

LITERATURA BRASILEIRA E PORTUGUESA

Questão 01

Leia, com atenção, os textos abaixo.

Diz Afrânio Coutinho em sua apresentação do estilo romântico que:

1. *"Não é o pão somente que satisfaz o romântico; idealista, aspirando a outro mundo, acredita no espírito, e na sua capacidade de reformar o mundo."*
2. *"Essa busca de um mundo novo é responsável pelo sentimento revolucionário do romântico, ligado aos movimentos democráticos e libertários que encheram a época e na devoção a grandes personalidades militares e políticas."*

(COUTINHO: p.6)

Os guindastes

*"Mãos sórdidas, meus guindastes,
nada do que desloca
é rota para a humanidade.*

*Não é nave nem guia
Na lâmpada do dia.*

*Nem rumo tampouco mapa
Do mundo que te escapa.*

*Não é bússola exata
Não é vereda não é nada.*

*És par sujo e pendular
Quando ando e sou sem razão."*

(CARVALHO: p.31)

Comparando as afirmativas de Afrânio Coutinho com o que diz o poema de Age de Carvalho, seria possível afirmar que os versos do poeta expressam a mesma crença dos românticos no papel que o escritor deveria desempenhar? Elabore um texto e, ao fazê-lo, diga que papel seria esse e explique, com base nas idéias expressas pelos autores, o caráter afirmativo ou negativo de sua resposta.

Questão 02

No conto *Embargo* há, pelo menos, duas referências que nos permitem situar, com precisão, a história narrada no tempo. Com base em uma delas, diga a época da ocorrência dos fatos expostos na história. Faça o mesmo com relação ao conto *Coisas*, isto é, tente apresentar algum fato que permita situar a narrativa em algum momento do futuro. Não esqueça que sua resposta deve ser um texto único com as partes devidamente articuladas.

Questão 03

Leia os textos abaixo.

"Nos tempos românticos, as donzelas eram pálidas e os poetas gostavam delas e dos cemitérios. Aparentemente, uma coisa devia ter com a outra, pois as donzelas, além de pálidas, eram fracas do peito e da carne. (...)"

Carlos Heitor Cony. Poetas Românticos e Sonhos Complicados

"Quando ela passa à minha porta,
Magra, lívida, quase morta,
E vai até à beira-mar,
Lábios brancos, olhos pisados:
Meu coração dobra a finados,
Meu coração põe-se a chorar."

(NOBRE, António: Pobre Tísica)

Este comentário, com um certo tom de humor, do escritor e jornalista Cony, embora fale em "tempos românticos", refere-se, principalmente, a uma das fases do Romantismo Brasileiro. Já os versos de António Nobre, mesmo sendo ele um poeta do simbolismo português, podem ser facilmente relacionados com o que diz Cony. Redija um texto sobre esses fatos, seguindo rigorosamente o seguinte roteiro.

- denomine a fase do romantismo que o texto de Cony sugere.
- informe o principal representante dessa fase no Romantismo brasileiro.
- diga que característica dessa fase pode-se inferir do comentário de Cony.
- explique em que sentido o texto de António Nobre pode ser associado ao comentário de Cony, citando algum verso do poeta que demonstre a associação feita por você.

Questão 04

Texto A

"(...) Mundo mundo vasto mundo,
se eu me chamasse Raimundo
seria uma rima, não seria uma solução.
Mundo mundo vasto mundo,
mais vasto é meu coração (...)"

Carlos Drummond de Andrade. Poema de Sete Faces. Alguma Poesia

Texto B

"Não, meu coração não é maior que o mundo.
É muito menor.
Nele não cabem nem as minhas dores.
Por isso gosto tanto de me contar.
Por isso me dispo,
por isso me grito,
por isso frequento os jornais, me exponho cruamente nas livrarias:
preciso de todos."

Carlos Drummond de Andrade. Mundo Grande. Sentimento do Mundo

O excertos A e B flagram dois momentos da relação entre o eu-lírico e o mundo na poesia de Drummond.

- qual a diferença que se revela nessa relação?
- justifique a posição mais coletiva assumida pelo eu-lírico no excerto B. Valha-se de um dos versos do excerto na sua justificativa.

