

Nome Completo

[illegible]

N.º DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--	--

1. Este Boletim de Questões é constituído de **60 questões** objetivas.

LEMBRE-SE

- de 60 questões objetivas.
2. Você receberá, também, um **CARTÃO-RESPOSTA** destinado à marcação das respostas.
 3. Confira seu nome, número de inscrição e **TIPO DE PROVA** na parte superior do **CARTÃO-RESPOSTA** que você recebeu.
 4. No caso de não coincidir seu nome e número de inscrição, devolva-o ao fiscal e peça-lhe o seu. Se o seu cartão não for encontrado, solicite um cartão virgem, o que não prejudicará a correção de sua prova.
 5. Verifique se o **TIPO DE PROVA**, indicado neste Boletim de Questões, coincide com o que aparece no rodapé da sua prova e no seu **CARTÃO-RESPOSTA**. Em caso de divergência, comunique ao fiscal de sala para que este providencie a troca do Boletim de Questões.
 6. Após a conferência, assine seu nome no espaço correspondente do **CARTÃO-RESPOSTA**, utilizando caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
 7. Para cada uma das questões existem 5 (cinco) alternativas, classificadas com as letras **a, b, c, d e e**. Só uma responde corretamente ao quesito proposto. Você deve marcar no Cartão-Resposta apenas uma letra. **Marcando mais de uma, você anulará a questão**, mesmo que uma das marcadas corresponda à alternativa correta.
 8. **O CARTÃO-RESPOSTA não pode** ser dobrado, nem amassado, nem rasgado.
 9. A duração desta prova é de **5 (cinco)** horas, iniciando às **8 (oito)** horas e terminando às **13 (treze)** horas.
 10. É terminantemente proibida a comunicação entre candidatos.
- ATENÇÃO**
11. Quando for marcar o Cartão-Resposta, proceda da seguinte maneira:
 - a) Faça uma revisão das alternativas marcadas no Boletim de Questões.
 - b) Assinale, inicialmente, no Boletim de Questões, a alternativa que julgar correta, para depois marcá-la no Cartão-Resposta definitivamente.
 - c) Marque o Cartão-Resposta, usando caneta esferográfica com tinta azul ou preta, preenchendo completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida para cada questão.
 - d) Ao marcar a alternativa do Cartão-Resposta, faça-o com cuidado, evitando rasgá-lo ou furá-lo, tendo atenção para não ultrapassar os limites do círculo.
- Marque certo o seu cartão como indicado:
- CERTO** ●
- e) Além de sua resposta e assinatura, nos locais indicados, não marque nem escreva mais nada no Cartão-Resposta.
 12. Releia estas instruções antes de entregar a prova.
 13. Assine a lista de presença, na linha correspondente, o seu nome, do mesmo modo como foi assinado no seu documento de identidade.

BOA PROVA!

Leia com atenção o Texto abaixo para responder as questões de 1 a 7.

Texto 1

A diversidade regional no mundo

O mundo é regionalmente diverso, cada região do espaço geográfico mundial apresenta diferentes nuances naturais e sócio-econômicas. Cada território, dentro dos limites de suas fronteiras, apresenta características geográficas próprias, mesmo considerando-se o avanço da globalização e uma Nova Ordem Mundial que ora se consolida.(...) Anteriormente, a ordem mundial, era tida como dicotômica ou dualista, ou seja, predominava a oposição entre o bem e o mal, entre o capitalismo e o socialismo. Atualmente, a nova ordem é pluralista, ou seja, possui várias frentes de oposição, como RICOS/POBRES; CRISTÃOS/MULÇULMANOS (ISLÂMICOS); INTERESSES MERCANTIS/CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA, etc. Nos dias atuais, novos processos de reconfiguração espaço-territoriais ocorrem no mundo, a maioria deles resultantes de conflitos étnicos-culturais, antes latentes e que agora se exarcebaram, neste período pós-Guerra Fria. (...) Neste início de século, essa Nova Ordem se impõe, não mais exprimindo as velhas relações homem-natureza, porém fortalecendo um conteúdo de um novo mundo globalizado, que traz consigo novas formas de organização das sociedades contemporâneas. (...) É um mundo ao mesmo tempo plural e singular, exigindo um novo olhar geográfico nas diferenças e semelhanças das diversas regiões do espaço mundial.

(Adaptado de *Da região à rede e ao lugar: a nova realidade e um novo olhar geográfico sobre o mundo*. MOREIRA Rui. Revista eletrônica de Ciências humanas e sociais. Acessado em 22/09/2208)

1. O Texto 1 aborda que (...) *Anteriormente a ordem mundial era tida como dicotômica ou dualista (...). Atualmente, a nova ordem é pluralista (...)*. Sobre essa mudança de ordem é correto afirmar que:

- a) a ordem multipolar do início do século XX, e a atual apresentam as mesmas características: o enfraquecimento do estado-nação e um fortalecimento de outros agentes internacionais, como a ONU e empresas multinacionais.
- b) dentre outros fatos que contribuíram para a mudança da ordem bipolar para multipolar, destaca-se o esgotamento do modelo soviético e a ascensão do Japão e da Europa Ocidental, que passaram a disputar a supremacia internacional com os Estados Unidos.
- c) o mundo multipolar foi marcado pela eterna disputa entre capitalismo e socialismo, tendo os Estados Unidos e a União Soviética de cada um dos lados.
- d) antes da Segunda Guerra Mundial, o mundo era dividido em socialistas e capitalistas. Foi a época da bipolaridade, nessa ordem as potências hegemônicas eram Estados Unidos e União Soviética.
- e) a partir do final da Segunda Guerra Mundial, mudanças geopolíticas profundas ocorreram, nessa época uma nova ordem é imposta e o mundo passou a ser multipolar.

2. Como comentado no Texto 1, uma nova ordem mundial se impõe, contribuindo para a formação de blocos econômicos. Sobre esse contexto é correto afirmar que:

- a) as práticas protecionistas realizadas pelo Estado, visando o aumento de subsídios e gastos sociais, contribuíram para impulsionar o desenvolvimento nos países membros dos principais blocos econômicos.
- b) por meio da presença de uma economia globalizada, a formação de blocos econômicos contribuiu para reduzir o livre fluxo de capitais e pessoas, expandindo as barreiras alfandegárias.
- c) as amplas privatizações, que surgiram no período neoliberal, contribuíram para que o funcionamento da economia permanecesse sobre o domínio do Estado e facilitasse a formação de blocos econômicos.
- d) os ideais neoliberais intensificaram a abertura de blocos econômicos que resultou em uma expansão do comércio mundial, com maior fluxo de capitais e uma maior lucratividade entre os países que os compõe.
- e) a constituição dos blocos econômicos foi favorecida pela presença ativa do Estado na economia que beneficiou o setor privado e incentivou a eliminação de barreiras aos investimentos estrangeiros.

3. A tendência atual, assim como citado no Texto 1, é que o mundo globalizado traz consigo novas formas de organização das sociedades contemporâneas. Essa nova organização sócio-espacial tem gerado nessas sociedades várias transformações. Neste contexto é correto afirmar que:

- a) as novas tecnologias geradas pelo processo de globalização têm causado, no mundo, o aumento da produtividade, o bem-estar dos indivíduos e a redução das desigualdades no cenário mundial.
- b) na atual mobilidade do mercado mundial, grandes empresas, a exemplo da Nike, fazem a realocação de suas fábricas com o objetivo de favorecer os países mais pobres, pagando a seus trabalhadores salários equivalentes aos pagos nos países ricos.
- c) neste atual mundo globalizado, os países industrializados prosperam tanto quanto os países emergentes, repercutindo numa renda da população rica mundial cada vez menor, se comparada com a da população mais pobre.
- d) apesar do comércio internacional atingir grande parte do espaço mundial, poucos países monopolizam mais da metade de todo esse comércio, provocando uma grande concentração de riquezas.
- e) o processo de globalização gerou um mundo plenamente integrado e sem fronteiras político-econômicas, com uma redução cada vez mais acentuada das desigualdades econômicas e sociais.

