preocupación no se ha traducido en la reconsideración y reconversión operativa de este modelo hacia el nuevo propósito. Ello no es ajeno al hecho de que el éxito de la nueva terminología se debió en buena medida al halo de ambigüedad que la acompaña: se trata de enunciar un deseo tan general como el antes indicado sin precisar mucho su contenido ni el modo de llevarlo a la práctica. En lo que sigue recordaremos cual fue el caldo de cultivo que propició su éxito, cuando otras propuestas similares formuladas con anterioridad no habían conseguido prosperar.

Propuestas que van desde la pretensión de los economistas franceses del siglo XVIII, hoy llamados fisiócratas, de aumentar las "riquezas renacientes" sin menoscabo de los "bienes fondo"... hasta las preocupaciones por la "conservación" en la pasada década de los sesenta o por el "ecodesarrollo" de principios de los setenta. Anticipemos, pues, que no es tanto su novedad, como su controlada dosis de ambigüedad, lo que explica la buena acogida que tuvo el propósito del "desarrollo sostenible", en un momento en el que la propia fuerza de los hechos exigía más que nunca ligar la reflexión económica al medio físico en el que ha de tomar cuerpo. Sin embargo, la falta de resultados inherente a la ambigüedad que exige el uso meramente retórico del término, se está prolongando demasiado, hasta el punto de minar el éxito político que acompañó a su aplicación inicial. La insatisfacción creciente entre técnicos y gestores que ha originado esta situación, está multiplicando últimamente las críticas a la mencionada ambigüedad conceptual y solicitando cada vez con más fuerza la búsqueda de precisiones que hagan operativo su uso.

Adaptado de http://habitat.aq.upm.es/cs/p2/a0_04.html

49. Em relação ao que se foi impondo como moda, referido no primeiro parágrafo, o texto esclarece:

- a o informe sobre nosso futuro comum.
- b a não preocupação pela sustentabilidade.
- c o surgimento do desenvolvimento sustentável.
- d o êxito de propostas formuladas por Harlem.
- e a satisfação de nossas futuras necessidades.

50. Sobre o desenvolvimento sustentável, o texto menciona que ele:

- a enuncia um desejo geralmente sem conteúdo.
- b é um termo criado por Gro Harlem Brundtland.
- c necessita de muito conteúdo para levá-lo à prática.
- d é uma medida ambígua e não causa preocupação ao homem.
- e satisfaz as necessidades atuais do homem sem comprometer as futuras.

51. No trecho "... **sin menoscabo** de los 'bienes fondo' ...", a expressão em destaque pode ser entendida como sem:

- a inferência
- b desprezo
- c aumento
- d término
- e menosprezo

52. No fragmento "satisfacer nuestras necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las **suyas**", a palavra em destaque faz referência a:

- a nações
- b capacidades
- c gerações
- d necessidades
- e satisfações

53. No trecho "**Sin embargo**, tal preocupación no se ha traducido ..." o termo em destaque dá ideia de:

- a adição
- b oposição
- c disjunção
- d finalidade
- e concessão

54. Verifique se as afirmações a seguir são verdadeiras ou falsas segundo o texto.

- I. () Gro Harlem Brundtland é supervisor nas Nações Unidas.
- II. () a força dos fatos exigia ligar a reflexão econômica ao meio físico.
- III. () os economistas franceses do século XVIII, hoje são também chamados fisiocratas.
- IV. () a sustentabilidade e o modelo econômico foram conduzidos pelo empresariado.

A sequência correta é:

- a F – V – V – F
- b V – F – V – F
- c V – F – F – V
- d F – V – F – F
- e V – F – V – V

Leia o texto para responder às questões de 49 a 54.



La pop star américaine Lady Gaga scandalisait les amis des animaux après avoir porté, lors de la cérémonie de remise des MTV Awards dimanche, une robe en viande crue

La chanteuse de 24 ans, connue pour son extravagance et ses tubes planétaires, s'est doublement illustrée dimanche à Los Angeles, en raflant huit prix et en montant sur scène vêtue d'une robe faite de morceaux de viande crue.

Outre cette courte robe moulante, la provocatrice portait des chaussures compensées, un steak en guise de chapeau et un sac à main, lui aussi fait de viande, qu'elle a tendu à la chanteuse Cher au moment de recevoir le prix de la meilleure vidéo pour "Bad Romance".

