

Nome: _____

Escola: _____

Inscrição nº: _____

Língua Portuguesa

Para responder às questões de números 01 a 08, leia atentamente as cinco tiras de Iotti e Louzada e acompanhe o que os próprios criadores falam de suas criações, Radicci e Tapejara, numa matéria publicada na edição de 31.05.2006 do jornal Zero Hora. As tiras foram numeradas para facilitar a localização.

RADICCI

Radicci nasceu em 1983, das mãos de Carlos Henrique Iotti, 42 anos. Caxiense, ele criou o personagem longe da terrinha. Na época, o cartunista morava em Porto Alegre, onde cursava jornalismo na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS).

- Foi uma criação baseada na observação dos colegas que também eram da gringolândia. Estar fora da Serra pode ter facilitado - conta Iotti.

O personagem é gritão, tem sotaque, bebe vinho, não gosta de tomar banho, adora dormir até tarde, vive em pé de guerra com a mulher Genoveva e com o filho Guilhermino e torce pelo Caxias.

(...)

- Radicci significa raízes. Descobri anos depois, mas digo que foi de propósito - diz Iotti.

1 IOTTI/ RADICCI



Jornal Zero Hora, 04/09/05.

2 IOTTI



Jornal Zero Hora, 09/07/06.

Tapejara é igualzinho àquele gaúcho fronteiriço, missioneiro ou da região da Campanha, que o pessoal insiste em parodiar pelo Brasil afora. Fala engraçado, com o sotaque e as expressões típicas do tradicionalismo rio-grandense.

Para criar esse personagem, em 1997, o cartunista Paulo Ricardo Louzada, 40 anos, chafurdou nas visitas que fazia ao avô, em Canguçu, quando ainda era criança. Nas férias, deixava Porto Alegre e se internava no cenário de cavalos, coxilhas e personagens folclóricos das estâncias gaúchas.

- Me criei com o pé nas rosetas, andando de petiço e tomando banho na sanga. Nasci no asfalto, mas conheço essa realidade - lembra Louzada.

- Povo que não conhece sua história e sua origem não sobrevive. Tem que preservar, saber de onde veio - justifica Louzada.

3

Tapejara, o último guasca Louzada



Jornal Diário de Santa Maria, 22/04/05.

4

Tapejara, o último guasca Louzada



Jornal Diário de Santa Maria, 07/06/06.

5



Jornal Zero Hora, 31/05/06.

Questão - 01

As tirinhas são pequenas narrativas. Assim, há personagens situados num determinado tempo e ambiente que realizam ações e constroem interações apresentadas ao leitor por meio de imagens e palavras.

Nas tirinhas analisadas, se focalizada a atenção nos protagonistas, percebe-se

- a exclusão social de Radicci e Tapejara motivada pelo contraste entre o ambiente urbano e o rural, onde eles transitam.
- uma oposição entre as características culturais de Tapejara e as de seus interlocutores.
- os personagens como representantes de diferentes etnias, constituindo facetas múltiplas da cultura rio-grandense.

Está(ão) correta(s)

- apenas I.
- apenas III.
- apenas I e II.
- apenas II e III.
- I, II e III.

Questão - 02

Nos parágrafos que acompanham as tiras, *conta*, *diz*, *lembra* e *justifica* são elementos lingüísticos empregados para inserir, no texto, os depoimentos de Iotti e Louzada. Na matéria jornalística, esses verbos integram estruturas que são caracterizadas como discurso _____. Nessas estruturas, a voz do cartunista caxiense é introduzida para _____ aspectos do personagem Radicci e de sua criação. Por sua vez, o depoimento de Louzada _____ a idéia de valorização das origens históricas e culturais como forma de preservação dos povos.

Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas.

- indireto - descrever - retifica
- indireto - esclarecer - ratifica
- direto - esclarecer - ratifica
- indireto livre - descrever - retifica
- direto - descrever - ratifica

Questão - 03

A leitura das tirinhas 1 e 2 e do texto que as acompanha NÃO permite concluir que Radicci

- a) personifica uma etnia.
- b) tem uma existência de mais de duas décadas.
- c) se ajusta à caracterização do anti-herói.
- d) ignora uma conjuntura mais ampla do que a da gringolândia.
- e) se coloca numa relação de antagonismo com a mulher e o filho.

Questão - 04

- Foi uma criação baseada na observação dos colegas que também eram da gringolândia.
Estar fora da Serra pode ter facilitado - conta lotti.

Julgue verdadeiras (V) ou falsas (F) as afirmativas sobre o segmento destacado.

- () No processo de formação de *gringolândia*, houve perda de uma sílaba, à semelhança de Brizolândia.
- () Em outros contextos, especialmente no Rio Grande do Sul, *gringolândia* tem sentido pejorativo, depreciativo, como ocorre em *gringalhada* e *alemoada*.
- () No texto, emprega-se *gringolândia* como uma forma de referência afetiva à região onde lotti nasceu, como também ocorre em *terrinha*.

A sequência correta é

- a) F - F - F.
- b) V - F - V.
- c) V - V - V.
- d) V - F - F.
- e) F - V - V.

Questão - 05

Para tornar verossímil a interação entre os personagens, os humoristas transcreveram fielmente o modo de falar desses personagens. A expressão da oralidade desviou-se, em alguns pontos, da forma culta da língua. É possível identificar a supressão de fonema(s)

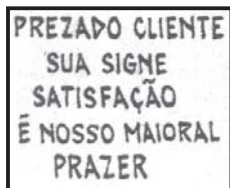
- 1. no início do vocábulo.
- 2. no interior do vocábulo.
- 3. no final do vocábulo.
- 4. na união de dois vocábulos.

Nas tiras de Louzada, “pra”, “vê” e “tou” são exemplos, respectivamente, de

- a) 2 - 3 - 1.
- b) 2 - 3 - 4.
- c) 3 - 1 - 2.
- d) 4 - 3 - 1.
- e) 3 - 2 - 3.

Questão - 06

Leia o quadrinho:



Duas palavras, *signe* e *maioral*, provocam estranhamento por estarem, de certa forma, em desacordo com a expectativa de uma tabuleta de bar de campanha. Analise as afirmativas a seguir sobre os elementos lingüísticos que compõem o aviso de boas-vindas.

- I. Embora não apareça em dicionários contemporâneos, a palavra *signe*, no contexto, desempenha papel de substantivo.
- II. Tradicionalmente, *maioral* é um substantivo que significa chefe, superior; por isso, causa estranheza o seu papel de qualificar *prazer*, que também é um substantivo.
- III. Os pronomes demonstrativos põem em evidência a relação entre cliente e proprietário.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas II.
- b) apenas I e II.
- c) apenas III.
- d) apenas I e III.
- e) I, II e III.

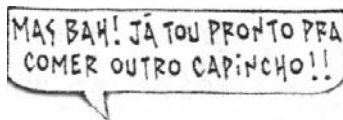
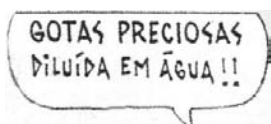
Questão - 07

A segunda tabuleta, colocada na porta de saída, adverte, no contexto da tirinha 3,

- a) "Não saia sem pagar".
- b) "Você sempre tem razão".
- c) "Libere a entrada".
- d) "Ponha-se daqui para fora!".
- e) "Não se vende a prazo".

Questão - 08

Leia os balões e, após, assinale a alternativa correta.



- a) **DILUÍDA** e **ÁGUA** são acentuadas pela mesma razão.
- b) **ÁGUA** apresenta um ditongo decrescente.
- c) Em **PRECIOSAS**, há marcas de gênero e de número.
- d) **PRONTO** e **OUTRO** apresentam dígrafos.
- e) A sílaba tônica de **PRONTO** e **CAPINCHO** está em posições diferentes.

Gaúcho, Armandinho desde cedo conviveu com vários tipos de som, desde Vinícius de Moraes até Rita Lee, passando por Mercedes Sosa e Ariel Ramirez. Aos 12 anos formou a primeira banda e compôs a primeira canção. Depois de tocar em vários bares de Porto Alegre, sua porta para o sucesso foi uma fita entregue ao diretor da rádio Atlântida, braço da Rede RBS, da qual faz parte o selo “Orbit”. É o próprio Armandinho que afirma: “O Gerson Pont escolheu a música “Folha de Bananeira”, que eu compus moleque, e botou para tocar. Bombou na hora. Depois foi a vez de “Rosa Norte”; bombou de novo”.

Suas músicas são populares. Segundo ele, “a função do artista é divertir”. Dentre suas canções, “Desenho de Deus”, primeiro *single* do álbum lançado pela *Universal Music*, em 2006, é um sucesso:

desenho de deus

composição: Armandinho

Quando Deus te desenhou Ele tava namorando (2x)

Na beira do mar
Na beira do mar do amor
Na beira do mar
Na beira do mar do amor

Quando Deus te desenhou Ele tava namorando (2x)

Na beira do mar
Na beira do mar do amor
Na beira do mar
Na beira do mar do amor

Papai do céu na hora de fazer você
Ele deve ter caprichado pra valer
Botou muita pureza no seu coração
e a sua humildade fez chamar minha atenção

tirou a sua voz do própolis do mel
e o teu sorriso lindo de algum lugar do céu
e o resto deve ser beleza exterior
mas o que tem por dentro pra mim tem mais valor

Quando Deus te desenhou Ele tava namorando (2x)

Questão - 09

Assim como Deus desenha a amada na canção de Armandinho, o poeta, em **O Uruguai**, de Basílio da Gama, desenha as personagens em ação. As personagens indígenas de Basílio da Gama

- a) nunca são realisticamente selvagens, e sua humanidade não é vista como decorrência da religião européia que professam.
- b) têm nome e individualidade e são sempre valorizadas pela sua coragem de lutar contra os europeus.
- c) resistem heroicamente aos conquistadores, quando colocadas frente ao poderoso exército europeu.
- d) são as personagens principais e heróis da epopéia.
- e) mostram, ao fazer apologia da fé cristã, que o poema é uma apologia aos jesuítas e à cristianização, apresentados como positivos para a cultura indígena.

LXXVIII

Paraguaçu gentil (tal nome teve),
Bem diversa de gente tão nojosa,
De cor tão alva como a branca neve,
E donde não é neve, era de rosa:
O nariz natural, boca mui breve,
Olhos de bela luz, testa espaçosa;
De algodão tudo o mais, com manto espesso,
Quanto honesta encobriu, fez ver-lhe o preço.

DURÃO, Santa Rita. *Caramuru*. São Paulo: Martins Fontes, p. 75.

De acordo com essa estrofe, é possível afirmar que

- a) Paraguaçu só é considerada branca porque usa “um manto espesso”, como Nossa Senhora.
- b) a brancura de Paraguaçu, em “De cor tão alva como a branca neve”, indica sua etnia européia.
- c) Paraguaçu já se assemelhava ao europeu, o que se evidencia na descrição da personagem.
- d) Paraguaçu era igual à “gente tão nojosa” e só é considerada branca depois que se submete à ação catequética dos jesuítas.
- e) a descrição de Paraguaçu obedece às normas estéticas da mulher idealizada e da subjetividade da época de **Caramuru**.

Questão - 11

Gregório de Matos desenha assim Caterina:

Pintura admirável de huma beleza
Vês esse Sol de luzes coroado?
Em pérolas a Aurora convertida?
Vês a Lua de estrelas guarnecida?
Vês o Céu de Planetas adorado?