4. Conforme o Texto 1 frisa, o mundo é regionalmente diverso e vários são os critérios adotados para sua regionalização. Entre esses critérios, há um que destaca a formação dos blocos econômicos. Sobre o assunto é verdadeiro afirmar que:
- a) o MERCOSUL, bloco que se propõe a promover a integração econômica dos países do Cone Sul da América, apresenta ainda uma integração social e comunitária precária, se comparado aos progressos integracionistas da União Européia, considerada o bloco de expressão mais avançada neste aspecto.
 - b) o NAFTA, bloco econômico anteriormente formado apenas por países de origem saxônica, onde a língua oficial é o inglês, aceitou recentemente o ingresso do México, país de colonização latina, como membro associado.
 - c) o estudo da evolução histórica da formação dos blocos econômicos evidencia uma maior integração econômica, social e jurídica entre seus países membros, aqueles que apresentam unidade lingüística, a exemplo da União Européia.
 - d) a emergência desses blocos econômicos, que caracterizam a Nova Ordem Mundial, tem relação com a diversidade cultural ora existente no mundo, fruto da expansão capitalista.
 - e) a APEC é um bloco constituído apenas por países de cultura oriental, a exemplo do Japão e China, que constituem as maiores potências econômicas do Pacífico Norte, sendo ambos os países de intensa industrialização e reduzidas desigualdades sociais.
5. Nas últimas décadas do século XX, o capitalismo vivenciou um processo de mundialização sem precedentes que definiu a nova tendência do mundo atual: a globalização da economia, que, conforme indica o Texto 1, promove novas formas de organização regional. Neste contexto, emergem os blocos econômicos se sobrepondo à configuração territorial do Estado-nação. Sobre o exposto é correto afirmar que:
- a) a emergência dos blocos econômicos dissiparam as diferenças socioeconômicas existentes entre seus países membros, bem como impulsionou o desenvolvimento harmonioso no contexto intra-regional.
 - b) a partir da emergência dos blocos econômicos, a União Européia implementou políticas trabalhistas especificamente voltadas para os imigrantes latinos, bem como fomentou a emigração entre seus países membros.
 - c) com os blocos econômicos, estabeleceu-se o fim das barreiras alfandegárias em escala mundial, contribuindo para a minimização das diferenças sócio-econômicas entre países pobres e ricos.
 - d) o Bloco do Pacífico liderado pelo Japão estende sua influência à vasta área da Ásia e da Oceania (Austrália e Nova Zelândia), onde vem se impondo por sua política de combate à pobreza e melhorias trabalhistas.
 - e) a grande diferença socioeconômica entre México e os outros países componentes do NAFTA é um importante empecilho para a formação de um mercado único nos moldes da União Européia. Além disso, a unificação desse mercado suscita muitas incertezas, tanto no México como nos Estados Unidos.
6. A nova regionalização, caracterizada pelos blocos econômicos, apresenta-se como uma postura de reação frente à necessidade de tornar-se mais competitivo no momento em que diminui a capacidade dos Estados de individualmente regular o mercado. Ao mesmo tempo, torna-se impactante os problemas socioeconômicos apresentados pelas regiões periféricas, excluídas destes acordos. Sobre o tema é verdadeiro afirmar que:
- a) a modernização desigual promovida no espaço mundial na segunda metade do século XX conferiu aos países do continente africano o mais baixo desenvolvimento humano, com destaque para a África do Sul.
 - b) o desenvolvimento econômico, ao longo do processo histórico, assumiu ritmos divergentes no espaço mundial. A Ásia Meridional permaneceu como uma das regiões mais pobres e menos urbanizadas de todo o planeta, enquanto que a América Latina vem se distanciando de problemas sociais como a fome e o analfabetismo funcional.
 - c) em contraste com a África Subsaariana e a Ásia Meridional, a América Central exibe taxas de emprego, Índices de Pobreza Humana (IPH) e desenvolvimento humano que revelam o crescimento econômico e social vivido por seus países no contexto de implantação das políticas neoliberais.
 - d) no ranking mundial, quanto ao nível de desenvolvimento, os países situados na África Subsaariana, apresentam parcela significativa da população com subalimentação crônica (alimentação inadequada ou insuficiente), crises agudas de fome e a tragédia da AIDS.
 - e) o crescimento do Japão estimulou a diversificação da produção e das exportações dos países da Ásia meridional e oriental, onde estão localizados os grandes formigueiros humanos e as principais concentrações de pobreza da Ásia, o que impõe um ritmo acelerado de desenvolvimento nesses países.

7. Na nova realidade internacional que emergiu após o colapso do socialismo, o fenômeno étnico ocupa lugar relevante. Os Estados criados pela mão do colonialismo, que traçava fronteiras, com total desconhecimento dos grupos étnicos locais, tornaram-se vulneráveis à ação desestabilizadora deste fenômeno. Neste contexto, é correto afirmar que:

- a os Estados assentados em uma unidade étnica, ficaram imunes às influências dos conflitos que ocorriam em diversos lugares, após a Queda do Muro de Berlim, a exemplo da Rússia, cuja população é formada basicamente por povos da mesma origem, a eslava (biellos russos).
 - b o Oriente Médio é considerado um eterno palco deste tipo de conflitos, que são agravados por fatores religiosos e econômicos, com exceção da Questão Curda, resolvida recentemente, com o reconhecimento da independência do território curdo, os demais conflitos ainda persistem nos dias atuais.
 - c a Iugoslávia foi o primeiro país a sentir os abalos dos novos tempos, um verdadeiro caldeirão étnico, que, apesar de todos os conflitos, inclusive a sangrenta Guerra da Bósnia, conseguiu até os dias atuais manter sua unidade política.
 - d pode ser citado o caso do Canadá, onde a secessão de Quebec constitui-se uma fonte permanente de preocupação para os canadenses.
 - e a África é exemplo típico neste aspecto, pois etnias de origens distintas foram alocadas em um mesmo território, gerando violentos conflitos que levam o timbre étnico, a exemplo dos ocorridos em Ruanda e Burundi.
8. A graviola é uma fruta que possui diversos nutrientes, como as Vitaminas C, B1 e B2 e os Sais Minerais: Cálcio, Fósforo, Ferro, Potássio e Sódio. Uma indústria química deseja fabricar um produto a partir da combinação de 4 daqueles nutrientes, entre vitaminas ou sais minerais, encontrados na graviola. A quantidade de produtos que poderá ser fabricada, se forem utilizados no máximo 2 tipos de vitaminas, será de:
- a 65
 - b 60
 - c 32
 - d 30
 - e 26

Texto 2

A Série **Arte e Matemática na escola**, que será apresentada pela TV ESCOLA, no Programa Salto para o Futuro, é constituída por cinco programas que pretendem oferecer um espaço de reflexão, interação e discussão sobre as múltiplas relações matemáticas existentes nas diversas linguagens.

(Fonte: www.tvebrasil.com.br/SALTO/boletins2002/ame/ameimp.htm)

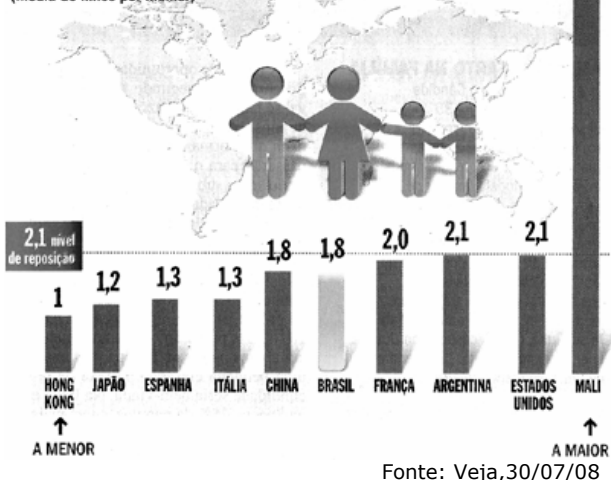
9. Considere que os programas acima (Texto 2) sejam exibidos em três turnos: o primeiro pela manhã, o segundo pela tarde, e o terceiro pela noite. Então, o número de maneiras distintas que a seqüência de programas pode ser exibida é:
- a 120
 - b 80
 - c 60
 - d 30
 - e 10
10. Utilizando o Texto 2, supõe-se que dois programas que serão apresentados pela TV ESCOLA estão com defeito. Ao selecionar, aleatoriamente, um programa, a probabilidade de que este esteja com defeito é:
- a 50%
 - b 40%
 - c 30%
 - d 20%
 - e 10%
11. Um grupo de 12 artistas analisou duas obras de artes, 10 deles gostaram da primeira obra; 6 deles gostaram da segunda obra e 4 deles gostaram da primeira e da segunda obra. A probabilidade, ao acaso, de um desses artistas, gostar só da segunda obra é:
- a $\frac{1}{2}$
 - b $\frac{1}{3}$
 - c $\frac{1}{4}$
 - d $\frac{1}{5}$
 - e $\frac{1}{6}$

Texto 3

O gráfico abaixo apresenta a taxa de fecundidade de alguns países, entre eles o Brasil, com a taxa de 1,8 filho por mulher.

NO PADRÃO EUROPEU

Taxa de fecundidade no mundo
(média de filhos por mulher)



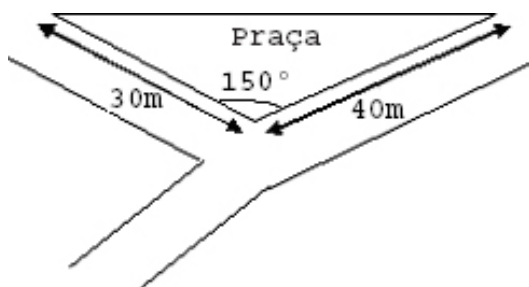
12. Em relação ao gráfico apresentado no Texto 3, a taxa média de fecundidade do Japão ao Brasil é igual a:

a) 1,55
b) 1,48
c) 1,8
d) 1,3
e) 1,2

13. Com base nos dados apresentados no gráfico do Texto 3, a mediana é igual a:

a) 2,0
b) 1,8
c) 3,6
d) 1,3
e) 2,1

14. Preocupado com a falta de área verde em sua cidade, um prefeito resolveu aproveitar um terreno triangular, localizado no cruzamento de duas ruas, para construir uma praça, conforme representado na figura abaixo:



A área da praça a ser construída, em m^2 , é:

a) 500
b) $300\sqrt{3}$
c) 300
d) $250\sqrt{3}$
e) 250

15. Todos os dias, uma grande parcela da população utiliza automóvel como meio de transporte. Admita que a energia fornecida pela gasolina adquirida num posto de combustível seja igual a **10.000 J**. Destes, **2.500 J** foram utilizados para realizar trabalho e o restante, isto é, os **7.500 J**, são as perdas. A partir dessas informações, analise as seguintes afirmativas:

- I. Neste processo, a energia total se conserva.
II. O rendimento dessa máquina é igual a 75%.
III. O processo em questão é irreversível.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

a) I, II e III
b) II e III
c) I e III
d) II
e) I

16. O som audível apresenta frequências variando entre **20Hz** e **20.000Hz**, sendo a velocidade do som no ar igual a **340m/s**. Considerando-se a onda sonora, é correto afirmar que:

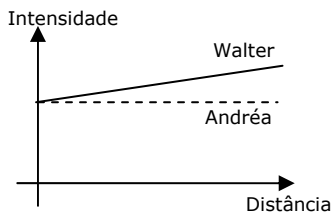
- a) o comprimento de onda do som de menor frequência, no ar, é igual a 17m.
b) a qualidade fisiológica que permite distinguir dois sons, de mesma altura, emitidos por fontes sonoras diferentes é a amplitude.
c) a qualidade fisiológica que permite distinguir um som forte de um fraco é o timbre.
d) quando ela passa de um meio para outro seu comprimento de onda permanece constante.
e) quando ela passa de um meio para outro sua frequência se altera.