"Lady Gaga se donne un mal fou pour attirer l'attention", estime l'association PETA, qui lutte contre la maltraitance animale. "Quelqu'un devrait lui souffler que la boucherie tend à répugner plutôt qu'à impressionner".

"La viande est la chair en décomposition d'un animal maltraité, qui n'a pas souhaité mourir, et après du temps passé sous les projecteurs, ça doit sentir la chair en décomposition et grouiller d'asticots", ajoutent les porte-paroles de l'association.

Lady Gaga, désormais surnommée "Lady Tartare" dans les tabloïds américains, a expliqué lundi dans un talk-show américain que ce choix vestimentaire avait "de nombreuses interprétations".

"Ce n'est absolument pas un manque de respect à l'égard des végétariens", a assuré la pop-star. "Si on ne défend pas ses croyances et si on ne se bat pas pour ses droits, bientôt on aura autant de droits que de viande sur nos os. Et je ne suis pas morceau de viande".

Fonte: <http://www.femina.ch>

49. Quanto à intencionalidade do texto, afirma-se que o autor:

- a) defende a associação PETA.
- b) critica a atitude de Lady Gaga.
- c) parabeniza Lady Gaga pelos prêmios da MTV.
- d) descreve a noite de entrega do prêmio MTV Awards.
- e) apresenta diferentes reações diante da atitude de Lady Gaga.

50. Na expressão **s'est doublement illustrée**, as palavras em negrito referem-se especificamente:

- a) à Lady Gaga.
- b) aos seus sucessos.
- c) aos seus figurinos exóticos.
- d) aos prêmios e ao vestido daquela noite.
- e) aos prêmios que Lady Gaga recebeu naquela noite.

51. De acordo com a associação PETA, afirma-se que a cantora:

- a) está louca.
- b) está doente.
- c) tem tendências sados-masoquistas.
- d) sofreu por se expor daquela maneira.
- e) é capaz de qualquer coisa para chamar a atenção.

52. Para os ativistas da PETA, expor a carne animal no próprio corpo denota:

- a) desejo de afastar o público.
- b) desejo de chamar a atenção.
- c) agressão ao mundo da moda.
- d) manifesto a favor dos carnívoros.
- e) manifesto de proteção aos animais.

53. Para Lady Gaga, no entanto, há um outro sentido, que seria:

- a) lutar pelo direito de comer carne.
- b) defender a ideia de uma nova dieta.
- c) lançar uma nova moda no mercado.
- d) comparar a carne aos direitos humanos.
- e) ser porta-voz da PETA no mundo artístico.

54. No trecho **lors de la cérémonie de remise des MTV Awards**, a palavra destacada indica:

- a) causa
- b) tempo
- c) concessão
- d) adversidade
- e) consequência

Leia o texto para responder às questões de 49 a 54

Brazil: Recycling consumer waste

Recycling is good for communities as well as the environment. Recycling schemes supported by Unilever are creating new jobs and finding novel uses for recycled waste – such as furniture and biofuels.

Working in partnership

Unilever brands are encouraging consumers to recycle materials ranging from paper to used cooking oil in Brazil. Knorr, AdeS, Omo and Rexona are working with one of Brazil's leading supermarket chains, Pão de Açúcar, to set up supermarket recycling stations, making it easy for shoppers to recycle waste.

Pão de Açúcar gives customers colour-coded plastic bags when they shop at the store to help sort and bring back their waste for recycling. The bags list the types of waste that can be recycled to help educate consumers: blue for paper, red for plastics, green for glass and yellow for metal.

The recycling stations work in partnership with 21 ragpicker cooperatives which handle the materials that are collected. Since the project began in 2001, around 100 centres have been established in 24 Brazilian cities. More than 22,000 tonnes of waste plastic, cardboard, toothpaste tubes and glass have been collected for recycling. [...]

Creating jobs

More than 465 jobs have been created in sorting, recycling and reprocessing the waste materials. Unilever also sponsors 'environmental instructors' at the recycling points, to help teach consumers about recycling. Many of the instructors are older people who would find it hard to get work elsewhere. [...]

Recycling cooking oil

In May 2007 the project was extended so consumers can recycle old cooking oil. Shoppers are encouraged to leave used cooking oil in special bins. The collected oil is sent to energy companies for use as a raw material in the production of biofuels. Over 43,000 liters of cooking oil have been collected since the initiative began.