O Céu deixemos; vês naquele prado
A Rosa com razão desvanecida?
A Açucena por alva presumida?
O Cravo por galã lisonjeado?

Deixa o prado; vem cá, minha adorada,
Vês desse mar a esfera cristalina
Em sucessivo aljôfar desatada?

Parece aos olhos ser de prata fina?
Vês tudo isto muito bem? pois tudo é nada
À vista do teu rosto, Caterina.

MATOS, Gregório de. *Obra poética*. 2. ed. Rio de Janeiro:
Record, 1990. v. 2, p. 880.

De acordo com o eu lírico, a beleza de Caterina é superior às belezas naturais. Nesse soneto,

- I. o eu lírico se dirige a Caterina.
- II. a esfera cristalina do mar parece ser de prata fina.
- III. o 1º quarteto refere-se ao céu; o 2º quarteto, ao mar.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas I e II.
- c) apenas II.
- d) apenas II e III.
- e) apenas III.

Questão - 12

Ao desenhar a amada na canção de Armandinho, Deus estava “Na beira do mar do amor”. Pelo mar chegaram os navegadores portugueses ao Brasil, entre eles, Pero Lopes de Souza que registrou, em forma de

- a) diário, em ordem cronológica, os acontecimentos e as aventuras marítimas da frota de Cabral.
- b) drama, os acontecimentos e as aventuras marítimas da frota de Cabral.
- c) diário, em ordem cronológica, as aventuras marítimas e a captura pelos índios do pastor Hans Staden.
- d) drama, os acontecimentos e as aventuras marítimas da expedição de Martim Afonso de Souza.
- e) diário, em ordem cronológica, os acontecimentos e as aventuras marítimas da expedição de Martim Afonso de Souza.

Questão - 13

Com as ondas do mar, o pescador dialoga neste soneto de Camões:

O céu, a terra, o vento sossegado;
as ondas, que se estendem pela areia;
os peixes, que no mar o sono enfreia;
o noturno silêncio repousado...

O pescador Aônio, que, deitado
onde co vento a água se meneia,
chorando, o nome amado em vão nomeia,
que não pode ser mais que nomeado.

«Ondas», dizia, «antes que Amor me mate,
tornai-me a minha Ninfa, que tão cedo
me fizestes à morte estar sujeita.»

Ninguém lhe fala. O mar, de longe, bate;
move-se brandamente o arvoredado...
Leva-lhe o vento a voz, que ao vento deita.

Sobre esse soneto, é correto afirmar que

- I. o 1º terceto é uma referência à amada morta nas águas.
- II. a voz da amada é levada pelo vento e ninguém fala ao pescador.
- III. o pescador Aônio não pode mais ter a amada de volta; portanto, o nome dela “não pode ser mais que nomeado”.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas I e II.
- c) apenas I e III.
- d) apenas II e III.
- e) apenas III.

Questão - 14

O soneto da questão anterior tem versos

- a) decassílabos e rimas intercaladas nos dois quartetos.
- b) decassílabos e rimas cruzadas nos dois quartetos.
- c) decassílabos e rimas emparelhadas nos dois quartetos.
- d) em redondilha maior e rimas cruzadas nos dois quartetos.
- e) em redondilha maior e rimas emparelhadas nos dois quartetos.

Assim anda o homem solitário na longa praia. Mas aqui a praia não é deserta. Atrás de nós estão os edifícios fechados, e a cidade que desperta penosamente. Parados entre a solidão do oceano e a solidão urbana, estamos entre o mundo puro e infinito de sempre e o mundo precário e quadriculado de todo dia. Este é o mundo que nos prende; estamos amarrados a ele pelos fios de mil telefones.

E ainda somos abençoados, porque vivemos nesta cidade perante o amplo mar. Quando nós, homens, erguemos uma cidade, quantas vezes somos desatentos e pueris! Há cidades entre montanhas, e são tristes; mais tristes são aquelas em que vegetamos no mesquinho plano sem fé, limitados a norte, sul, leste, oeste pelo mesmo frio cimento que erguemos. Se todas as esquinas são em ângulo reto, que esperança pode haver de clemência e doçura? Apenas o céu nos dá a curva maternal de que temos sede. Mas o homem, por natureza, pouco olha o céu; é um animal prisioneiro da grosseira força da gravidade: ela puxa nossos olhos para o plano, para o chão. Plantaí a vossa povoação junto a um rio, e estareis perdoados; tendes o fluir melancólico das águas para levar as vossas canoas nas monções do sonho.

Mas deixemos o mar; entremos por esta rua. Estrondam bondes. A lenta maré humana começa a subir. Os açougues mostram a carne vermelha a uma luz cruel; as filas se mexem inquietas, sem avançar, velhas cobras de barriga vazia. Voltemos para casa, e sejamos humildes. O mundo é seco. Não mais sonhar em remover as povoações para a beira do mar oceano, nem abrir caminhos para a fuga da tristeza humana. Estamos outra vez quadriculados em nosso tédio municipal: a torneira não tem água. Ajoelhemos perante a torneira seca: e, embora sem lágrimas, choremos.

É numa cidade “perante o amplo mar” (l. 6) que Rubem Braga, aqui nesse fragmento de “A praia”, estabelece:

- I. uma antítese entre “a solidão do oceano” (l. 2-3), “mundo puro” (l. 3), “infinito” (l. 3) e “a solidão urbana” (l. 3), “mundo precário e quadriculado” (l. 3-4).
- II. em “A lenta maré humana começa a subir” (l. 15-16), uma referência a “a cidade que desperta penosamente” (l. 2).
- III. uma relação entre o mundo seco e o mundo das águas, onde só o rio merece uma bênção divina.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas I e II.
- c) apenas II.
- d) apenas II e III.
- e) apenas III.

Questão - 16

Na canção de Armandinho, Deus é chamado, depois, de “Papai do céu”. Há substituição do sentido de uma palavra pelo de outra palavra que com ela apresenta relação constante. Vieira utiliza esse recurso no *Sermão pelo Bom Sucesso das Armas de Portugal contra as de Holanda*, em

- a) Deus → sol material.
- b) D. João → Legislador Supremo.
- c) D. Manuel → Vossa majestade infinita.
- d) Deus → Legislador Supremo.
- e) D. Sebastião → Supremo Senhor.

Espanhol

Leia o texto I para responder às questões de números 17 a 23.

TEXTO I

Shakira es la más nominada en los premios MTV

- 1 Con 'Hips Don't Lie', la colombiana está postulada en siete categorías, incluidas video del año y mejor video femenino.

- 5 Un año después de que Shakira fuera la primera artista latina en cantar en español, durante la ceremonia de entrega de los premios MTV de la música en E. U., la barranquillera vuelve a este escenario, pero no sólo para cantar sino a competir con lo más granado del mercado de la música anglo.

"Lo que refrenda el ascenso de la colombiana en el mercado de Estados Unidos no está en el número de candidaturas, sino en el hecho de que se encuentre en categorías tan importantes como video del año o video femenino", expresó uno de los organizadores del certamen.

- 10 Sólo en la modalidad mejor video del año, Shakira compite junto a Christina Aguilera ('Ain't No Other Man'), Madonna ('Hung Up'), Panic! at the Disco ('I Write Sins Not Tragedies') y el grupo Red Hot Chili Peppers ('Dani California').

La barranquillera comparte el mismo número de nominaciones junto a la banda de rock Red Hot Chili Peppers.

- 15 Después de la noche del 31 de agosto, Shakira podría tener siete astronautas en su casa. Y no se trata de que la cantante quiera conquistar el espacio (bueno, no todavía), sino que estas figuras, clavando la bandera de MTV en la luna - como en la animación que inauguró la señal del canal hace 25 años - , serán las estatuillas que les entreguen a los ganadores de los premios musicales que celebra la cadena. De ser así, sería un pequeño paso para el hombre, pero uno muy grande para su carrera en la música.
- 20

Gustavo Gómez

Periodista, Caracol Radio

- 25 "¿Cuándo no le ha ido bien a Shakira en la entrega de unos premios internacionales? Le irá bien en los MTV porque ella está hecha para ganar y lograr que la prensa del mundo entero nos recuerde, día y noche, que es única e irrepetible. No es noticia que Shakira gane un premio; sería noticia que no lo ganara".

- 30 "Con el 'show' de hoy queremos elevar a niveles sin precedentes los premios MTV, queremos 'fans' interactuando con la música y las estrellas a través de las diferentes pantallas del canal", dijo Christina Norman, presidenta de la cadena en E.U. De acuerdo con los organizadores esta versión de los galardones ofrecerá una multipantalla para los fanáticos que podrán seguir el espectáculo a través de todas las plataformas de MTV, incluyendo sus diferentes canales de televisión y páginas en Internet. El sitio mtvevolution.com ofrecerá acceso en exclusivo con material especial mostrando las novedades detrás de cámara y los momentos inesperados de la ceremonia.

http://www.eskpe.com/secc_eskpe/musica_eskpe/otrasnoticias/ARTICULO-WEB_NOT... - 31/08/06.
(adaptado)

Questão - 17

O texto focaliza, principalmente,

- a) a divulgação do campeonato musical da Rede Internacional de Televisão.
- b) a imagem da Colômbia vinculada ao sucesso de Shakira.
- c) a expressiva concorrência de Shakira aos prêmios MTV.
- d) os sucessos musicais de Shakira na televisão colombiana.
- e) a vantagem financeira de Shakira sobre os demais concorrentes.

Questão - 18

Segundo o texto, Shakira

- a) contribui especialmente para o mercado da música inglesa.
- b) se sente prejudicada na modalidade melhor vídeo do ano.
- c) concorre a sete categorias incluindo vídeo do ano e melhor vídeo feminino.
- d) volta ao palco nos EUA somente para cantar.
- e) teme entrar em competição em um mercado restrito ao público dos EUA.

Questão - 19

De acordo com o texto, é INCORRETO afirmar que Shakira

- a) já foi vencedora dos prêmios MTV em anos anteriores a 2006.
- b) é de nacionalidade colombiana.
- c) nasceu em Barranquilla.
- d) poderá receber como prêmio imagens de astronautas.
- e) é considerada uma cantora admirável por Gustavo Gómez.

Questão - 20

Com base no texto, a palavra “nominada” (título) encontra correspondência em

- a) precizada.
- b) despachada.
- c) prestigiada.
- d) postulada.
- e) organizada.

Questão - 21

A expressão “pero no sólo” (l. 5) está correlacionada com

- a) para (l. 5).
- b) más (l. 5).
- c) con lo (l. 5).
- d) sino (l. 5).
- e) de la (l. 5).

Questão - 22

Indique se as alternativas são verdadeiras (V) ou falsas (F).

Em “que es única e irrepetible” (l. 25), a palavra sublinhada

- () equivale a “del” (l. 24) e tem a mesma função dessa palavra.
- () tem o mesmo sentido de “y” (l. 24).
- () expressa a adição de termos de igual função.

A seqüência correta é

- a) F - V - V.
- b) F - V - F.
- c) V - F - F.
- d) V - F - V.
- e) F - F - V.

Questão - 23

A palavra “pantallas (l. 28), de acordo com o texto, corresponde a

- a) figuras.
- b) telas.
- c) cartazes.
- d) toldos.
- e) bastidores.

Leia o texto II para responder às questões de números 24 a 28.