17. Um ribeirinho pretende atravessar o rio e, para isso, constrói uma jangada com toras de madeira. Cada tora tem **0,08m³** e massa de **40kg**. Se o ribeirinho tem **70kg**, qual a quantidade mínima de toras ele pode usar para que a jangada não afunde? Considere a densidade da água **1000kg/m³**.

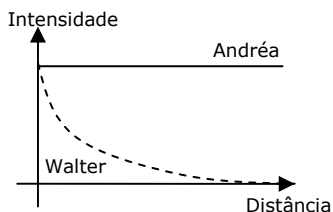
a) 5
b) 4
c) 3
d) 2
e) 1

18. O som na atmosfera diminui de intensidade à medida que se distancia da fonte. Quanto maior é a frequência do som, mais rapidamente ele é atenuado com a distância. Em um show estão se apresentando os cantores Walter Bandeira, que canta em tom grave, e Andréa Pinheiro, em tom agudo. O sistema de som emite as duas vozes com a mesma intensidade. Dentre os gráficos abaixo, marque aquele que descreve corretamente o comportamento das ondas sonoras descrito acima:

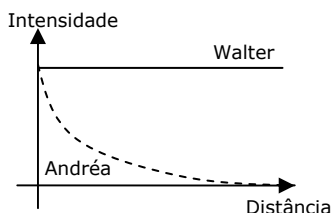
a



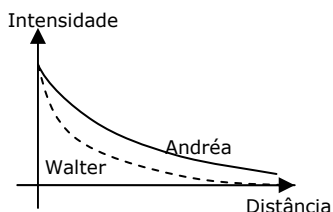
b



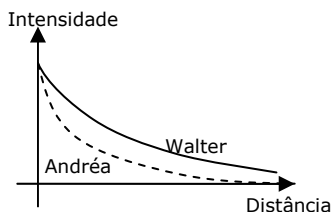
c



d



e



19. Os mamíferos possuem um mecanismo de controle de temperatura em seus corpos que age para manter a temperatura aproximadamente constante. Já os répteis não contam com um controle desses e a temperatura de seus corpos varia conforme a temperatura do ambiente.

Analise as seguintes afirmativas, considerando que o corpo de uma pessoa se mantenha a **37°C** e que o de um jacaré permaneça sempre na mesma temperatura do meio.

- I. Se um jacaré ficar em um ambiente em que a temperatura seja de **30°C**, ele absorverá calor do ambiente continuamente e, após um tempo, haverá um fluxo líquido de calor do jacaré para o ambiente.
- II. Se a temperatura do ambiente for abaixo de **25°C**, tanto o jacaré quanto a pessoa entrarão em equilíbrio térmico com o meio.
- III. Existe um fluxo líquido de calor da pessoa para o ambiente, enquanto a temperatura do ambiente for abaixo de **37°C**.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a** I, II e III
- b** II e III
- c** I e III
- d** III
- e** I

20. Morcegos e golfinhos se orientam emitindo ondas sonoras em torno de **150 KHz** e captando suas reflexões pelos objetos ao redor. Esta habilidade é chamada de ecolocalização.

Analise as afirmações a seguir:

- I. Se um golfinho escutar duas reflexões diferentes de um pulso que ele emitiu, cada uma com uma frequência diferente, então o objeto que refletiu a onda de frequência menor que **150 KHz** está se afastando do golfinho.
- II. As ondas emitidas para a ecolocalização estão na faixa do infra-som.
- III. O tempo necessário para o golfinho ouvir o eco de um objeto, a uma certa distância, é menor do que o tempo que o morcego levará para ouvir o eco de outro objeto à mesma distância dele.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a** I, II e III
- b** II e III
- c** I e III
- d** III
- e** I

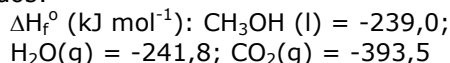
21. O aumento da velocidade da reação de combustão do metanol nos carros de fórmula 1 se dá:

- a) pela diminuição da temperatura na câmara de combustão.
- b) pela diminuição do oxigênio na câmara de combustão.
- c) pela redução da pressão.
- d) pelo aumento de vapor de água na câmara de combustão.
- e) pelo aumento de oxigênio na câmara de combustão.

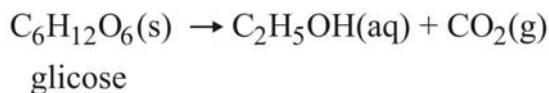
22. O metanol é um combustível utilizado em carros de corrida de fórmula 1. A combustão completa de **64 g** desse combustível libera:

- a) 7.448,1 kJ
- b) 6.381,2 kJ
- c) 1.276,2 kJ
- d) 638,1 kJ
- e) 127,6 kJ

Dados:



23. O etanol pode ser obtido por fermentação, a partir da cana-de-açúcar. A última etapa do processo é a fermentação alcoólica representada pela equação química não-balanceada abaixo:



Considerando que o rendimento do processo seja de 90%, a massa de etanol obtida a partir de 10 kg de glicose é:

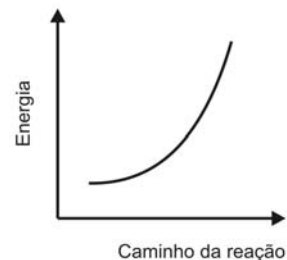
- a) 2,72 kg
- b) 4,59 kg
- c) 5,11 kg
- d) 6,32 kg
- e) 10,20 kg

24. O gráfico que representa a reação de combustão do metanol é:

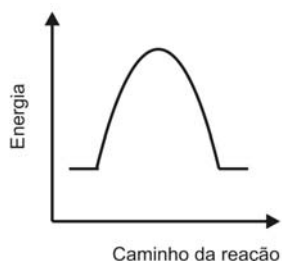
a)



b)



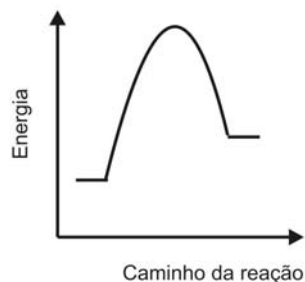
c)



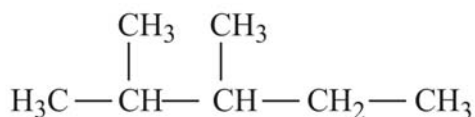
d)



e)



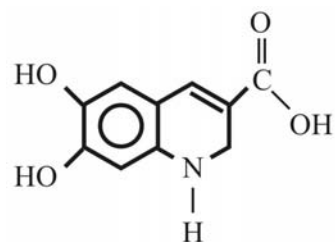
25. O hidrocarboneto de estrutura química representado abaixo é um dos componentes da gasolina:



A nomenclatura oficial (IUPAC) do hidrocarboneto é:

- a) 2-metilisopentano
- b) heptano
- c) 2,3-dimetilpentano
- d) 2-isobutano
- e) 3,4-dimetilpentano

26. A substância que confere a cor da pele a um ser humano é a melanina (estrutura química representada abaixo):

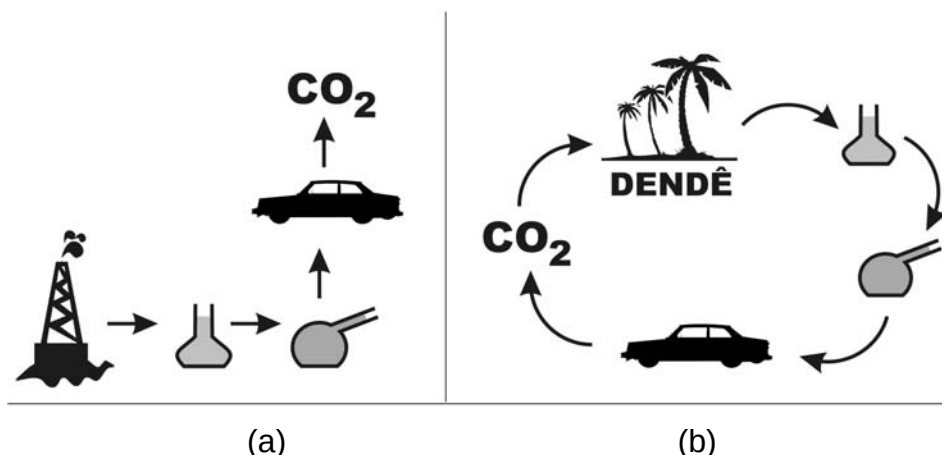


melanina

A fórmula molecular dessa substância é:

- a) $\text{C}_8\text{H}_7\text{NO}_4$
- b) $\text{C}_9\text{H}_8\text{NO}_4$
- c) $\text{C}_{10}\text{H}_4\text{NO}_4$
- d) $\text{C}_{10}\text{H}_8\text{NO}_4$
- e) $\text{C}_{10}\text{H}_9\text{NO}_4$

27. A substituição do diesel por biodiesel se justifica, principalmente, por razões ambientais. O aumento da concentração de CO_2 na atmosfera agrava o efeito estufa. As figuras abaixo apresentam esquemas da produção de dióxido de carbono por veículos automotivos, utilizando combustíveis fósseis (a) e derivados de biomassa (b).