Recycling laminated material

In a separate initiative, Unilever Brazil has committed to recycle laminated packaging material such as toothpaste tubes. It has been working with five small companies to collect and find a use for the material.

When food and drink pouches, sachets and toothpaste tubes are manufactured, small amounts of plastic are cut off and discarded. The waste material is combined with laminated consumer waste. It is mixed and ground down before being heated and compressed in special ovens – a process known as thermo-compression. [...]

The project depends on a readily available supply of laminate material. Unilever has been encouraging consumers to recycle their laminated waste packaging at the community recycling stations.

(Fonte: adaptado de <http://www.unilever.com.my/sustainability/casestudies/environment/brazilrecyclingconsumerpackagingwaste.aspx>)

49. Entre as alternativas a seguir, a pergunta que é respondida no primeiro parágrafo, em itálico, no texto, é a seguinte:

- a) Qual a definição de reciclagem?
- b) Quais os produtos comercializados pela Unilever?
- c) Como participar de um programa de reciclagem da Unilever?
- d) Segundo a Unilever, qual a importância dos biocombustíveis nos dias atuais?
- e) O que os programas de reciclagem apoiados pela Unilever estão proporcionando?

50. A expressão “**working in partnership**” refere-se às parcerias formadas entre:

- a) Unilever e Grupo Pão de Açúcar.
- b) Unilever, Knorr, Omo, AdeS e Rexona.
- c) Knorr, AdeS, Omo, Rexona e Grupo Pão de Açúcar.
- d) Unilever, Grupo Pão de Açúcar e cooperativas de catadores.
- e) Grupo Pão de Açúcar e cooperativas de catadores.

51. O grupo Pão de Açúcar incentiva a coleta de material reciclável pelos seus clientes através da:

- a) concessão de descontos percentuais progressivos.
- b) distribuição de brindes de cores variadas de acordo com o valor das compras.
- c) utilização de sacolas de papel reciclado para embalar as compras.
- d) troca de produtos recicláveis por produtos novos em promoção.
- e) distribuição de sacolas de cores específicas para cada tipo de material coletado.

52. No trecho relacionado à criação de empregos, é correto afirmar que a Unilever preocupa-se em:

- a) empregar idosos nas suas estações de reciclagem.
- b) patrocinar idosos para atuarem como instrutores de reciclagem.
- c) treinar catadores para trabalhar em postos de reciclagem.
- d) inserir idosos como instrutores dos catadores de material reciclável.
- e) criar mais de 465 empregos destinados a idosos.

53. Sobre a reciclagem de óleo, analise e julgue as afirmações a seguir em verdadeiras (V) ou falsas (F):

- I. () A partir de 2007 consumidores passaram a armazenar óleos variados.
- II. () Mais de 43.000 litros de óleo foram coletados desde o início do projeto.
- III. () O óleo de cozinha serve de matéria-prima para a produção de biocombustíveis.
- IV. () Consumidores são responsáveis pelo envio do óleo a empresas de energia.
- V. () Há reservatórios especiais para se colocar o óleo a ser reciclado.

Portanto, a sequência correta é:

- a) F – V – V – F – V.
- b) V – F – F – F – V.
- c) V – F – V – F – V.
- d) F – V – F – V – F.
- e) V – F – V – V – V.

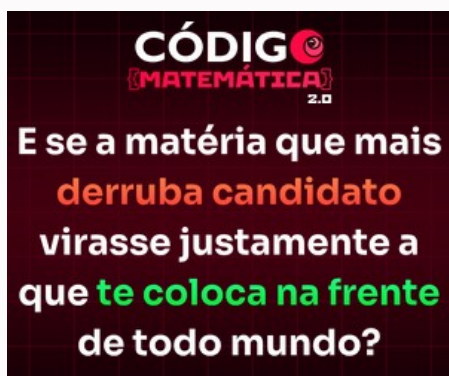
54. No último parágrafo, afirma-se que o projeto de reciclagem de laminados depende da disponibilidade de suprimentos. Para isso, é necessário que:

- a) empresas de reciclagem recebam mais incentivos do governo.
- b) consumidores conheçam o processo de laminação das embalagens.
- c) consumidores entreguem materiais laminados reutilizáveis nos postos de reciclagem.
- d) empresas incentivem seus clientes a participar de cursos de capacitação de reciclagem.
- e) consumidores participem do processo de reciclagem nas estações de coleta.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