TEXTO II



<http://calidad.umh.es/es/mafalda.htm> - 19/10/06.

Questão - 24

Manolito sente-se inconformado com suas notas, porque

- a) a professora descontou a falta de frequência de Manolito nas notas.
- b) freqüenta regularmente a escola.
- c) o trabalho o impede de estudar.
- d) a professora não lhe deu a devida atenção.
- e) não consegue aprender o conteúdo das disciplinas.

Questão - 25

Do texto pode-se concluir que

- a) Manolito costuma se desempenhar mal na escola.
- b) Manolito se comporta como os demais colegas.
- c) a professora persegue Manolito, dando-lhe notas baixas.
- d) as escolas não demonstram preocupação com o aluno.
- e) Mafalda sempre se sobrepõe a Manolito em notas.

Questão - 26

Em “vaya y pase” (3º quadro), pode-se encontrar uma idéia de

- a) desejo - satisfação.
- b) acordo - aceitação.
- c) certeza - segurança.
- d) revolta - ódio.
- e) imposição - obrigação.

Questão - 27

No 1º quadro, há um verbo empregado no pretérito. Que alternativa apresenta também um verbo empregado nesse tempo?

- a) ¿ Para eso viene (...) ? (2º quadro)
- b) ¡ Pero hacerle (...) ! (4º quadro)
- c) ¿ Qué te diré ? (6º quadro)
- d) Parece que (...) (6º quadro)
- e) ¿ Sacaste mejores o peores (...) ? (5º quadro)

Questão - 28

A palavra sublinhada em “más descuento me hace” (8º quadro) apresenta uma idéia de

- a) causa.
- b) concessão.
- c) intensidade.
- d) conclusão.
- e) fim.

Leia o texto I para responder às questões de números 17 a 23.

TEXTO I

OUTDOORS

A Bicycle Built for Mountains

1 **T**he first mountain bikes were hefty clunkers with bone-jarring rides. Today's state-of-the-art models feature motorcycle-inspired suspension systems that let riders roll safely over 5 rocks and roots. They are also lighter and stronger, thanks to improved metal alloys. Look for a dual-suspension bike that weighs less than 14 kilos. Check out the Stumpjumper FSR Expert or take a look at the Trance 3 from Giant Bikes. For the ladies, the Juliana Rxc from Santa Cruz Bikes has narrower handlebars and a lower center of gravity. Remember: everyone falls, so wear a helmet. 10

15

Juliana RXC Designed by women for women to make men drool (\$1,984; santacruz bikes.com)



20

Trance 3 Full suspension isn't cheap, but this is a very good buy (\$1,7000; www.giantbicycles.com)



Stumpjumper FSR Has 13cm of cushioning to soak up the bumps (\$2,800; specialized.com)



Revista Newsweek, June 19, 2006. p. 50-51.

Questão - 17

Observando a linguagem verbal e não-verbal, pode-se afirmar que o texto apresenta características que o enquadram como

- a) depoimento pessoal.
- b) manual de instrução.
- c) pesquisa de opinião.
- d) propaganda de determinadas marcas de bicicleta.
- e) divulgação de trilhas de montanhismo.

Questão - 18

Considerando que as primeiras bicicletas para escalar montanhas eram obsoletas (clunkers), grandes e pesadas (hefty), que sacudiam até os ossos (bone-jarring), leia o texto e as legendas para relacionar a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. safely (l. 4) | () mais resistente(s) |
| 2. cheap (l. 18) | () menos pesado(a) |
| 3. stronger (l. 5) | () com segurança |
| 4. improved (l. 6) | () barato(a) |
| 5. weighs less (l. 7) | |

A seqüência correta é

- a) 4 - 1 - 2 - 5.
- b) 1 - 5 - 3 - 4.
- c) 5 - 1 - 2 - 3.
- d) 2 - 3 - 5 - 4.
- e) 3 - 5 - 1 - 2.

Questão - 19

As características da bicicleta de montanhismo que o texto NÃO menciona são

- a) a velocidade e a cor.
- b) a marca e o preço.
- c) a fabricação e o material.
- d) a leveza e a segurança.
- e) o conforto e a proteção.

Questão - 20

A terminação “-er” tem a mesma função na palavra “lighter” (l. 5) e

- a) over (l. 4).
- b) Stumpjumper (l. 8).
- c) narrower (l. 10).
- d) center (l. 11).
- e) Remember (l. 11).

Questão - 21

A expressão “to make men drool” (l. 14-15) pode ser traduzida, neste contexto, por

- a) fazer os homens felizes.
- b) provocar inveja aos homens.
- c) estimular os homens a comprar as bicicletas.
- d) promover a igualdade entre os sexos.
- e) apoiar a escolha das mulheres.

Questão - 22

Os marcadores discursivos “also” (l. 5), “or” (l. 8), “so” (l. 12) e “but” (l. 18) exprimem, respectivamente, idéia de

- a) causa - permuta - condição - contraste.
- b) alternância - exclusão - resultado - concessão.
- c) ênfase - substituição - seqüência - exclusão.
- d) inclusão - concessão - ênfase - oposição.
- e) adição - alternância - conseqüência - contraste.

Questão - 23

Levando em conta as afirmações contidas no texto, assinale quais são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- () A leveza das bicicletas ocorre graças à qualidade da combinação de metais.
- () A bicicleta para senhoras é a única que oferece capacete como acessório.
- () O estofamento amortece os solavancos.
- () As bicicletas foram adaptadas para portadores de necessidades especiais.
- () As três bicicletas foram projetadas para o cicloturismo urbano.

A sequência correta é

- a) V - V - F - F - F.
- b) F - F - V - V - V.
- c) V - F - V - F - F.
- d) F - V - V - F - V.
- e) V - V - F - V - F.

Leia o texto II para responder às questões de números 24 a 28.

TEXTO II

- 1 CHEATING IN TESTS IS NOT NEW, IT HAS
been a phenomenon of civilization ever
since the Han dynasty of China first intro-
duced public exams more than 2,000
5 years ago ("The Perfect Score," March 27).
But with paper chasing becoming a norm
in most societies now, cheating becomes
more rampant and more sophisticated.
There is no such thing as a perfect test -
10 no test can be cheatproof. One way to cir-
cumvent the problem would be through
the process of triangulation, where stu-
dents' capabilities and potential are as-
sessed by a variety of methods in a given
15 span of time: e.g. speed tests, open-book
tests, unobtrusive observation, structured
interviews, hands-on ability assessment.
One would expect examiners to be trust-
worthy and virtuous, too. Unfortunately,
20 this is often not the case. After all, whether
we like it or not, most people are
cheaters - it's only a matter of degree,
not of kind.

MUNTIDANN
PENANG, MALAYSIA

Revista *Newsweek*, June 12, 2006. p. 13.

Questão - 24

Observando a fonte de publicação, a estrutura e a organização textual, o texto pode ser considerado como um(a)

- a) editorial.
- b) relatório de pesquisa científica.
- c) resenha crítica.
- d) carta do leitor.
- e) formulário.

Questão - 25

A alternativa que melhor resume o objetivo do texto é

- a) criticar a situação atual e propor alternativas para minimizar o problema.
- b) aplicar leis mais severas para punir os transgressores.
- c) colocar sensores para detectar os infratores.
- d) acabar definitivamente com os testes.
- e) advertir professores e alunos sobre as consequências da transgressão.

Questão - 26

Considere as afirmativas a seguir.

- I. Não há teste perfeito e nenhum teste está protegido contra a 'cola'.
- II. Os professores sugerem apenas provas orais para evitar a 'cola'.
- III. A capacidade e o potencial dos alunos devem ser considerados através de diferentes processos de avaliação.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II.
- d) apenas III.
- e) I, II e III.

Questão - 27

Em "But with paper chasing becoming a norm in most societies now, cheating becomes more rampant and more sophisticated" (l. 6-8), as palavras sublinhadas remetem, respectivamente, para

- a) being corrupt - simpler - conventional.
- b) being false - safer - usual.
- c) being wrong - limited - common.
- d) being disloyal - controlled - structured.
- e) being dishonest - uncontrolled - complex.

Questão - 28

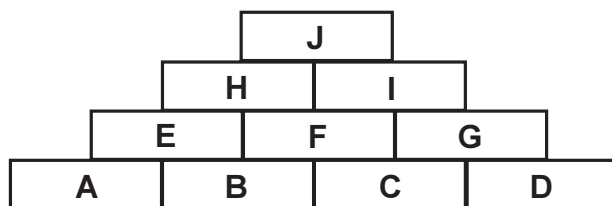
Assinale a alternativa que NÃO expressa idéia de tempo.

- a) ever since (l. 2-3)
- b) years ago (l. 5)
- c) now (l. 7)
- d) through (l. 11)
- e) span of time (l. 15)

Matemática

Questão - 29

Observe que cada letra equivale à soma dos números das duas casas imediatamente abaixo.



Sabendo que

$$A = 16^{0,5} + 8^{1/3} + (1/32)^{-0,2}$$

$$B = 9^{2,5} - (1024)^{0,1}$$

$$C \text{ é a solução da equação } 3^{2x} + 4 \cdot 3^x = 5$$

$$D = 3^{\log_3 5} + \log_6 6 - \log_8 1$$

o valor da letra J que está no topo da pirâmide é

- a) 750
- b) 742
- c) 740
- d) 738
- e) 737

Questão - 30

Uma fábrica de lâmpadas tem um custo mensal em reais dado por $C(x) = 10000 + 0,25x$, onde x é o número de lâmpadas produzidas. Cada lâmpada é vendida por R\$ 1,00. Para que o lucro mensal seja o dobro do custo, o número de lâmpadas vendidas deverá ser igual a

- a) 130.000
- b) 125.000
- c) 120.000
- d) 115.000
- e) 110.000

Questão - 31

A concentração de um remédio t horas após ser ingerido é dada por $C(t) = \frac{20t}{t^2 + 4}$ mg/L (miligrama por litro),

onde o tempo t é medido em horas.

Essa concentração, após o remédio ser ingerido, será superior a 4 mg/L no intervalo de tempo entre

- a) 30 e 45 minutos.
- b) meia e uma hora.
- c) 1 e 4 horas.
- d) 4 e 5 horas.
- e) 5 e 6 horas.

Questão - 32

O ponto (8, 6) pertence ao gráfico da função $f(x) = 3 + \log_a x$, onde $a > 0$ e $a \neq 1$.

O valor de $f(16)$ é

- a) 12
- b) 10
- c) 9
- d) 8
- e) 7

Questão - 33

Uma cultura de bactéria se inicia com uma bactéria no tempo $t = 0$.

Seja $N(t) = 2^{\frac{t}{6}}$ o número de bactérias dessa cultura, no tempo t , medido em horas. Assim, assinale V nas afirmações verdadeiras e F nas falsas.

- () O número de bactérias dessa cultura duplica a cada 6 horas, contadas a partir da hora zero.
- () Após 2 dias, contados a partir da hora zero, o número de bactérias é 256.
- () O tempo mínimo necessário, para que a cultura atinja a quantidade de $4.096 = 2^{12}$ bactérias, é de 3 dias.

A seqüência correta é

- a) F - F - V.
- b) F - V - F.
- c) V - V - F.
- d) V - V - V.
- e) V - F - F.

Questão - 34

Uma empresa construtora dividiu um terreno em lotes retangulares de tamanhos diferentes, porém todos têm o mesmo perímetro de 200 m.