(Fonte: Adaptado de OLIVEIRA, F. C. C.; SUAREZ, P. A. Z.; SANTOS, W. L. P. dos. Biodiesel: Possibilidades e desafios. Química Nova na Escola maio/2008)

Considere as afirmativas abaixo:

- I. O Efeito estufa é um fenômeno natural que consiste na ação do dióxido de carbono e outros gases sobre os raios infravermelhos refletidos pela superfície da Terra, mantendo assim uma temperatura estável no planeta.
- II. O aumento da concentração dos gases nitrogênio (N_2) e oxigênio (O_2) pode provocar uma intensificação do efeito estufa.
- III. O uso de derivados de petróleo aumenta a concentração de CO_2 na atmosfera, o que traz como resultado o aquecimento global.
- IV. A produção e o uso de biodiesel como combustível permite uma reabsorção do CO_2 liberado durante sua queima, possibilitando uma redução na poluição atmosférica quando comparado com a queima de combustíveis fósseis.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) II, III e IV
- b) I, III e IV
- c) I, II e IV
- d) I, II e III
- e) I e II

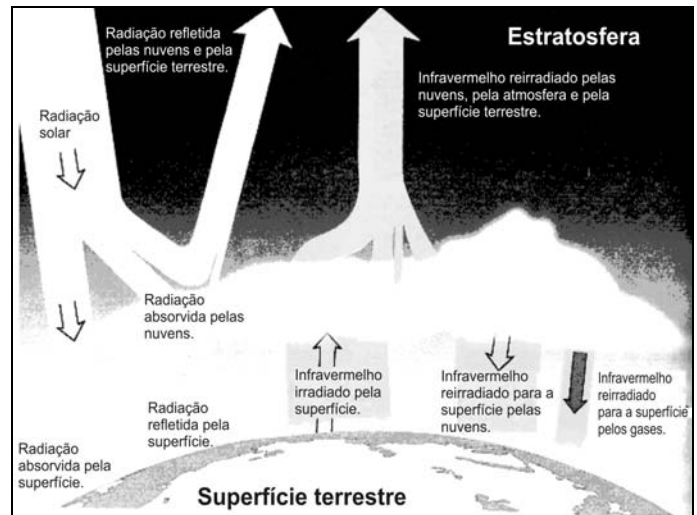
28. Uma estufa para criação de plantas é feita com paredes e teto de vidro, de modo que a luz do Sol penetra facilmente e aquece seu interior. Algumas características da estufa dificultam a perda de calor:

- O vidro reflete a radiação de calor na faixa do infra-vermelho, que é emitida mais intensamente quanto mais quente é o interior da estufa. Isso dificulta perda de calor por irradiação.
- O vidro também é um mau condutor de calor, o que torna a perda deste por condução muito lenta.
- Como a estufa é fechada, ela não perde calor pela movimentação e troca da massa de ar quente pelo ar de fora, ou seja, não há perda por convecção.

Desta forma, o interior da estufa consegue ficar consideravelmente mais quente do que o lado de fora. Já no chamado efeito estufa, a atmosfera da Terra é aquecida por um efeito análogo a um dos que acontecem na estufa. Considere a analogia entre a estufa e a atmosfera terrestre, com relação às trocas de calor. Sobre isto, é correto afirmar que:

- a a Terra irradia muito mais calor para o espaço do que o que recebe do Sol por convecção.
- b a condução de calor da terra para o espaço remove uma grande quantidade de energia da atmosfera.
- c na estufa, não há perda por convecção, mas para o planeta como um todo, a perda por convecção para o espaço é um mecanismo importante.
- d a condução de calor do Sol para a Terra fornece a energia para aquecer a atmosfera.
- e as trocas de calor entre a Terra e o espaço ocorrem por irradiação.

29. A figura a seguir representa um dos fenômenos que provoca desequilíbrio ambiental.



(Fonte: Amabis e Martho – Biologia das populações. V.3)

Sobre o fenômeno representado acima, analise as afirmativas a seguir:

- I. O desmatamento e a queimada de florestas e matas colaboram para esse fenômeno.
- II. O reflorestamento e o plantio de árvores em áreas sem vegetação podem contribuir para minimizar esse fenômeno.
- III. O aumento da intensidade desse fenômeno tem como consequência o aquecimento global.
- IV. O fenômeno representado é a destruição da camada de ozônio.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II, III e IV
- b II, III e IV
- c I, III e IV
- d I, II e III
- e I e II

30. A relação trófica a seguir é encontrada na Região de Manguezais no Estado do Pará.



A entrada de uma nova espécie de camarão, na relação trófica, o gigante da Malásia, causa preocupação em estudos apresentados pelo IBAMA, pois a nova espécie exótica (espécie proveniente de outra Região) é predadora do camarão regional. A partir dos dados apresentados afirma-se que:

- a os peixes apresentados ocupam o mesmo nível trófico.
- b a biomassa da pescada amarela é maior do que a do camarão regional.
- c a população do caranguejo diminuirá com a introdução do gigante da Malásia.
- d a entrada da espécie exótica promoverá aumento da população de Peixe Serra.
- e o nível trófico mais energético é o do Caçador.

Texto 4

“O sistema interétnico norte-americano tem, como base, o chamado *jus sanguini* (direito de sangue). No estado do Mississippi, por exemplo, quem tiver 1/8 de sangue negro será considerado, legalmente, da raça negra. Logo, a classificação racial tem como princípio a ‘pureza’ da raça branca (...)”

(Texto de George Zarur. <http://www.georgezarur.com.br/pagina.php/51>)

31. Sobre a substância em destaque no Texto 4, afirma-se que:

- I. As transfusões ocorrem entre pessoas com tipos compatíveis.
- II. O pré-natal realizado nos serviços de saúde pode prevenir a ocorrência de casos de eritroblastose fetal.
- III. A incompatibilidade entre tipos diferentes deve-se a uma reação imunológica entre substâncias dissolvidas no plasma e substâncias presentes na membrana das hemácias.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II e III
- b I e II
- c III
- d II
- e I

32. No Brasil, os estados que mais desmatam, Pará, Mato Grosso e Rondônia, concentram o chamado “Arco do Desflorestamento”. Com um mercado agrícola em potencial, agricultores brasileiros ainda utilizam as queimadas como principal ferramenta, abrindo espaço para plantios. A abertura de novas fronteiras agrícolas acarreta novos avanços sobre coberturas vegetais intocadas. Esses processos geram sérias consequências ambientais, sociais e econômicas. Nesse sentido, afirma-se que:

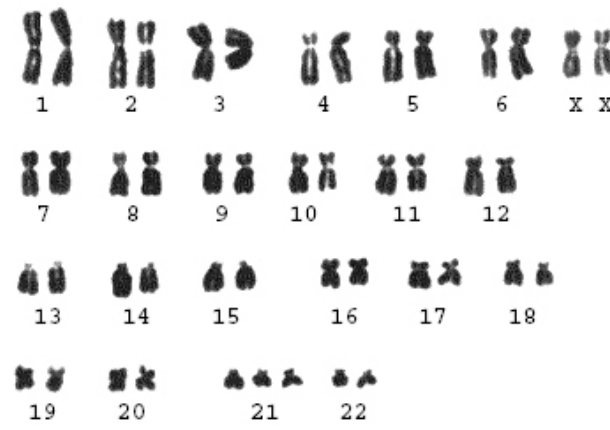
- I. O bioma predominante nos estados citados é a Floresta Tropical Amazônica.
- II. A região do “Arco do Desflorestamento” caracteriza-se por apresentar vegetação sempre verde, elevada temperatura, alta umidade e solos pobres em nutrientes.
- III. A remoção da cobertura vegetal propicia o surgimento de zonas de desertificação.
- IV. A expansão de novas fronteiras agrícolas diminui a biodiversidade local.
- V. A atividade dos agricultores, abrindo espaço para o plantio, aumenta o aquecimento global.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a I, II, III, IV e V
- b I, II, III e IV
- c I, II, III e V
- d I, III, IV e V
- e II, III, IV e V

Texto 5

A síndrome representada no cariótipo, a seguir, é um evento genético natural e universal, estando presente em todas as raças e classes sociais. Não é uma doença e, portanto, as pessoas com essa síndrome não são doentes. Não é correto dizer que uma pessoa sofre de, é vítima de, padece ou é acometida por essa síndrome. O correto seria dizer que a pessoa tem ou nasceu com a síndrome.