SEGURIDAD HUMANA

En el último decenio, la seguridad humana ha pasado a ser un tema central para muchos países, instituciones y actores sociales en busca de métodos innovadores que permitan hacer frente a las amenazas no militares para la paz y la seguridad. La seguridad humana pone de relieve los vínculos complejos entre el desarmamiento, los derechos humanos y el desarrollo.

Hoy en día, en un mundo cada vez más globalizado, las amenazas más perniciosas para la seguridad humana derivan de las condiciones que entrañan genocidios, guerras civiles, violaciones de los derechos humanos, epidemias mundiales, así como el deterioro del medio ambiente, el trabajo forzoso y esclavizante y la mal nutrición. Todos los estudios que se realizan actualmente sobre el tema de la seguridad deberían incluir la dimensión humana de la seguridad.

El concepto de seguridad humana irrumpe en el panorama mundial a mediados de los noventa en el contexto de la búsqueda de nuevos paradigmas para explicar el sistema internacional y de una creciente discusión teórica y práctica en torno a los tradicionales conceptos de seguridad que inspiraron la acción de los países durante gran parte del siglo pasado. Desde los sectores académicos y de algunas organizaciones internacionales e incluso ciertos Estados se ha promovido el concepto de seguridad humana como una definición que ayudaría a captar mejor los nuevos desafíos en materia de seguridad, desde la perspectiva de las personas o los ciudadanos.

En su Informe de 1994, "Nuevas Dimensiones de la Seguridad Humana", el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) intentó por primera vez generar un análisis global sobre el tema y definir el concepto de seguridad sobre nuevas bases. Para el PNUD, dos son las condiciones que garantizan la seguridad humana: a) una población libre de temor, y b) una población libre de carencias.

El documento destaca que para la mayoría de las personas el sentimiento de inseguridad se focaliza más en las preocupaciones de la vida cotidiana que en el temor de una guerra en el mundo. "En términos generales, no será posible que la comunidad de países conquiste ninguna de sus metas principales - ni la paz, ni la protección del medio ambiente, ni la vigencia de los derechos humanos o la democratización, ni la reducción de las tasas de fecundidad, ni la integración social salvo en un marco de desarrollo sostenible conducente a la seguridad de los seres humanos".

También plantea que "la seguridad humana está centrada en el ser humano. Se preocupa por la forma en que la gente respira en sociedad, la libertad con que puede ejercer diversas opciones, el grado de acceso al mercado y a las oportunidades sociales, y a la vida en conflicto o en paz. La seguridad humana significa que la gente puede ejercer esas opciones en forma segura y libre, y que puede tener relativa confianza en que las oportunidades que tiene hoy no desaparecerán totalmente mañana".

Desde una perspectiva ética, la seguridad humana debe ser entendida como una noción que promueve el respeto y la protección de las personas, que debe ser puesta en práctica con el objetivo que los individuos no la consideren un concepto elusivo sino fundamentalmente una demanda básica y un derecho fundamental, además de una responsabilidad personal.

Capturado do site: www.ubp.edu.ar/todoambiente/saludhumana

COM BASE NO TEXTO, RESPONDA, EM PORTUGUÊS, ÀS QUESTÕES ABAIXO.

QUESTÃO 01

Quais as preocupações expostas pelo PNUD, no que concerne à segurança do ser humano, e em que esta se centraliza?

QUESTÃO 02

Quais os fatores que causam o surgimento das ameaças mais prejudiciais para a segurança humana em um mundo globalizado?

FRANÇAIS

SEBASTIÃO SALGADO. PENSER LE MONDE

Né au Brésil en 1944, docteur en Economie, Sebastiao Salgado a choisi dès 1973 de se consacrer à la photographie de reportage. La vague de sécheresse au Sahel de cette période puis les conditions de travail des immigrés en Europe constituèrent ses premiers reportages. Depuis lors, en marge d'une actualité médiatique éphémère, il se consacre à documenter la vie des hommes du monde entier, leur travail, leurs souffrances, leurs exodes. Membre des plus grandes agences de reportages (Sygma, Gamma, Magnum), il a reçu régulièrement de multiples récompenses et prix (dont le prix Oskar Barnack à deux reprises), publié une dizaine d'ouvrages et fait l'objet de nombreuses expositions dans le monde entier. En 1994, il a créé sa propre agence, Amazonas Images, et poursuit un travail au long cours sur les mouvements de populations liés aux conditions politiques et économiques.