A maior área, em m^2 , que um desses lotes pode ter é

- a) 2.500
- b) 2.450
- c) 2.400
- d) 2.380
- e) 2.360

Questão - 35

Assinale V nas afirmações verdadeiras e F nas falsas.

() $\frac{2x^2 - 10x + 12}{x - 3} = 2x - 4, \quad x \neq 3$

() $\sqrt{9a^2 + 4b^2} = 3a + 2b, \quad a \geq 0 \text{ e } b \geq 0$

() $\frac{\sqrt{x} - \sqrt{a}}{x - a} = \frac{1}{\sqrt{x} + \sqrt{a}}, \quad x > 0, \quad a > 0 \text{ e } x \neq a$

A seqüência correta é

- a) V - V - V.
- b) V - F - V.
- c) V - F - F.
- d) F - V - F.
- e) F - F - F.

Questão - 36

Em certa eleição municipal, numa pequena cidade do interior, foram divulgados os seguintes resultados:

Candidato	Porcentagem do total de votos	Número de votos
José	37%	
João	28%	
Joaquim	23%	
Nulos ou em branco		1.680

Com esses dados, você pode afirmar que a diferença de votos entre José e João é igual a

- a) 1.280
- b) 1.260
- c) 1.250
- d) 1.240
- e) 1.230

Biologia

As questões de números 37 a 44 estão baseadas em trechos adaptados da reportagem "Por que morrem as civilizações" (Revista *SuperInteressante*, 06/2005) que se apresentam no decorrer da prova.

Questão - 37

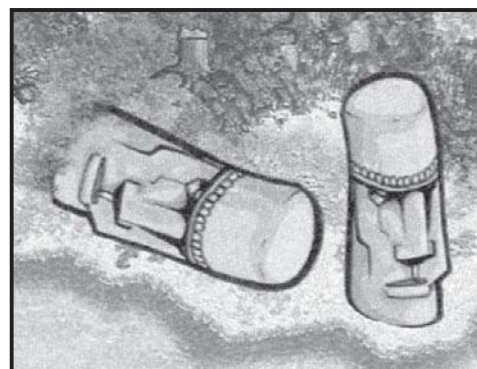
Para o biólogo americano que investiga as razões para o desaparecimento de sociedades, o declínio da civilização da ilha de Páscoa, no século XV, é um exemplo clássico de exploração dos recursos naturais até que se esgotem - ecocídio.

Os nativos da ilha tinham tanta madeira, que se davam ao luxo de empregar grande parte de seus recursos na construção dos moais, estátuas gigantescas, até que as últimas árvores foram derrubadas, e com elas, caiu a civilização.

Pela análise do pólen conservado no fundo dos pântanos, os cientistas descobriram que, quando os primeiros polinésios chegaram à ilha, há 1.400 anos, encontraram 166 km² de floresta subtropical, um pequeno paraíso.

Se X representasse o número de polinésios da ilha há 1.400 anos, a razão $X/166 \text{ km}^2$ representaria um dos fatores que caracterizam as populações, o(a)

- a) densidade populacional.
- b) taxa de natalidade.
- c) taxa de migração.
- d) taxa de imigração.
- e) tamanho populacional.



Questão - 38

Leia os conceitos a seguir.

Pólen = pó fino, produzido e eliminado pelas anteras das Espermatófitas, constituído de grande número de diminutos grãos.

Espermatófitas = do grego sperma, semente + phyton, planta.

SOARES, J. L. *Dicionário etimológico e circunstanciado de Biologia*, 1993.

Baseando-se nesses conceitos, assinale a alternativa correta.

Se os cientistas analisaram grãos-de-pólen para conhecer a flora ancestral da ilha de Páscoa, eles obtiveram informações referentes às

- a) Angiospermas apenas.
- b) Gimnospermas apenas.
- c) Gimnospermas e Angiospermas.
- d) plantas vasculares apenas.
- e) plantas avasculares e vasculares.

Questão - 39

Entre a vegetação nativa, a planta mais comum era uma palmeira alta e robusta. Além de ter madeira forte o bastante para a construção de embarcações e transporte das pedras, essa planta fornecia nozes para a alimentação dos nativos.

A palavra “nozes”, no texto, é um termo popular, não se refere a um tipo de fruto, mas à parte mais interna do fruto da palmeira.

Você pode não saber o nome, mas, se essa palmeira possui um fruto verdadeiro, você pode afirmar que ele resulta do desenvolvimento do _____, após a fecundação.

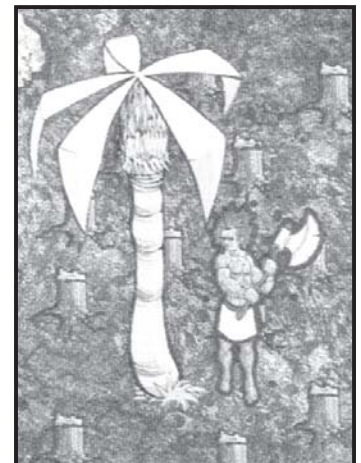
Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

- a) receptáculo floral
- b) óvulo
- c) ovário
- d) gameta feminino
- e) embrião

Questão - 40

Em Ecologia, o termo que define o conjunto das palmeiras da mesma espécie da ilha de Páscoa é

- a) bioma.
- b) comunidade.
- c) biomassa.
- d) população.
- e) ecossistema.



Questão - 41

(...) Pouco depois do ano de 1400, a densa floresta já não existia mais e a última palmeira foi cortada, extinta, juntamente com outras 21 espécies de plantas nativas.

Aproveite esse trecho e reveja conhecimentos de taxonomia. Para ajudar, observe a figura a seguir.



AMABIS, J. M., MARTHO, G. R. *Biologia dos Organismos* - Vol. 2, São Paulo: Moderna, 2004. p. 07.

Leias as afirmativas e indique se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- () As espécies de mesmo gênero da ilha pertencem à mesma família botânica.
- () Se cada espécie da ilha pertencesse a gêneros diferentes, haveria, obrigatoriamente, 22 gêneros e 22 famílias botânicas.
- () A família botânica das palmeiras pode abrigar vários gêneros.

A sequência correta é

- a) V - V - F.
- b) V - F - V.
- c) V - F - F.
- d) F - V - V.
- e) F - V - F.

Questão - 42

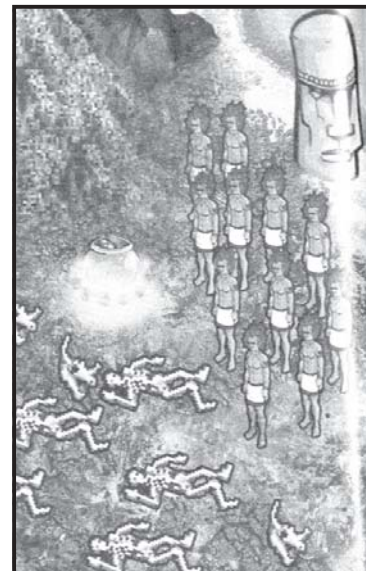
Devido à exploração irracional, a área de floresta subtropical original foi substituída por uma vegetação onde dominavam as gramíneas (capins) e alguns poucos arbustos.

O predomínio de gramíneas, nesse caso, foi decretado pela ação humana; por razões diversas, esse grupo vegetal também predomina num bioma brasileiro conhecido por

- a) cerrado.
- b) pampa.
- c) caatinga.
- d) floresta dos cocais.
- e) pantanal mato-grossense.

Questão - 43

Sem ter o que comer, o número de habitantes foi reduzido a um décimo (...). Os moradores, famintos, finalmente cederam ao canibalismo.



O canibalismo poderia ser entendido como um exemplo de _____ intra-específico(a), isto é, um organismo devora outro da mesma espécie. Assinale a alternativa que preenche a lacuna corretamente.

- a) protozoário
- b) comensalismo
- c) parasitismo
- d) colonialismo
- e) predatismo

Questão - 44

A história da ilha de Páscoa pode ser contada a partir das evidências encontradas na análise dos sedimentos fósseis; se os destroços da flora e fauna não são mais visíveis na ilha é porque pequenos organismos, conhecidos como decompositores, realizaram seu trabalho de limpeza.

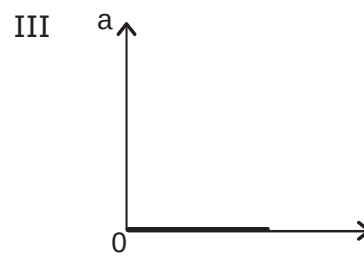
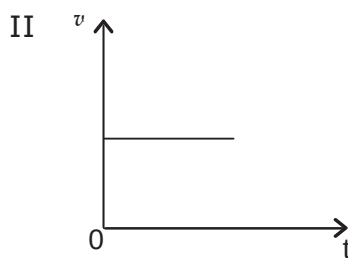
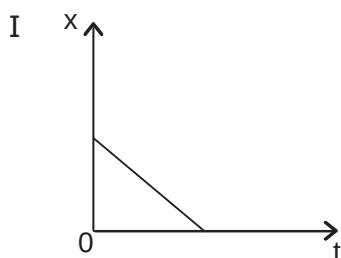
Nesse grupo, estão organismos procariontes chamados

- a) bactérias.
- b) fungos.
- c) protozoários.
- d) algas unicelulares.
- e) vírus.

Física

Questão - 45

Um automóvel percorre, com velocidade constante, uma estrada retilínea numa região onde existem três postos de gasolina (A, B, C). Um observador de helicóptero resolve descrever o movimento do automóvel e estabelece, como referencial, um eixo ao longo da estrada, com origem no posto B e orientação de A para B e de B para C. Para descrever a posição (x) e os módulos da velocidade (v) e da aceleração (a) do automóvel em função do tempo, quando ele se desloca de A para B, o observador desenha os gráficos:



Está(ão) correto(s)

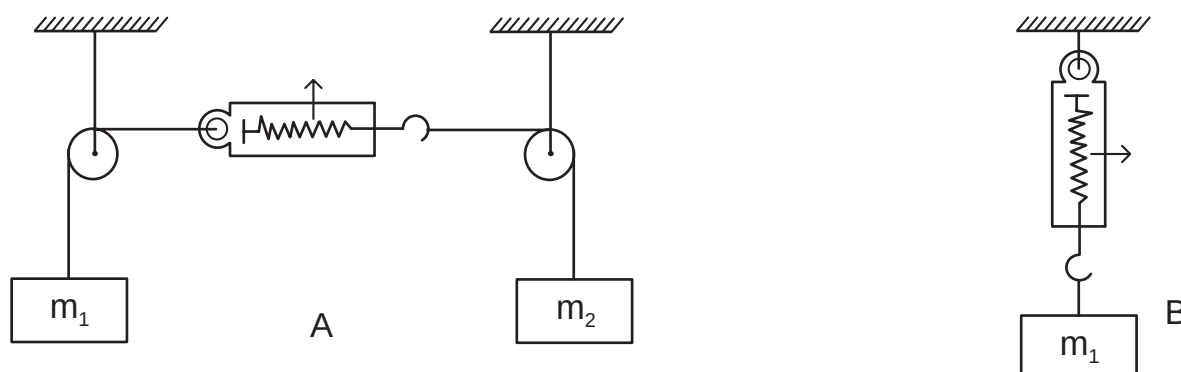
- a) apenas I.
- b) apenas II.
- c) apenas III.
- d) apenas II e III.
- e) I, II e III.