33. O Texto 5 e o cariótipo referem-se a:

- I. Síndrome de Down, que é uma mutação cromossômica numérica.
- II. Síndrome de Turner, que é uma mutação cromossômica estrutural.
- III. Síndrome de Down, que é uma trissomia do cromossomo 21.
- IV. Síndrome de Klinefelter, que é uma trissomia dos cromossomos sexuais.
- V. Um portador da Síndrome de Down, do sexo feminino.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a II, III e IV
- b III, IV e V
- c I, III e V
- d I, III e IV
- e I, II e III

Texto 6

De Thomas Malthus, estudioso da demografia, Darwin adotou uma idéia crucial: **nem todos os indivíduos que nascem conseguem sobreviver e reproduzir, em função das limitações de alimento e espaço.** Malthus preocupava-se com as sociedades humanas, mas Darwin estendeu o conceito para todas as espécies.

(Adaptado de Revista National Geographic Brasil, novembro/2004, David Quammen)

34. O trecho em destaque no Texto 6 relaciona uma série de processos ecológicos presentes nos mecanismos de sobrevivência e reprodução dos seres vivos, num determinado ambiente. Nesse sentido:

- a superabundância de filhotes numa população dá origem à competição intraespecífica.
- a competição tem uma função importante na regulação populacional.
- as populações tendem a crescer num determinado potencial, influenciadas por forças ambientais, bióticas e abióticas.
- as espécies possuem etapas de desenvolvimento reguladas por taxas de natalidade e mortalidade, sujeitas a alterações de fatores ambientais.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- I, II, III e IV
- II, III e IV
- I e IV
- I e II
- III

35. "O seqüenciamento do genoma do camundongo revelou cerca de 30 mil genes, 99% dos quais possuíam equivalentes diretos em seres humanos." (Revista National Geographic, novembro/2004, por David Quammen)

As semelhanças entre os genes humanos e os do camundongo revelam:

- populações de camundongos que surgiram de populações humanas.
- evidências que não caracterizam ancestralidade comum entre os vertebrados citados.
- inúmeros cruzamentos entre camundongos e humanos, promovendo a recombinação gênica.
- mecanismos de evolução convergente, influenciados por pressões do ambiente.
- outro tipo de evidência de um processo evolutivo, as homologias, como aquela entre mãos e patas com cinco dedos.

Tabela Periódica																		2																	
1																		2																	
H 1,00 Hidrogênio																		He 4,00 Hélio																	
3		4		Sólidos						Artificiais						5		6		7		8		9		10									
Li 6,94 Lítio		Be 9,01 Berílio														B 10,81 Boro		C 12,01 Carbono		N 14,00 Nitrogênio		O 15,99 Oxigênio		F 16,99 Fluor		Ne 20,18 Neônio									
11		12		Gases						Líquidos						13		14		15		16		17		18									
Na 22,99 Sódio		Mg 24,30 Magnésio		O símbolo em cinza marca todos os elementos não metálicos.												Al 26,98 Alumínio		Si 28,08 Silício		P 30,97 Fósforo		S 32,06 Enxofre		Cl 35,45 Cloro		Ar 39,95 Argônio									
19		20		21		22		23		24		25		26		27		28		29		30		31		32		33		34		35		36	
K 39,09 Potássio		Ca 40,08 Cálcio		Sc 44,95 Escândio		Ti 47,88 Titânio		V 50,94 Vanádio		Cr 51,99 Cromo		Mn 54,94 Manganês		Fe 55,85 Ferro		Co 58,93 Cobalto		Ni 58,69 Níquel		Cu 63,54 Cobre		Zn 65,39 Zinco		Ga 69,72 Gálio		Ge 72,61 Germanio		As 74,91 Arsênio		Se 78,96 Selênio		Br 79,90 Bromo		Kr 83,80 Criptônio	
37		38		39		40		41		42		43		44		45		46		47		48		49		50		51		52		53		54	
Rb 85,46 Rubídio		Sr 87,62 Estrôncio		Y 88,90 Ítrio		Zr 91,22 Zircônio		Nb 92,90 Níbio		Mo 95,94 Molibdênio		Tc (98) Técnetio		Ru 101,07 Rutênio		Rh 102,90 Ródio		Pd 106,42 Paládio		Ag 107,87 Prata		Cd 112,41 Cádmio		In 114,82 Índio		Sn 118,71 Estanho		Sb 121,75 Antimônio		Te 127,60 Telúrio		I 126,90 Iodo		Xe 131,29 Xenônio	
55		56				72		73		74		75		76		77		78		79		80		81		82		83		84		85		86	
Cs 132,90 Césio		Ba 137,32 Bário		La		Hf 178,49 Háfio		Ta 180,94 Tântalo		W 183,84 Tungstênio		Re 186,20 Rênio		Os 190,23 Ósmio		Ir 192,22 Írídio		Pt 195,08 Platina		Au 196,96 Ouro		Hg 200,59 Mercúrio		Tl 204,38 Talho		Pb 207,21 Chumbo		Bi 208,98 Bismuto		Po (209) Polônio		At (210) Astato		Rn (222) Radônio	
87		88				104		105		106		107		108		109		110		111		112				114									
Fr (223) Frâncio		Ra (226) Rádio		Ac		Rf (261,1) Rutherfordio		Db (262,1) Dubnio		Sg (263,1) Seaborgio		Bh (262) Bóhrio		Hs (268) Hássio		Mt (268) Meitnério		Ds (281) Darmstadtium		Rg (272) Roentgenium		Uub (285) Ununbium				Uuq (289) Ununquádium									
Lantanídeos		57		58		59		60		61		62		63		64		65		66		67		68		69		70		71					
		La 138,90 Lantânio		Ce 140,12 Cério		Pr 140,90 Praseodímio		Nd 144,24 Neodímio		Pm (145) Promécio		Sm 150,4 Samaritônio		Eu 151,96 Európio		Gd 157,25 Gadolínio		Tb 158,92 Térbio		Dy 162,50 Dísprosio		Ho 164,93 Hólmio		Er 167,26 Érbio		Tm 168,93 Tulio		Yb 173,04 Ítrio		Lu 174,96 Lutécio					
Actinídeos		89		90		91		92		93		94		95		96		97		98		99		100		101		102		103					
		Ac (227) Actínio		Th 232,03 Tório		Pa 231,03 Protactínio		U 238,02 Urânio		Np 237,04 Netúnio		Pu (244) Plutônio		Am (243) Americio		Cm (247) Cúrio		Bk (247) Berquélio		Cf (251) Califórnio		Es (254) Einsteinio		Fm (257) Férmio		Md (258) Mendelevio		No (259) Nóblio		Lr (260) Lawrêncio					

Para responder às questões de 36 a 38, leia atentamente os textos 7 e 8.

Texto 7

A verdadeira descoberta do Brasil

Como podem os alunos de 1º e 2º graus ser formados para respeitar e apreciar a diversidade cultural brasileira, para rejeitar toda forma de racismo, para contribuir em suas futuras atividades profissionais para um país mais justo, sem desigualdades sócio-econômicas? Como podem tornar-se críticos e, desde cedo, lutar por transformações que eliminem a exclusão social de brasileiros de origem africana (44% de nossa população), que estão longe de ter as mesmas oportunidades econômicas que os de origem européia, embora o Brasil se afirme uma democracia racial? Como podem conhecer e afirmar os direitos dos índios, os primeiros habitantes, ou de outros contingentes de brasileiros, como nossos muitos imigrantes, com padrões culturais próprios?

(MINDLIN, Betty. Pluralidade Cultural: a diversidade na educação democrática. Pátio – Revista Pedagógica, 1998, p. 12)

Texto 8

Pluralidade Cultural e Educação

A pluralidade étnico-cultural é ainda utopia na nossa sociedade. As representações sociais diversas dos diferentes segmentos: étnicos, culturais, regionais e sexuais, são proibidas, censuradas pela prática hegemônica dos grupos dominantes. Tais hegemonias têm relação ampla com a nossa dificuldade de consolidação da experiência democrática. As fragilidades de nosso sistema político de representação democrática estão ancoradas nas fraquezas do processo de existência simbólica e livre das diversas etnias.

(CUNHA JR. Henrique. Pluralidade Cultural: a diversidade na educação democrática. Pátio – Revista Pedagógica, 1998, p. 21)

36. Sobre os textos 7 e 8, é correto afirmar que:

- a) a educação surgiu na antiguidade grega e influenciou a romana, portanto, é uma herança inabalável, independente das diversas etnias.
- b) as hegemonias têm relação ampla com a nossa dificuldade de consolidação da experiência da pluralidade cultural e educação democrática.
- c) as fragilidades de nosso sistema político de educação estão ancoradas nas fraquezas do processo de existência simbólica e livre das diversas etnias dos alunos.
- d) as representações sociais diversas dos alunos, por serem proibidas, censuradas pela prática hegemônica dos grupos dominantes, os impedem de aprender.
- e) o fato de a pluralidade étnico-cultural em nossa sociedade ser uma utopia resulta na ausência do aprendizado dos alunos.

37. Em "**Tais** hegemonias têm relação ampla com a nossa dificuldade de consolidação da experiência democrática". O termo destacado faz referência a:

- a) diversas etnias.
- b) fraquezas do processo.
- c) prática hegemônica.
- d) existência simbólica.
- e) representações sociais.

38. Além dos domínios de conhecimentos lingüísticos, é necessário ativar outros que ultrapassam o nível da superfície do texto. Nesse sentido, o termo **utopia** evidencia-se em:

- I. reconhecer que os índios já freqüentam as universidades brasileiras.
- II. imaginar, atualmente, que o Brasil respeita as diversidades raciais.
- III. achar que adolescente não comete crime.
- IV. considerar que o Brasil é multicultural.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) I e II
- b) I e IV
- c) II e IV
- d) II e III
- e) III e IV

Para responder às questões de 39 a 42, leia atentamente o Texto 9.