Photographie - Paris - Bibliothèque nationale de France, site Richelieu



Foto: Sebastião Salgado

L'exposition que la Bibliothèque nationale de France lui consacre, à l'automne 2005, présentera l'ensemble des photographies entrées dans la collection du département des Estampes et de la photographie, et ce dès 1976 (images de son reportage sur la Révolution des œillets au Portugal). Des travaux récents seront également montrés. Cette exposition doit être envisagée non comme une nouvelle rétrospective, mais comme une démonstration du rapport étroit qu'établit ce photographe entre esthétique et engagement politique. La beauté devient, dans l'oeuvre de Salgado, une incitation à prendre le temps de regarder et par le regard, de « penser le monde ».

<http://www.bresilbresils.org> – Site Officiel de l'Année du Brésil en France. Mars-Décembre 2005

Vocabulário:

sécheresse = seca, aridez,
au long cours = de longa duração
le regard = o olhar
ensemble = conjunto
en marge de = fora de

oeillets = cravos (flor)
poursuit = poursuivre = continuar
oeuvre = obra
ouvrages = obras, produção
Sahel = região da África
caracterizada por curto período de chuvas

Leia, com atenção, o texto "**SEBASTIÃO SALGADO. PENSER LE MONDE**" e responda, **em português**, às questões 01 e 02.

Questão 01:

Quem é Sebastião Salgado (idade, nacionalidade, formação, profissão, agências de trabalho)?

Questão 02

Afirma-se no texto que Sebastião Salgado é considerado um fotógrafo politicamente engajado. Qual é o objeto do seu trabalho?

Brazil: Sim ou Não? (Yes or No?)

Next Sunday, October 23, 2005, there will be a referendum in Brazil to decide the question of whether Brazilian can legally have guns. I am certain that this referendum would never have happened had it not been for the horrific rise in violence in Brazil, especially because of drugs. However, no one on either side of the issue expects the criminals to obey the referendum if the outcome is "sim", no more guns. That would be extremely naïve.

Every night, the Brazilian public has been force-fed with propaganda from each side of this polemic issue. The Yes people talk about the deadly accidents that happen when children, who are curious about the guns they find in their homes, end up killing themselves. They also talk about domestic disputes that get out of hands when someone becomes so angry that they look for that gun they were saving to protect the home from the criminals. On the other hand, the No people speak of the right of the people to protect themselves from the criminals, especially since the police cannot do the job. The latest survey finds that 49% say "não", 45% say "sim", with 6% still undecided.

I remember in 1960s when airplane hijackings started to become common. The issue then was not terrorism, but the lack means for a disgruntled Cuban to return to his homeland. The US and Cuba had broken off the diplomatic relations and there were no regular flights between the two countries. All you needed was a gun and a ticket on a flight to Miami. After take-off, the hijacker would pull his gun and say, "Take me to Havana". Archie Bunker, a character from a popular situation comedy, suggested as a solution to end hijackings giving a gun to each airplane passenger. Perhaps if everyone had a gun, the hijacker's gun would not give him an advantage. On the other hand, maybe if someone didn't like the airplane food, the gun could be used for something else.

I don't know the answer to how to end the violence associated with guns. I wish I did. Recently, I heard that a college student in São Paulo stabbed another student with a knife. Perhaps Brazil should have a referendum on knives.

Capturado do site: www.gringoes.com

10/22/05

Glossary

disgruntled: descontente, desgostoso

hijacking: seqüestro

issue: assunto, questão

naïve: ingênuo

outcome: resultado

stabbed: apunhalou

Leia o texto com atenção e responda, em língua portuguesa, às questões abaixo.

Questão 01

De acordo com o texto, o que seria ingênuo acreditar caso o resultado fosse "sim"?

Questão 02

O que as propagandas falam sobre o referendo com relação ao "sim" e ao "não"?

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