Questão - 46

Um ônibus percorre uma estrada retilínea com velocidade de módulo igual a 15 m/s. Quando o motorista inicia uma manobra de aceleração de módulo igual a 2 m/s^2 e mantém essa aceleração por 3 s, um parafuso se desprende do teto. Considerando o módulo da aceleração gravitacional $g = 10 \text{ m/s}^2$ e a distância do teto ao chão do ônibus $d = 2 \text{ m}$, o parafuso chega ao chão em um ponto a uma distância da vertical de onde se desprende de, em m,

- a) 0
- b) 0,4
- c) 4,0
- d) 9,0
- e) 9,5

Questão - 47



Um dinamômetro é ligado a dois corpos de massas $m_1 = m_2 = 2 \text{ kg}$ conforme a figura A. Em seguida, ele é pendurado no teto, permanecendo ligado a um dos corpos, conforme a figura B.

Se o módulo da aceleração da gravidade é $g = 10 \text{ m/s}^2$ e se os fios e roldanas são ideais e sem atrito,

- I. na situação representada na figura A, o dinamômetro indica 40 N.
- II. na situação representada na figura A, a força resultante horizontal sobre o dinamômetro é zero.
- III. a indicação do dinamômetro nas situações representadas nas figuras A e B é idêntica.

Está(ão) correta(s) a(s) alternativa(s)

- a) I apenas.
- b) II apenas.
- c) III apenas.
- d) II e III apenas.
- e) I, II e III.

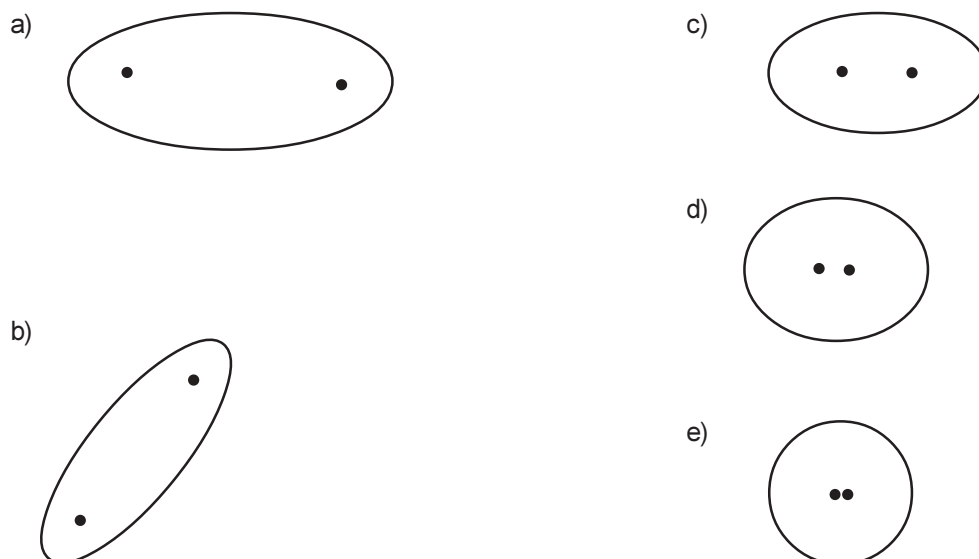
Questão - 48

O astronauta brasileiro permaneceu, por alguns dias, numa órbita circular, a uma altura de 400 km. A mídia apresentou fotos e cenas onde ele aparecia flutuando no interior da nave, em situação de imponderabilidade, e deu, como explicação, a ausência de peso. Isso não pode ser verdade porque, se assim fosse, que força o manteria em órbita? Se g representa o módulo da aceleração gravitacional ao nível do mar e se 400 km correspondem a $1/16$ do raio terrestre, a aceleração gravitacional do astronauta àquela altura era

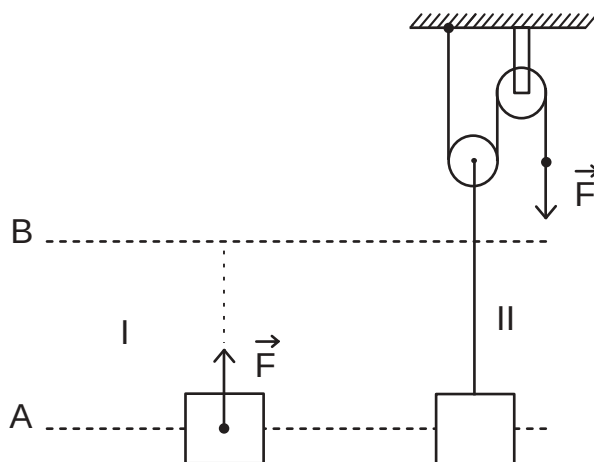
- a) 0
- b) $g/16$
- c) $g/17$
- d) $(16/17)^2 g$
- e) $(15/16)^2 g$

Questão - 49

A primeira lei de Kepler estabelece que, num referencial em relação ao qual o Sol está em repouso, a órbita da Terra é uma elipse com o Sol num dos focos. Se, nas figuras a seguir, os pontos representam os focos, a que melhor representa a órbita da Terra é



Questão - 50



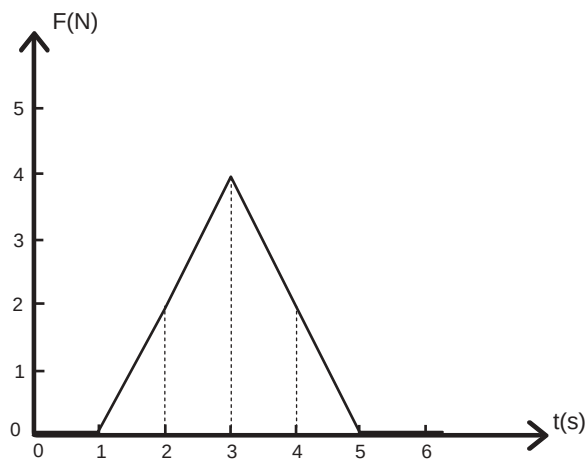
Um certo corpo é levado da horizontal A para a horizontal B por efeito das forças $\vec{F}$ e $\vec{F}'$, segundo dois processos (I e II) que são diferentes mas que têm a mesma variação na energia cinética. Sabendo que, no processo II, as roldanas e os fios são ideais e sem atrito, analise as afirmativas:

- I. A variação da energia potencial gravitacional do corpo é a mesma nos dois processos.
- II. O trabalho realizado pela força $\vec{F}'$ é menor que o trabalho realizado pela força $\vec{F}$.
- III. No processo II, a força do fio sobre o corpo tem módulo menor que o módulo de $\vec{F}'$.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas II.
- c) apenas III.
- d) apenas I e II.
- e) I, II e III.

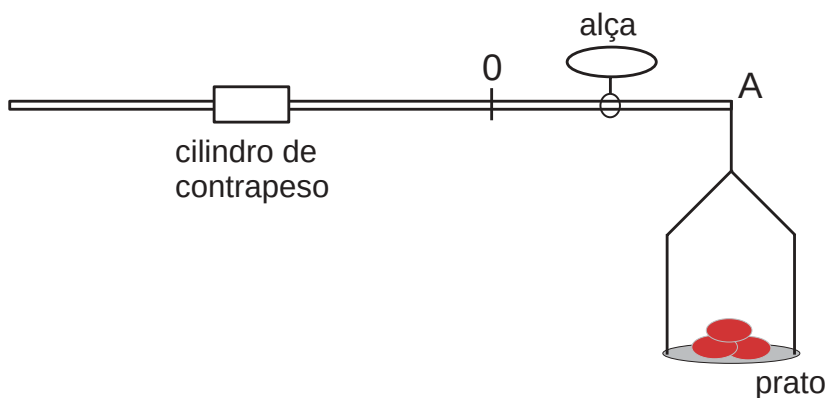
Questão - 51



Numa colisão unidimensional entre duas partículas, o módulo da força que uma exerce sobre a outra varia no tempo, conforme o gráfico. Se as partículas têm massas $m_1 = m_2 = 50$ g, o módulo da variação da quantidade de movimento de cada partícula é

- a) 0,4 m/s
- b) 4 kg m/s
- c) 8 kg m/s
- d) 80 m/kg s
- e) 160 m/kg s

Questão - 52



Uma balança é construída com uma haste de 50 cm de comprimento. Na extremidade A, está suspenso um prato e, a 10 cm dessa extremidade, uma alça articulada permite suspender a balança. No lado oposto da haste, pode ser movido um cilindro de contrapeso de 200 g. Com esse cilindro no ponto 0, a 10 cm da alça, o sistema está em equilíbrio. Colocando alguns tomates no prato e pondo o cilindro a 20 cm do ponto 0, o sistema também está em equilíbrio. A massa dos tomates, em g, é de

- a) 200
- b) 300
- c) 400
- d) 500
- e) 600

O vidro é considerado uma das mais belas invenções do homem.

Descoberto há cerca de 2500 a.C., ele é muito usado até hoje.

O vidro de quartzo é formado pelo aquecimento a 1700°C e posterior resfriamento da sílica pura, mas, como essa temperatura é muito alta, os vidros usados no nosso dia-a-dia são conhecidos como calcossódicos, fundem-se à temperatura de cerca de 850°C e contêm ao redor de 10% de CaCO_3 e 15% de Na_2CO_3 .

Questão - 53

Na formação do vidro calcossódico, os carbonatos de sódio e cálcio são queimados produzindo seus respectivos óxidos e também dióxido de carbono.

Analise as afirmativas:

- I. A reação de queima do carbonato de sódio é classificada como reação de decomposição.
- II. Os produtos formados na reação de queima do carbonato de cálcio são substâncias simples.
- III. O óxido de sódio é um óxido básico enquanto o dióxido de carbono é um óxido ácido.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas II.
- c) apenas III.
- d) apenas I e II.
- e) apenas I e III.

Os vidros borossilicatados são obtidos pela adição de óxido de alumínio e óxido de boro à sílica e podem suportar o aquecimento e posterior resfriamento sem trincar.

Questão - 54

O elemento alumínio apresenta um único tipo de isótopo natural, $^{27}_{13}\text{Al}$.

O íon $^{27}_{13}\text{Al}^{3+}$ possui

	nêutrons	prótons	elétrons
a)	27	27	13
b)	27	13	10
c)	14	13	10
d)	14	10	13
e)	13	14	10

Questão - 55

Em relação aos elementos neutros boro e oxigênio, pode-se afirmar que o raio atômico do elemento boro é _____ que o raio atômico do oxigênio, pois o oxigênio tem _____ número de elétrons na camada de valência, _____ a carga nuclear efetiva e _____ o raio atômico.

As palavras que completam as lacunas são, respectivamente,

- a) menor - menor - diminuindo - aumentando.
- b) maior - maior - aumentando - diminuindo.
- c) maior - maior - diminuindo - aumentando.
- d) maior - menor - aumentando - diminuindo.
- e) menor - maior - diminuindo - aumentando.

Alguns compostos dão cor ao vidro.

Um vidro de coloração esverdeada pode ser obtido pela adição de óxido ferroso.

A cor violeta pode ser obtida pela adição de óxido de manganês e a cor azul, pela adição de óxido de cobalto. O ouro na forma metálica pode produzir tons vermelhos, púrpuras ou azuis.