Texto 9

Quem somos nós

Quando organizações desenvolvem práticas de *feedback* (resposta) a respeito do desempenho de seus profissionais, a abordagem de processos é intensa, mas a de contexto é indigente. Falam-se de características ideais (objetividade, assertividade, especificidade), mas não do contexto que delimita a atividade (o que faço) da identidade (quem sou). (...)

A distinção entre identidade e atividade, por meio do contexto, é fundamental, mas não está nas agendas de desenvolvimento de pessoas. As empresas fomentam a postura de "você é o que faz, o resultado que traz para a organização".

Desde cedo, indagados sobre o que queremos ser, respondemos o que queremos fazer. A resposta, não rebatida no meio familiar, atinge outros círculos sociais, mas a pergunta sobre quem somos é respondida com o que fazemos. *Networking* (rede de relações) passou à frente das amizades, reflexo de uma vida pública que está sendo privatizada e a realização pessoal, descrita em termos financeiros. (...)

É a identidade que foi renegada e poderia reverter esse quadro, ao descortinar-se outra dimensão para o desenvolvimento profissional: a do crescimento pessoal.

(CORREIA, Luis Adonis Valente. Revista Língua Portuguesa, ano II, nº 19. São Paulo: Segmento, 2007)

39. No excerto do Texto 9 “**Quando** organizações desenvolvem práticas de feedback (resposta) a respeito do desempenho de seus profissionais, a abordagem de processos é intensa, **mas** a de contexto é indigente”, os termos destacados têm a função de estabelecer, entre estes enunciados, a idéia de:

- a) causa e oposição.
- b) temporalidade e oposição.
- c) finalidade e conformidade.
- d) temporalidade e explicação.
- e) consequência e oposição.

40. O termo destacado no trecho: “Você é o que você faz, o resultado **que** traz para a organização” faz referência a resultado. Sobre esse tipo de relação, considere o termo destacado em cada uma das afirmativas seguintes:

- I. [...] respondemos o **que** queremos fazer (refere-se a nós).
- II. [...] reflexo de uma vida pública **que** está sendo privatizada (refere-se à vida pública).
- III. [...] mas não do contexto **que** delimita a atividade [...] (refere-se à atividade).
- IV. É a identidade **que** foi renegada [...] (refere-se à identidade).

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) II, III e IV
- b) I, III e IV
- c) III e IV
- d) II e IV
- e) I e III

41. Sobre as palavras **objetividade**, **assertividade** e **especificidade**, presentes no Texto 9, é correto afirmar que elas:

- a) caracterizam pessoas.
- b) enumeram desempenhos.
- c) estabelecem funções.
- d) indicam profissões.
- e) delimitam atividades.

42. A partir da leitura do Texto 9, afirma-se que:

- I. Os argumentos apresentados no texto problematizam a questão “Quem somos nós.”
- II. A distinção entre identidade e atividade não é fundamental para as organizações.
- III. A língua é um instrumento privilegiado pela empresas no desempenho profissional.
- IV. O que queremos fazer é o que devemos fazer.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) II e IV
- b) I e III
- c) III e IV
- d) II e III
- e) I e IV

43. Em estreita relação com a cultura, a arte está constantemente tratando das figuras do imaginário. Sabemos que o universo mítico e lendário do Brasil está marcado por influências diversas, procedentes das culturas européia, africana e indígena especialmente. Entre as opções abaixo, assinale aquela em que Olavo Bilac promove um diálogo com o imaginário indígena **sem se afastar** do modelo poético europeu imitado pelo nosso parnasianismo.

a) *És samba e jongo, xiba e fado, cujos
Acordes são desejos e orfandades
De selvagens, cativos e marujos:*

*E em nostalgias e paixões consistes,
Lasciva dor, beijo de três saudades,
Flor amorosa de três raças tristes.*
(Música brasileira)

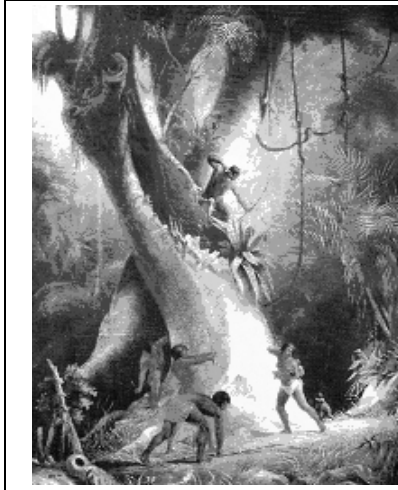
b) *Hoje, entre os ramos, a canção sonora
Soltam festivamente os passarinhos.
Tinge o cimo das árvores a aurora...*
(Como a floresta secular)

c) *Treme o rio, a rolar, de vaga em vaga...
Quase noite. Ao sabor do curso lento
Da água, que as margens em redor alaga,
Seguimos. Curva os bambuais o vento.*
(Rio Abaixo)

d) *Beijo extremo, meu prêmio e meu castigo,
[...]
Sinto-me o ardor, e o crepitar te escuto,
beijo divino! e anseio delirante,
na perpétua saudade de um minuto.*
(Um beijo)

e) *Vive dentro de mim, como num rio,
Uma linda mulher, esquiva e rara,
[...]
Entre as ninféias a namoro e espio:
E ela, do espelho móbil da onda clara,
Com os verdes olhos úmidos me encara,
E oferece-me o seio alvo e macio.*
(Iara)

44. Nas expressões artísticas brasileiras, há marcas evidentes da estética do período Romântico, quando, mesmo influenciados ainda pela Europa, buscava-se uma identidade nacional, como podemos ver na tela de Johann Moritz Rugendas e nos fragmentos de poemas de Gonçalves Dias, transcritos abaixo:



*"Da tribo pujante,
Que agora anda errante
Por fado inconstante,
Guerreiros, nasci;
Sou bravo, sou forte,
Sou filho do Norte;
Meu canto de morte,
Guerreiros, ouvi."*

*"Pelas ondas do mar sem limites
Basta selva, sem folhas, aí vem;
Hartos troncos, robustos, gigantes;
Vossas matas tais monstros contêm.
Traz embira dos cimos pendente
_ Brenha espessa de vário cipó –
Dessas brenhas contêm vossas matas,
Tais e quais, mas com folhas; e só!"*

As marcas românticas, evidentes tanto na pintura de Johann Moritz Rugendas como nos fragmentos da poesia de Gonçalves Dias, são as seguintes:

- a A presença de valores clássicos do Renascimento, a busca do equilíbrio e da simplicidade na valorização do tema social.
 - b Os costumes urbanos da corte, a sensualidade, o sentimentalismo associado à busca da nacionalidade.
 - c O indianismo como influência neoclássica, a valorização da paisagem exuberante, a presença da religiosidade.
 - d A valorização de cenas típicas da vida rural, o registro da vida simples do povo, a busca do modelo clássico greco-romano.
 - e A idealização da figura do índio, o nacionalismo na valorização da paisagem tropical.
45. Assinale a alternativa em que o excerto de Almeida Garrett revela uma visão muito comum na cultura ocidental, ao relacionar velhice com decadência, por meio de metáforas que associam o homem à natureza.
- a *"Esta alma que muda e fria
nem sabe se existe já."*
 - b *"Quem canta é o ramo agitado,
o aroma da flor que vem."*
 - c *"E oh! Deixar tais delícias como esta!
E trocar este céu de ventura
Pelo inferno da escrava cidade!"*
 - d *"Olha bem estes sítios queridos
[...]
Que saudades que deles teremos..."*
 - e *"Qual tronco despido
de folhas e flores
dos ventos batido
no inverno gelado
[...]
Vão-me as horas da vida."*
46. Leia com atenção o excerto abaixo.
- "Na América Latina, e o Brasil é bem um caso, as culturas de povos e nações que habitavam suas terras antes da conquista européia foram sistematicamente tratadas como mundos à parte das culturas nacionais que se desenvolveram. Sua importância para essas culturas só costuma ser reconhecida na medida em que contribuem para esta última ao fornecerem elementos e características que dão a esta caráter particular, tais como: comidas, nomes, roupas, lendas." (SANTOS:33-34)*
- O comentário, acima transcrito, aplica-se à seguinte obra:
- a Acauã
 - b Voluntário
 - c Cinco Minutos
 - d José Matias
 - e A Quadrilha de Jacó Patacho

47. A cultura de uma época está, às vezes, impregnada de noções consideradas então absolutamente corretas. Assim se deu com o respeito pelas idéias científicas que influenciaram profundamente a produção literária do Realismo. Assinale, dentre os autores desse estilo, o que produziu uma obra relativizando o alcance da verdade científica.

- a Camilo Castelo Branco
- b Eça de Queirós
- c Inglês de Sousa
- d Machado de Assis
- e José de Alencar

48.

Impossível

*Nós podemos viver alegremente,
Sem que venham com fórmulas legais,
Unir as nossas mãos, eternamente,
As mãos sacerdotais.
[...]*

*Eu tudo posso dar-te, tudo, tudo,
Dar-te a vida, o calor, dar-te cognac,
Hinos de amor, vestidos de veludo,
E botas de duraque.
[...]*

*Já vê, pois, que podemos viver juntos,
Nos mesmos aposentos confortáveis,
Comer dos mesmos bolos e presuntos,
E rir dos miseráveis.
[...]
Eu posso amar-te como o Dante amou,
Seguir-te sempre como a luz ao raio,
Mas ir, contigo, à igreja, isso não vou,
Lá nessa é que eu não caio.
(Cesário Verde)*

A família e o casamento são instituições culturalmente presentes em sociedades cristãs e defensoras da monogamia. Apesar disso, para alguns, esse tipo de união não dá mais certo em tempos atuais. Nos versos acima, a poesia realista satiriza o casamento apontando para:

- a a facilidade com que se pode separar do cônjuge.
- b os critérios pouco exigentes da religião quanto às pessoas casadas.
- c a seriedade dos compromissos assumidos pelas mulheres burguesas.
- d o cinismo e o oportunismo de conveniências sociais.
- e a visão muito idealizada que os homens têm acerca das mulheres.