Questão - 56

Análise a distribuição eletrônica dos elementos cobalto e ouro, ambos no estado fundamental, e coloque verdadeira (V) ou falsa (F) em cada afirmativa.

- () Ambos os elementos neutros, Co e Au, têm dois elétrons na camada de valência.
- () O íon Co^{2+} é isoeletrônico com o Mn.
- () Para formar o íon Au^+ , é necessário retirar um elétron de um orbital 5d.
- () Os elementos cobalto e ouro são classificados como elementos representativos.

A sequência correta é

- a) F - F - F - V.
- b) F - V - F - V.
- c) V - F - V - V.
- d) V - V - F - F.
- e) V - V - V - F.

As fibras ópticas são fabricadas pela fusão do óxido de silício puro, que pode ser obtido através da reação de tetracloreto de silício com o oxigênio, em chama alimentada com metano.

Questão - 57

Análise as afirmativas em relação ao composto SiCl_4 :

- I. É apolar.
- II. Tem apenas ligações covalentes simples.
- III. Apresenta geometria de pirâmide trigonal.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas II.
- c) apenas III.
- d) apenas I e II.
- e) apenas II e III.

Como, agora, você sabe um pouco mais sobre a fabricação e composição dos vidros, responda às questões 58 e 59. Todos os compostos apresentados fazem parte da fabricação do vidro.

Questão - 58

Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

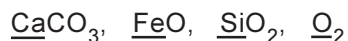
- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 1. ligação iônica | a. Na_2O |
| 2. ligação covalente | b. CO_2 |
| | c. SiO_2 |
| | d. CaCO_3 |
| | e. O_2 |
| | f. FeO |

A sequência correta é

- a) 1a - 2b - 2c - 1d - 2e - 1f.
- b) 2a - 1b - 2c - 1d - 1e - 1f.
- c) 1a - 1b - 2c - 2d - 1e - 2f.
- d) 2a - 2b - 1c - 1d - 2e - 1f.
- e) 1a - 2b - 1c - 2d - 2e - 2f.

Questão - 59

Observe as fórmulas:



O número de oxidação dos elementos destacados é, respectivamente,

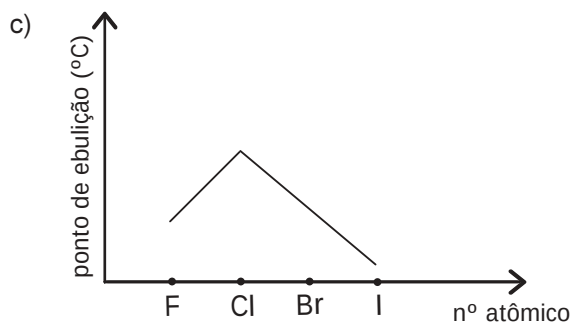
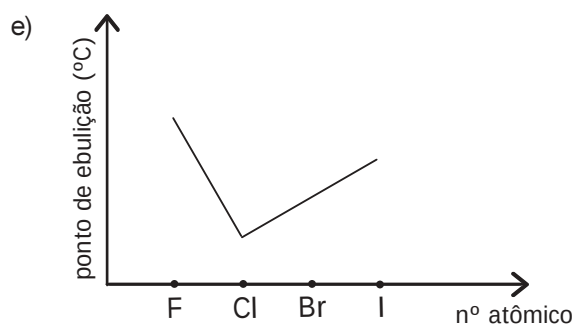
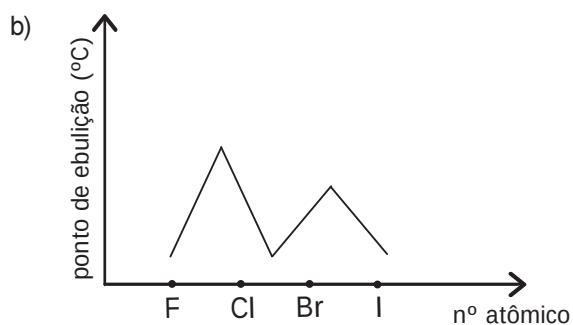
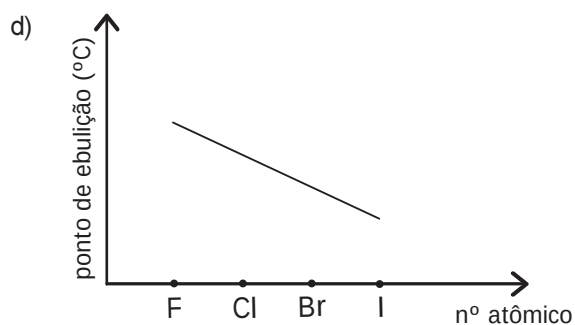
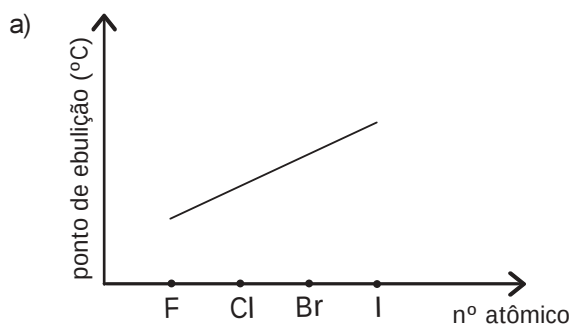
- a) +1, +3, +2, -2.
- b) +2, +2, +4, 0.
- c) +2, +2, +4, -2.
- d) +1, +2, +2, 0.
- e) +4, +3, +2, 0.

O vidro é um material bastante estável, mas pode ser decomposto pelo ácido fluorídrico.

Questão - 60

Dos ácidos halogenados, o único que apresenta ligações de hidrogênio entre as moléculas é o HF.

O gráfico que representa corretamente a variação do ponto de ebulição dos ácidos HX (X=halogênio) é



CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

Com massas atômicas referidas ao isótopo 12 do carbono

		1,01 H 1															4,00 He 2	18
1	2											13	14	15	16	17		
6,94 Li 3	9,01 Be 4											10,8 B 5	12,0 C 6	14,0 N 7	16,0 O 8	19,0 F 9	20,2 Ne 10	
23,0 Na 11	24,3 Mg 12											27,0 Al 13	28,1 Si 14	31,0 P 15	32,1 S 16	35,5 Cl 17	39,9 Ar 18	
39,1 K 19	40,1 Ca 20	45,0 Sc 21	47,9 Ti 22	50,9 V 23	52,0 Cr 24	54,9 Mn 25	55,8 Fe 26	58,9 Co 27	58,7 Ni 28	63,5 Cu 29	65,4 Zn 30	69,7 Ga 31	72,6 Ge 32	74,9 As 33	79,0 Se 34	79,9 Br 35	83,8 Kr 36	
85,5 Rb 37	87,6 Sr 38	88,9 Y 39	91,2 Zr 40	92,9 Nb 41	95,9 Mo 42	(99) Tc 43	101 Ru 44	103 Rh 45	106 Pd 46	108 Ag 47	112 Cd 48	115 In 49	119 Sn 50	122 Sb 51	128 Te 52	127 I 53	131 Xe 54	
133 Cs 55	137 Ba 56	Série dos Lantanídeos 57-71	178 Hf 72	181 Ta 73	184 W 74	186 Re 75	190 Os 76	192 Ir 77	195 Pt 78	197 Au 79	201 Hg 80	204 Tl 81	207 Pb 82	209 Bi 83	(210) Po 84	(210) At 85	(222) Rn 86	
(223) Fr 87	(226) Ra 88	Série dos Actinídeos 89-103	(261) Ku 104	(262) Ha 105	(263) 106	(262) 107	(265) 108	(266) 109	110									

Série dos Lantanídeos

139 La 57	140 Ce 58	141 Pr 59	144 Nd 60	(147) Pm 61	150 Sm 62	152 Eu 63	157 Gd 64	159 Tb 65	163 Dy 66	165 Ho 67	167 Er 68	169 Tm 69	173 Yb 70	175 Lu 71
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Série dos Actinídeos

(227) Ac 89	232 Th 90	(231) Pa 91	238 U 92	(237) Np 93	(242) Pu 94	(243) Am 95	(247) Cm 96	(247) Bk 97	(251) Cf 98	(254) Es 99	(253) Fm 100	(256) Md 101	(253) No 102	(257) Lr 103
-------------------	-----------------	-------------------	----------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

Massa Atômica

Símbolo

Número Atômico
(nº de massa do isótopo
mais estável)

Nome: _____

Escola: _____

Inscrição nº: _____

Alemão

Leia o texto I para responder às questões de números 17 a 22.

TEXTO I

Liebeskummer lohnt sich nicht

- 1 Für die meisten ist es die Hölle im Herzen. Wenn eine Liebe zerbricht, tut das schrecklich weh. JUMA befragte Jugendliche, wie sie mit Liebeskummer umgehen. Lohnt sich Liebeskummer wirklich nicht, so wie es in einem uralten deutschen Schlager heißt?

- 5 **L**iebeskummer ist doch bloß eine Zeitverschwendung. Entweder vergisst man sie, weil sie es einfach nicht wert war, sich in sie zu verlieben. Oder man startet einen erneuten Annäherungsversuch und entscheidet dann, wie es weitergeht.

Nils, 16 Jahre

- 15 **Z**um Glück hatte ich noch nie Liebeskummer. Wenn ich welchen hätte, würde ich zu einer Freundin gehen und lange mit ihr reden. Manchmal tut es gut, einen Verbündeten zu haben. In diesem Sinn lohnt sich Liebeskummer schon. Man sucht und findet Verbündete.

Marise, 14 Jahre

- 20 **W**enn ich Liebeskummer habe, tue ich mir einfach etwas Gutes. Ich unternehme mit Freunden Sachen, die mir Spaß machen. Insofern lohnt sich Liebeskummer schon.

25 *Charlotte, 15 Jahre*



Liebe, verliebt sein und Liebeskummer gehören einfach zusammen. Man kann ja nicht ständig auf rosaroten Wolken schweben. Wer meint, man kriegt das eine ohne das andere, muss im Leben noch viel lernen.

Eva, 19 Jahre



Liebeskummer bringt mich in keiner Weise weiter. Es ist doch einfach nur ein doofes Gefühl. Wenn ich Liebeskummer habe, versuche ich meine Gefühle zu verdrängen. Am besten gelingt mir das, wenn ich laut Musik höre.

Tim, 15 Jahre

www.juma.de/2006/j1_06/image/j3031.pdf

Questão - 17

O objetivo principal do texto é

- evidenciar que não vale a pena lutar por amor.
- fornecer dados sobre as ligações sentimentais dos jovens.
- mostrar como os jovens agem quando sofrem por amor.
- evitar o sofrimento por amor.
- comentar o comportamento social dos jovens.

Questão - 18

Assinale verdadeira (V) ou falsa (F) em cada uma das afirmativas, de acordo com as falas emitidas pelos entrevistados.

- () Para Nils, sofrer por amor é perda de tempo.
- () Marise diz que nunca sofreu por amor.
- () Charlotte acha que sofrer por amor não compensa.
- () Eva ainda tem de aprender muito na vida.
- () Quando sofre por amor, Tim ouve música em alto volume.

A sequência correta é

- a) V - V - F - F - F.
- b) V - V - F - F - V.
- c) F - V - V - V - F.
- d) F - F - F - V - V.
- e) V - F - V - F - F.

Questão - 19

Assinale a alternativa em que o segmento sublinhado indica tempo.