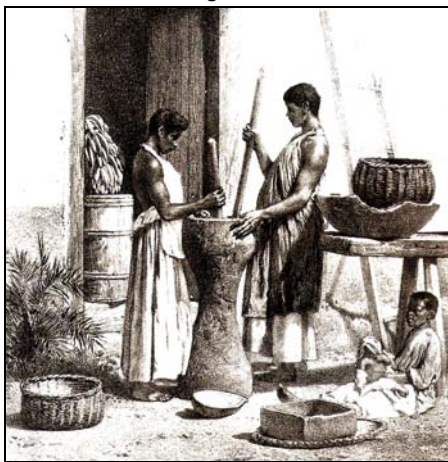
49. Muitas vezes, aquilo que consideramos práticas culturais, tem como base o desrespeito humano pelos princípios éticos mais elementares. Uma dessas práticas, bastante difundida, recebe entre nós a inofensiva denominação de **fazer um agrado**. Dependendo do poder econômico de quem presenteia, o tipo de agrado pode variar desde a oferta de um milheiro de tijolos até de um automóvel de último modelo. Isso prova que atos de desonestidade podem fazer parte da cultura de certos grupos humanos, se bem que, como diz Terry Eagleton, na sua obra *A Idéia de Cultura*, essas formas culturais não devem "...ser aprovadas simplesmente por serem formas culturais." (p.28) O fenômeno descrito pode ser percebido:

- a na tentativa de José Matias em conseguir o consentimento de Matos Miranda para observar Elisa Miranda em seus passeios habituais, na obra *José Matias*.
- b no gesto de Domingos Botelho quando consegue fazer os juizes transformarem a pena de enforcamento de Simão Botelho, seu filho, em pena de degredo, na obra *Amor de Perdição*.
- c na relação existente entre os demandantes e o Juiz, na obra *Juiz de Paz na Roça*.
- d na atitude de Rosa, quando consegue fazer o advogado interessar-se pelo caso da prisão de Pedro, seu filho, na obra *Voluntário*.
- e na atitude de Crispim Soares, quando procura o barbeiro Porfírio para aderir à Revolta dos Canjicas, na obra *O Alienista*.

50. As reformas religiosas no contexto do século XVI na Europa revelam:

- a a tolerância religiosa nesse contexto em razão das mudanças culturais decorrentes da presença islâmica no continente.
- b a criação de uma nova religiosidade vinculada às práticas populares antigas, como a bruxaria e a consulta dos astros.
- c o esgotamento das relações amistosas entre o Estado Ibérico Cristão e califados muçulmanos situados na Península Ibérica.
- d a culminância da crise da Igreja do Ocidente provocada pelos movimentos de contestação desde a Baixa Idade Média.
- e o abandono do humanismo como princípio de interpretação do mundo em favor do teocentrismo, defendido pelos reformadores cristãos.

Imagem 1



(Victor Frond, Pilagem do café, 1859. In KOSSOY, Boris; CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. O olhar Europeu: o negro na iconografia brasileira do século XIX. São Paulo: EDUSP, 2002.)

Imagem 2



(Victor Frond. Embalagem e pesagem do açúcar, 1859. In KOSSOY, Boris; CARNEIRO, Maria Luiza Tucci. O olhar Europeu: o negro na iconografia brasileira do século XIX. São Paulo: EDUSP, 2002.)

51. A análise das imagens em destaque, acima, à luz dos estudos historiográficos sobre os mundos do trabalho no Brasil, são exemplos da (o):

- a** modelo econômico do Brasil no século XIX baseado na mão-de-obra escrava, na monocultura, como a do café e da cana-de-açúcar, e na grande propriedade.
- b** inclusão de mulheres no espaço de produção canavieira e cafeeira nos anos de 1859, para substituir os escravos após a aprovação da Lei Eusébio de Queiroz de 1850.
- c** diversidade cultural dos brasileiros, sobretudo, na lavoura de cana e de café, que, nos meados do século XIX, recebeu um grande número de escravos no espaço de produção.
- d** uso de técnicas rudimentares na produção do açúcar e do café no nordeste brasileiro, que, após a Lei Eusébio de Queiroz (1850), substituiu os escravos pelos imigrantes.
- e** introdução da mão-de-obra escrava na produção do café e do açúcar em que se dava preferência à mão-de-obra feminina, devido à crença de que as mulheres transferiam sua fertilidade para o solo.



Imagem do Rei Luís XIV, de Jacinth Rigaud (1659-1747).

52. A imagem ao lado nos remete ao Absolutismo Francês. No contexto dos fins do século XVIII, as lutas pela cidadania se expressaram na (o):

- a** Ato de Supremacia pelo qual o Rei Luís XIV devolveu ao povo francês o direito de participar das eleições gerais na França, a partir de 1789.
- b** Guerra dos Trinta Anos, que envolvia interesses dos protestantes franceses contra os ingleses na luta pela hegemonia religiosa do Ocidente Europeu.
- c** Noite de São Bartolomeu, festa promovida pela Rainha Catarina de Médici, para celebrar a vitória das tropas napoleônicas contra o absolutismo francês.
- d** Guerra das Duas Rosas, que defendia a eleição do Rei a partir da indicação do Parlamento, conforme o modelo indicado por Luís XIV.
- e** Revolução Francesa, que defendia o princípio de igualdade e de liberdade, se contrapondo à teoria do direito divino dos reis.

Texto 10

"A organização da fuga foi iniciativa do negro. A fuga, na floresta Amazônica, deve ter sido solução bastante difícil e arriscada. Na floresta o negro estava sozinho. Às vezes conseguia chegar a alguma aldeia indígena e, por sorte, acabava vivendo com os silvícolas. Integrava-se, desta forma, num grupo estranho, e que com ele, só tinha um traço comum: o ódio ao branco dominador. Há na crônica da escravidão muitos casos ilustrativos e que destroem o mito da incompatibilidade étnica."

(SALLES, Vicente. O negro na formação da sociedade paraense. Belém: Paka-Tatu, 2004, p.85).

53. A partir da leitura do Texto 10 e dos estudos que a história nos proporciona sobre a temática da escravidão indígena e africana, afirma-se que:

- a** a fuga foi uma das formas de resistências dos africanos utilizados como mão-de-obra compulsória na Amazônia, sendo que, ela significava, na maioria das vezes, a morte pelo desconhecimento que eles tinham da região e pela incompatibilidade de conviver com as nações indígenas que habitavam a floresta.
- b** a presença de negros africanos, índios e brancos pobres na Amazônia, no trabalho da extração das drogas do sertão, favoreceu a construção de formas de organização de trabalhos compulsórios na região, visto que, o tráfico dessa mão de obra trazia muitos lucros para os comerciantes.
- c** a escravidão era o único traço que unia populações indígenas e africanas no território Amazônico, pois tradições culturais antagônicas dificultavam o contato étnico e não permitiram um maior processo de aculturação das duas etnias.
- d** a organização da fuga e dos quilombos foi uma estratégia de resistência dos negros africanos trazidos para a Amazônia e da qual os nativos da terra não participavam, pois na sua maioria se abrigavam sob a tutela da Igreja, principalmente dos jesuítas que se opunham a sua escravidão.
- e** negros e índios foram utilizados como mão de obra nos trabalhos na Amazônia e a fuga se constituiu para eles como um meio de resistência à escravidão, sendo que, a organização desta fuga, foi iniciativa dos negros, que se reuniram muitas vezes em espaços de resistência chamados de mocambos ou quilombos.

Texto 11

"O 7 de setembro de 1822, dia da Independência do Brasil, é a mais conhecida e celebrada data nacional. Está associada à proclamação feita, em 1822, pelo príncipe D. Pedro, às margens do riacho do Ipiranga, em S. Paulo, acontecimento que teria assinalado o rompimento definitivo dos laços coloniais e políticos com Portugal."

(OLIVEIRA, Cecília Salles). 7 de setembro de 1822: Independência do Brasil. In BITENCOURT, Circe (Org). Dicionário de Datas da História do Brasil. S. Paulo: Contexto, 2007, p.207

54. Após a leitura do Texto 11, é correto afirmar que o episódio acima descrito:

- a** reiterou que a independência significava liberdade, pois o Brasil, a partir dessa data, rompia as relações de colônia com Portugal, e estabelecia bases concretas de um estado independente, não só no aspecto político, mas principalmente econômico.
- b** ganhou grande importância a partir do II Reinado, quando Pedro de Alcântara, ao ser aclamado imperador, instituiu essa data como oficial da Independência e nomeou Theodoro Braga para pintar a tela intitulada "O Grito do Ipiranga".
- c** foi um dos momentos históricos mais importantes, dentro de um prolongado processo de lutas políticas, que resultou na construção da nação brasileira, na primeira metade do século XIX.
- d** após a proclamação da república, nos primeiros anos do século XX, o 7 de Setembro foi retirado das grandes festividades nacionais, porque a monarquia continuava a ser uma sombra ameaçadora ao novo regime.
- e** teve uma repercussão imediata no país que se formava, havendo em todas as províncias o reconhecimento dos vários segmentos da sociedade ao novo regime e à autoridade de Pedro I.