- a) Lohnt sich Liebeskummer wirklich nicht?
- b) Liebeskummer ist doch bloß eine Zeitverschwendung.
- c) In diesem Sinn lohnt sich Liebeskummer schon.
- d) Zum Glück hatte ich noch nie Liebeskummer.
- e) Liebeskummer bringt mich in keiner Weise weiter.

Questão - 20

Na frase "Wenn ich welchen hätte, würde ich zu einer Freundin gehen und lange mit ihr reden" (l. 13-15), a palavra sublinhada refere-se a

- a) Glück.
- b) Liebeskummer.
- c) Freundin.
- d) Verbündeten.
- e) Sinn.

Questão - 21

Assinale a alternativa que completa, corretamente, as lacunas em "Wenn sie Liebeskummer _____, _____ sie _____ einfach etwas Gutes.

- a) hat - tut - sich
- b) habt - tuet - ihr
- c) hast - tust - ihm
- d) habe - tue - sein
- e) haben - tun - ihnen

Questão - 22

Na frase "Manchmal tut es gut, einen Verbündeten zu haben" (l. 15-16), o termo sublinhado equivale a

- a) Immer.
- b) Nie.
- c) Sicher.
- d) Natürlich.
- e) Hin und wieder.

TEXTO II

1 Vorsorgen:

Aktiv gegen Alzheimer**Wer sich regelmäßig bewegt, bleibt auch im Alter geistig länger fit**

- Für Bewegung ist es nie zu spät: Auch im Alter
- 5 kann körperliche Bewegung das Risiko für eine Alzheimer-Erkrankung senken. Höchstleistungen sind dazu nicht nötig, wie eine Studie der Universität von Washington belegt.



Sportliche Betätigung schützt vor Alzheimer

Teilnehmer waren 1740 Senioren, die mindestens 65 Jahre alt waren. Diejenigen, die drei- bis viermal pro 10 Woche mindestens 15 Minuten Sport trieben (z. B. Walking, Schwimmen, Radfahren) erkrankten im Verlauf der sechsjährigen Studie rund 40 Prozent seltener an Alzheimer oder anderen Demenz-Formen als „unsportliche“ Senioren. Studienleiter Eric Larson vermutet, dass Sport den Blutfluss im Gehirn verbessert und so Schäden verhindert. Es sei aber nicht ausgeschlossen, dass die sportlichen „Oldies“ noch andere Faktoren gemeinsam hätten, die die Ursache für das niedrige Demenzrisiko sein könnten.

Diabetiker Ratgeber; 28.06.2006

<http://www.diabetespro.de/Vorsorgen-Aktiv-gegen-Alzheimer-Alzheimer-A060628FLGEP026416.html>
Questão - 23

A área temática do texto é

- a) lazer.
- b) educação.
- c) saúde.
- d) comportamento.
- e) juventude.

Questão - 24

Considerando o texto, analise as afirmações:

- I. Mesmo quando praticada na velhice, a atividade física diminui o risco da doença de Alzheimer.
- II. Participaram da pesquisa senhores com idade máxima de 65 anos.
- III. Eric Larson supõe que o esporte melhora o fluxo sanguíneo no cérebro.

Está(ão) correta(s)

- a) apenas I.
- b) apenas I e II.
- c) apenas I e III.
- d) apenas II e III.
- e) apenas III.

Questão - 25O contrário da palavra sublinhada em “Für Bewegung ist es nie zu spät” (l. 4) é

- a) laut.
- b) langsam.
- c) warm.
- d) früh.
- e) frisch.

Questão - 26

No segmento “Es sei aber nicht ausgeschlossen (...)” (l. 13), a palavra sublinhada estabelece uma relação de

- a) oposição.
- b) exclusão.
- c) consequência.
- d) comparação.
- e) causa.

Questão - 27

A palavra sublinhada em “Höchstleistungen sind dazu nicht nötig” (l. 6-7) refere-se à

- a) realização da pesquisa.
- b) atividade mental de idosos.
- c) existência de fatores de risco.
- d) causa do surgimento de doenças.
- e) diminuição do risco da doença.

Questão - 28

Assinale a alternativa na qual a palavra composta NÃO é formada por dois substantivos.

- a) Demenzrisiko (l. 14)
- b) Radfahren (l. 10)
- c) Blutfluss (l. 12)
- d) Studienleiter (l. 12)
- e) Demenz-Formen (l. 11)

Nome: _____

Escola: _____

Inscrição nº: _____

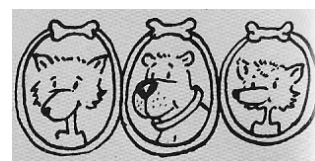
Francês

Questão - 17

Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, identificando o título de cada uma das três partes do texto.

- I. Loup, que fais-tu?
- II. Loup, quand viens-tu?
- III. Loup, où es-tu?
- IV. Loup, qui es-tu?

- () 1 Le loup est un canidé comme le chien et le renard. C'est un mammifère carnivore. Selon les régions, la taille et la couleur du pelage des loups sont différentes.



- () 10 Pendant plusieurs siècles, les loups ont été chassés des forêts d'Europe. Aujourd'hui, ils ont disparu de France. Ils vivent en liberté dans le nord de l'Europe et de l'Amérique, et en Asie.



A sequência correta é

- a) I - IV - II.
- b) II - I - III.
- c) III - II - IV.
- d) II - IV - III.
- e) IV - III - I.

- () 15 Le loup est un chasseur. Il délimite son territoire de chasse en laissant des traces d'urine odorantes. Plus la proie est rare et plus son territoire est grand.



Images DOC, 2006.

Questão - 18

Segundo o texto, o lobo é “un mammifère carnivore” (l. 2-3) e “un chasseur” (l. 14). Conclui-se, então, que ele é um

- a) prédateur.
- b) promoteur.
- c) précurseur.
- d) producteur.
- e) procréateur.

Questão - 19

O acontecimento relatado em “Pendant plusieurs siècles, les loups ont été chassés des forêts d'Europe” (l. 7-9) teve como consequência

- a) a preservação dos lobos em todo o território europeu.
- b) o aumento das exportações de animais selvagens para o norte da América e para a Ásia.
- c) o desaparecimento dos lobos do território francês.
- d) o aparecimento de outras espécies de lobos no norte da Europa e na América do Norte.
- e) a fuga de muitas espécies selvagens para a Ásia e para o norte dos Estados Unidos.

Questão - 20

Em “Plus la proie est rare et plus son territoire est grand” (l. 17-19), há

- a) contraste entre acontecimentos passados e futuros.
- b) comparação entre animais da mesma espécie.
- c) descrição de locais proibidos para caça.
- d) narração de eventos simultâneos.
- e) relação de causa-consequência.

Questão - 21

A melhor definição para a palavra “proie” (l. 18) é

- a) presença do homem.
- b) o que um animal caça para comer.
- c) conjunto de árvores.
- d) grande animal carnívoro.
- e) animais pertencentes à mesma espécie.

Questão - 22

“Pendant plusieurs siècles” (l. 7) indica

- a) grande distância percorrida.
- b) mudança repentina de comportamento.
- c) período de longa duração.
- d) pouca capacidade de adaptação.
- e) situação de perigo permanente.

Leia o texto a seguir para responder às questões de números 23 a 28.

V É N U S

- 1 Deuxième planète du système solaire (entre Mercure et la Terre), Vénus est notre plus proche voisine. Elle tourne autour du Soleil sur une orbite quasi circulaire et reste donc à une distance quasi constante du Soleil tout au long de l’année vénusienne.
- 5 Peut-être à cause d’une collision originelle son sens de rotation est rétrograde, à l’inverse de toutes les autres planètes du Système Solaire.
- En dehors de la Lune et du Soleil, c’est l’objet le plus brillant de notre ciel.
- L’épaisse atmosphère et des vents violents assurent une température presque constante et uniforme d’environ 460°C.
- Vénus est souvent considérée comme la jumelle de la Terre car elle en partage quelques caractéristiques.
- 10 Elle est à peu près de la même taille et de la même masse que notre Terre. Toutes deux ont un sol relativement jeune (peu de cratères). Leurs compositions chimiques sont similaires.
- Vénus possédait probablement de grandes quantités d’eau mais elle s’est évaporée dans l’espace laissant la planète pratiquement sèche. La même chose serait arrivée sur Terre si elle avait été plus proche du Soleil.
- A l’origine ces deux planètes avaient des caractéristiques similaires : elles ont évolué différemment
- 15 essentiellement à cause de leur distance différente au Soleil.

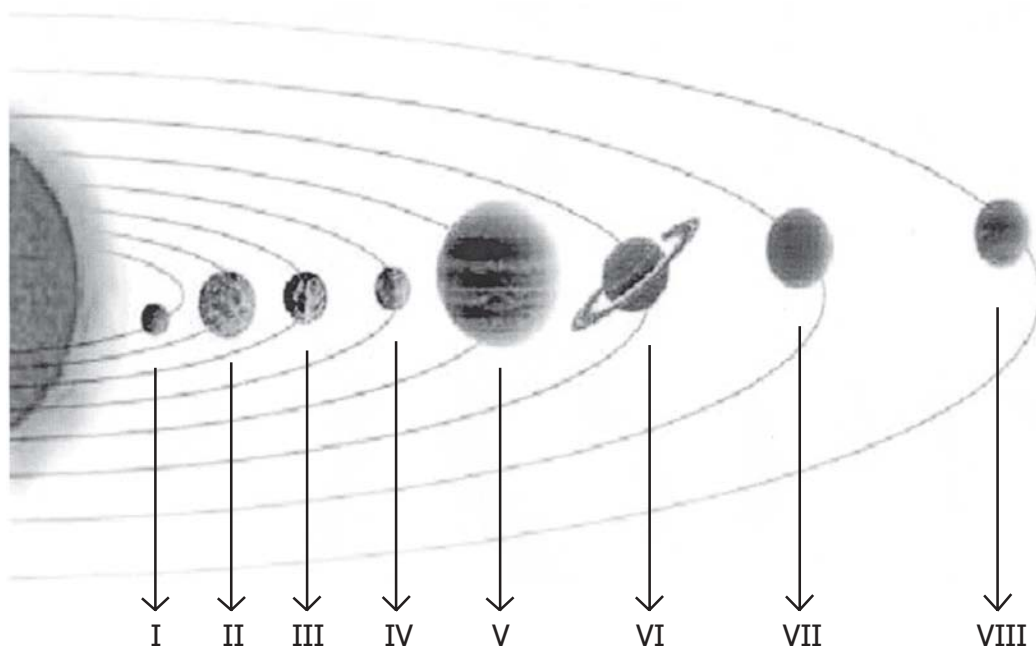
<http://www.system.solaire.free.fr>

Questão - 23

Segundo o texto, Vênus

- a) encontra-se longe do planeta Terra.
- b) é o planeta mais próximo da Terra.
- c) é o penúltimo planeta do Sistema Solar.
- d) é pouco luminoso, não podendo ser visto da Terra.
- e) possui rotação idêntica à dos outros planetas do Sistema Solar.

Questão - 24



Pode-se deduzir do texto que Vênus está localizado entre

- a) I e III.
- b) III e V.
- c) V e VII.
- d) VI e VIII.
- e) IV e VI.

Questão - 25

Uma diferença fundamental existente entre a Terra e Vênus é o(a) _____ desses dois planetas. Assinale a alternativa que completa a lacuna.

- a) tamanho
- b) massa
- c) solo
- d) temperatura
- e) composição química

Questão - 26

Indique se as afirmações são verdadeiras (V) ou falsas (F).

Segundo o texto, Vênus possui

- () movimento de rotação incomum.
- () estações do ano muito diferenciadas.
- () algumas características comuns às do planeta Terra.

A sequência correta é

- a) F - V - F.
- b) V - V - F.
- c) V - F - V.
- d) F - V - V.
- e) V - F - F.

Questão - 27

A expressão sublinhada no segmento "Toutes deux ont un sol relativement jeune (peu de cratères)" (l. 10-11) remete a

- a) Deuxième (l. 1).
- b) Mercure (l. 1) e Terre (l. 1).
- c) Lune (l. 6) e Soleil (l. 6).
- d) Vénus (l. 9) e Terre (l. 9).
- e) toutes les autres planètes du Système Solaire (l. 4-5).

Questão - 28

Na frase "Vénus possédait probablement de grandes quantités d'eau mais elle s'est évaporée dans l'espace laissant la planète pratiquement sèche" (l. 12-13), o autor do texto

- a) contraria resultados de pesquisa.
- b) realiza uma síntese do texto.
- c) divulga informações confidenciais.
- d) faz uma projeção futura.
- e) emite uma hipótese.

Nome: _____

Escola: _____

Inscrição nº: _____

Italiano

Leia o texto I para responder às questões de números 17 a 22.

TEXTO I**BEVI QUALCOSA?**

Che cosa conviene bere? Acqua, caffè, tè, latte, vino, birra, refrigerante, succo di frutta?

- 1 All'acqua, spetta il primo posto - il livello 1: è necessaria per il metabolismo e per le normali funzioni fisiologiche, non dà calorie e può fornire minerali essenziali (calcio, magnesio, fluoro). Si raccomanda di bere acqua ogni giorno in abbondanza (mediamente 1,5 - 2 litri, con il caldo anche di più). Uno studio su giovani adulti sani, sui rischi di un insufficiente apporto idrico, ha evidenziato che già con una disidratazione del 2,8% del peso corporeo, dovuta a esposizione al calore o ad esercizio fisico, diminuiva significativamente la vigilanza, la capacità di concentrazione, la memoria, e aumentavano stanchezza, tempi di reazione, mal di testa (anche nei bambini è sintomo comune di disidratazione). L'acqua, dunque, potrebbe da sola coprire praticamente tutte le nostre necessità di liquidi, anche se la dieta salutare può includere altre bevande.



- 5 Al tè e al caffè tocca il livello 2; il latte parzialmente scremato (magro) è posto al livello 3, per il suo elevato valore nutrizionale; il livello 4 spetta alle bibite "light", con dolcificanti non calorici; nel livello 5 troviamo le bevande caloriche che apportano alcuni nutrienti, come succo di frutta, vino e birra; al livello 6, infine, le bibite zuccherate: gassate tipo cola e aranciata, meno raccomandate dagli esperti.



Carla Favaro, nutrizionista

Corriere della Sera, 24 de julho de 2006. (adaptado)**Questão - 17**

A leitura do texto permite identificá-lo como

- a) publicidade de bebidas.
- b) descrição de dieta para emagrecer.
- c) receita de sucos naturais.
- d) orientação na área de saúde.
- e) dissertação sobre a importância da indústria de bebidas.

Questão - 18

De acordo com o texto, pode-se afirmar que

- I. a água fornece calorias, além de minerais essenciais.
- II. é recomendável ao menos um litro e meio de água por dia.
- III. o leite semidesnatado possui alto valor nutricional.
- IV. os refrigerantes são os líquidos menos aconselhados pelos especialistas.

Estão corretas

- a) apenas I e II.
- b) apenas II e III.
- c) apenas I e IV.
- d) apenas III e IV.
- e) apenas II, III e IV.

Questão - 19

Segundo o texto, NÃO foi detectado como sintoma de desidratação em adultos jovens:

- a) diminuição da capacidade de concentração.
- b) ocorrência de febre e náusea.
- c) aumento do tempo de reação.
- d) surgimento de dor de cabeça.
- e) diminuição da memória.

Questão - 20

Associe as colunas de acordo com a circunstância expressa.

- | | |
|--|----------------|
| () ogni giorno (l. 4) | 1. causa |
| () di più (l. 5) | 2. intensidade |
| () dovuta a esposizione al calore (l. 7) | 3. tempo |
| () per il suo elevato valore nutrizionale (l. 13) | 4. lugar |
| () nel livello 5 (l. 14) | |

A sequência correta é

- a) 2 - 2 - 4 - 1 - 3.
- b) 3 - 2 - 1 - 1 - 4.
- c) 1 - 3 - 2 - 2 - 4.
- d) 3 - 1 - 4 - 2 - 1.
- e) 2 - 4 - 1 - 3 - 1.

Questão - 21

Se a palavra “funzioni” (l. 2) fosse substituída por “funzione”, a concordância estaria correta em

- a) le normale funzione fisiologiche.
- b) la normali funzione fisiologica.
- c) la normale funzione fisiologica.
- d) le normali funzione fisiologica.
- e) le normali funzione fisiologiche.

Questão - 22

A expressão “anche se” (l. 11) é melhor traduzida por

- a) ainda que.
- b) porque.
- c) portanto.
- d) antes que.
- e) à medida que.

IL GIRO D'ITALIA

- 1 Corsa a tappe ciclistica. Il Giro d'Italia è, dopo il Tour de France, la seconda corsa a tappe del mondo. Il suo transito per le strade italiane rappresenta sempre un importante avvenimento sportivo e sociale. Nei primi anni del 1900 in Italia il ciclismo era già affermato: il Giro di Lombardia, la Milano-Torino, la Milano-Sanremo, il Giro del Piemonte erano corse affermate e molto seguite dai tifosi.

- 5 Nel 1909, il giornale sportivo La Gazzetta dello Sport - che si proponeva anche a organizzare eventi sportivi - annunciò la nascita del primo Giro d'Italia per ciclisti. Con un percorso di 2448 chilometri distribuiti su otto tappe, con una media di 300 chilometri per tappa. Su 127 corridori terminarono la corsa solo in 49; in primo posto Luigi Ganna che guadagnò 5325 lire, una cifra elevatissima per quei tempi.



Jornal La Gazzetta dello Sport, Lunedì 9 Maggio 2005.

Le maglie del Giro

- 15 Rimonta al 1931 l'istituzione della maglia rosa, colore della Gazzetta dello Sport, come simbolo del primo posto in classifica. Poi viene premiato anche il migliore scalatore, ossia, il ciclista che ottiene più punti nei Gran Premi della Montagna e indossa la maglia di colore verde. La classifica a punti viene evidenziata dalla maglia ciclamino (rosa-scuro). La più recente è la maglia azzurra, che si calcola sommando i punti dei traguardi parziali all'interno di ogni singola tappa.

<http://www.sapere.it> - 7/8/06. (adaptado)

Vocabolario:

- tifoso - torcedor
traguardo - linha de chegada
ogni - cada, todo(a)

Questão - 23

Assinale a alternativa correta, de acordo com o texto.

- a) O primeiro "Giro d'Italia" foi realizado em 1900, nos moldes do "Tour de France".
- b) A passagem dos concorrentes pelas estradas é um importante acontecimento religioso.
- c) No primeiro "Giro d'Italia", completaram a prova 49 ciclistas, liderados por Luigi Ganna, o vencedor.
- d) A "Gazzetta dello Sport" organizava eventos de caráter musical, cultural e esportivo.
- e) No primeiro "Giro d'Italia", os concluintes da prova dividiram a elevada cifra de 5325 liras.

Questão - 24

Associe as colunas.

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. camiseta rosa | () ciclista com mais pontos nos Grandes Prêmios da Montanha. |
| 2. camiseta verde | () classificado em primeiro lugar. |
| 3. camiseta rosa-escura | () homenagem ao jornal que criou a competição. |

A sequência correta é

- a) 2 - 1 - 1.
- b) 1 - 3 - 1.
- c) 3 - 2 - 2.
- d) 1 - 2 - 2.
- e) 3 - 2 - 1.

Questão - 25

Assinale a alternativa em que a tradução está INCORRETA.

- a) Giro d'Italia" (l. 1) - Volta da Itália
- b) corsa a tappe (l. 1) - corrida por etapas
- c) era già affermato (l. 3) - já era um sucesso
- d) seguite dai tifosi (l. 6) - conduzidas pelos torcedores
- e) su otto tappe (l. 10-11) - em oito etapas

Questão - 26

Assinale o segmento que apresenta circunstância de lugar.

- a) per le strade italiane (l. 2)
- b) Nei primi anni (l. 2-3)
- c) del primo Giro d'Italia (l. 9)
- d) per ciclisti (l. 9-10)
- e) di colore verde (l. 17)

Questão - 27

Na frase "Il Giro d'Italia e il Tour de France _____ le corse a tappe ciclistiche più famose", o espaço estará corretamente preenchido por

- a) è.
- b) sono.
- c) siamo.
- d) siete.
- e) sei.

Questão - 28

Assinale a alternativa em que há ERRO no uso do artigo.

- a) l'avvenimento - le corse
- b) gli anni - i corridori
- c) lo sport - il mondo
- d) il giornale - le istituzioni
- e) le tappa - gli ciclisti



GABARITO OFICIAL

PEIES I / 2006					
Língua Portuguesa		Matemática		Física	
01	B	29	E	45	D
02	C	30	C	46	B
03	D	31	C	47	D
04	E	32	E	48	D
05	A	33	D	49	E
06	A	34	A	50	A
07	D	35	B	51	C
08	C	36	B	52	C
Literatura Brasileira		Biologia		Química	
09	A	37	A	53	E
10	C	38	C	54	C
11	B	39	C	55	B
12	E	40	D	56	D
13	C	41	B	57	D
14	A	42	B	58	A
15	B	43	E	59	B
16	D	44	A	60	E

Santa Maria, 17 de dezembro de 2006.

Visto:

Prof. Dario Trevisan de Almeida
Presidente da COPERVES



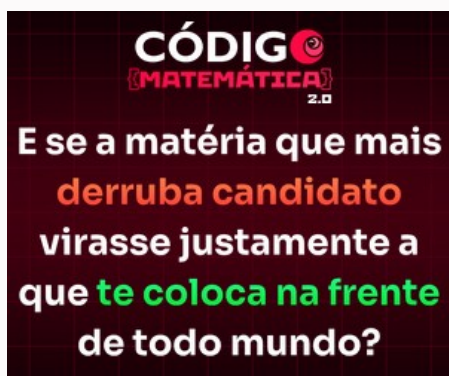
LÍNGUA ESTRANGEIRA

PEIES I / 2006									
Alemão		Espanhol		Francês		Inglês		Italiano	
17	C	17	C	17	E	17	D	17	D
18	B	18	C	18	A	18	E	18	E
19	D	19	A	19	C	19	A	19	B
20	B	20	D	20	E	20	C	20	B
21	A	21	D	21	B	21	B	21	C
22	E	22	A	22	C	22	E	22	A
23	C	23	B	23	B	23	C	23	C
24	C	24	B	24	A	24	D	24	A
25	D	25	A	25	D	25	A	25	D
26	A	26	B	26	C	26	B	26	A
27	E	27	E	27	D	27	E	27	B
28	B	28	C	28	E	28	D	28	E

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