Texto 12

“A descoberta de ouro e prata na América, o extermínio, a escravização das populações indígenas, forçadas a trabalhar no interior das minas, o início da conquista e pilhagem das índias Orientais e a transformação da África num campo de caçada lucrativa são os acontecimentos que marcam os albores da era da produção capitalista. Esses processos idílicos são os fatores fundamentais da acumulação capitalista.”

(MARX, Karl. O Capital. Crítica da Economia Política. Livro 2, vol. II, p. 868.)

55. A caracterização apresentada por Karl Marx em sua obra máxima “O Capital” identifica os processos histórico-econômicos associados à acumulação primitiva de capital, que possibilitou a emergência da Revolução na Europa, ocorrida, em primeiro lugar, na Inglaterra de meados do Século XVIII. Quanto às condições fundamentais que tornaram propícia a acumulação primitiva de capital, na Inglaterra, podemos tomar como elemento fundamental:

- a a descoberta de ricas jazidas de recursos minerais na Inglaterra do Século XVIII, especialmente as reservas de carvão, que permitiram um salto na capacidade de produção energética por meio do uso da energia a vapor.
- b as revoluções de caráter liberal, ocorridas na Inglaterra do Século XVII, que abriram caminho para a constituição de um sistema político parlamentar representativo, liderado pela nova elite burguesa ligada às atividades manufatureiras e comerciais.
- c o crescimento demográfico vertiginoso da Inglaterra, a partir do Século XVII, que empurrou a população camponesa para as cidades, tornando-se um exército de trabalhadores de baixo custo no contexto de uma economia monetária emergente.
- d a perda gradativa dos camponeses da propriedade dos meios de produção (terra e instrumentos de trabalho) e sua transferência para as fileiras de um “proletariado rural”, resultante da política dos cercamentos desde o Século XVI.
- e a acumulação de riquezas nas mãos de uma nascente burguesia, a partir do Século XVI, primeiro por meio da pirataria, incentivada pela Coroa Inglesa, depois pelo comércio, expandido para as novas rotas comerciais marítimas para o Oriente.

56. A constituição da moderna concepção de Ciência se fez, desde o século XVI na Europa Ocidental, segundo uma perspectiva dedutivo-experimental, desafiando o uso restrito da lógica aristotélica pelos doutores da Igreja Católica na baixa Idade Média. No que se refere ao modelo científico, estabelecido pelos novos filósofos e pesquisadores da Ciência a partir do século XVI, temos como base:

- a as invenções de Leonardo da Vinci e de Galileu Galilei, baseadas em experimentos resultantes de uma corrida pela descoberta das leis do movimento dos corpos.
- b o pioneirismo dos estudos de Giambattista Vico, que apresentam a História como uma Ciência Nova, voltada para o estudo preciso das criações humanas, tornando inteligível, em consequência, os processos naturais.
- c a difusão da filosofia aristotélico-cristã de São Tomás de Aquino desde fins da Idade Média, que associa fé e razão como caminhos possíveis e ligados na busca pelo conhecimento.
- d o surgimento de uma filosofia dedutivo-indutiva, ensejada por pensadores como René Descartes e Francis Bacon, que constituíram as bases do método científico em seus tratados filosóficos.
- e o modelo teórico assentado no estudo dos fenômenos naturais, de modo que Física e Astronomia tornam-se pontos de partida para o estabelecimento do método experimental.

Leia atentamente o texto abaixo e responda às questões de número 57 a 60



www.orgnet.com

Amazonía es el territorio y protagonista en el Foro Social Mundial 2009. Del 27 de enero al 1° de febrero la ciudad de Belém deja de ser la capital del Estado de Pará para convertirse en el centro de toda la Pan- Amazonía.

La Pan- Amazonía será el territorio de la 8ª edición del Fórum Social Mundial. Durante seis días, Belém, la capital del Pará, en Brasil, asume el puesto de centro de toda la región para abrigar el mayor evento altermundista de la actualidad que reúne activistas de más de 150 países en un proceso permanente de movilización, articulación y búsqueda de alternativas por un otro mundo posible, libre de la política neoliberal y todas las formas de imperialismo.

Compuesta por Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guyana, Perú, Suriname y Venezuela, además de la Guyana Francesa, la Pan-Amazônia es conocida por la riqueza de la mayor biodiversidad del planeta y por la fuerza y tradición de los pueblos y de las entidades que construyen un movimiento de resistencia en la perspectiva de un otro modelo de desarrollo.

Mucho más que un territorio para abrigar el FSM, la Amazonía, estará representada por sus pueblos, movimientos sociales y organizaciones, será protagonista en el proceso y tendrá la oportunidad de exponer mundialmente sus luchas, además de tejer alianzas continentales y planetarias.

El Consejo Internacional del FSM compuesto por cerca de 130 entidades escogió la Pan- Amazonía para sediar el FSM 2009 en reconocimiento al papel estratégico que la región posee para toda la Humanidad. La región es una de las últimas áreas del planeta todavía relativamente preservada, en un espacio geográfico de valor inmensurable por su biodiversidad y que agrega un conjunto amplio y diverso de movimientos sociales, centrales, sindicales, asociaciones, cooperativas y organizaciones de la sociedad civil que luchan por una Amazonía sostenible, solidaria y democrática, articuladas en redes y foros, construyendo ese amplio movimiento de resistencia en la perspectiva de un otro modelo de desarrollo.

El FSM 2009 Amazonía tendrá por guía tres directrices estratégicas: - ser efectivamente un espacio donde se construyen alianzas que fortalecen propuestas de acción y formulación de alternativas; ser hegemonizado por las actividades auto-gestionadas; y poseer un claro acento pan-amazónico. Ese esfuerzo y demanda de la Pan-Amazonía fueron reconocidos y abrazados por el CI y el resultado será una de las grandes novedades del FSM en su 8ª edición, un día entero dedicado a la temática panamazónica.

<http://www.forumdesalternatives.org/ES/readarticle>

Glossário

desarrollo= desenvolvimento
pueblo= povoado, população
tejer= tecer

57. De acordo com as informações do texto ao lado, é correto afirmar que:

- ☐ a a Amazônia é a última região do planeta relativamente preservada.
- ☐ b os movimentos sociais, entre outros, lutam por uma Amazônia sustentável.
- ☐ c a Amazônia sediará o evento porque apresenta um grande desenvolvimento.
- ☐ d o FSM 2009 Amazônia resolverá três diretrizes estratégicas.
- ☐ e as atividades do FSM durarão sete dias em toda Amazônia.

58. O fragmento do texto ao lado "...en un espacio geográfico de valor inmensurable por su biodiversidad", expresa:

- ☐ a que o valor geográfico é de grande importância para todo o país.
- ☐ b uma dificuldade imensa para chegar à biodiversidade.
- ☐ c que a região pan-amazônica é importante para o mundo por sua biodiversidade.
- ☐ d pouca importância para a imensidade geográfica latino-americana.
- ☐ e que geograficamente é um espaço de difícil acesso.

59. Com base no texto ao lado, analise e julgue as afirmativas abaixo em verdadeiro ou falso.

- () O "Consejo Internacional del FSM" é composto por 9 países.
- () A Amazônia será o território e a protagonista do FSM, em 2009.
- () O FSM 2009 terá por guia três diretores estratégicos.
- () No FSM, a Amazônia não será representada por seu povo.
- () A sociedade civil luta por uma Amazônia sustentável e solidária.

A alternativa que apresenta a sequência correta é:

- ☐ a F - V - V - F - V
- ☐ b V - F - F - V - F
- ☐ c F - F - V - V - F
- ☐ d F - V - F - F - V
- ☐ e V - F - F - V - V

60. No fragmento "(...) *propuestas de acción y formulación de alternativas*;(...)", o vocábulo em negrito expressa uma idéia de:

- ☐ a união
- ☐ b adversidade
- ☐ c disjunção
- ☐ d finalidade
- ☐ e concessão

Leia atentamente o texto abaixo e responda às questões de número 57 a 60

The West: Unique, not universal

(by Samuel P. Huntington)

In recent years Westerners have reassured themselves and irritated others by expounding the notion that the culture of the West is and ought to be the culture of the world. This conceit takes two forms. One is the Coca-colonization thesis. Its proponents claim that Western, and more specifically American, popular culture is enveloping the world: American food, clothing, pop music, movies, and consumer goods are more and more enthusiastically embraced by people on every continent. The other has to do with modernization. It claims not only that the West has led the world to modern society, but that as people in other civilizations modernize they also westernize, abandoning their traditional values, institutions, and customs and adopting those that prevail in the West. Both theses project the image of an emerging homogeneous, universally Western world – and both are to varying degrees misguided, arrogant, false, and dangerous.

Advocates of the Coca-colonization thesis identify culture with the consumption of material goods. The heart of a culture, however, involves language, religion, values, traditions, and customs. Drinking Coca-Cola does not make Russians think like Americans any more than eating sushi makes Americans think like Japanese. Throughout human history, fads and material goods have spread from one society to another without significantly altering the basic culture of the recipient society. Enthusiasms for various items of Chinese, Hindu, and other cultures have periodically swept the Western world, with no discernible lasting spillover. The argument that the spread of pop culture and consumer goods around the world represents the triumph of Western civilization depreciates the strength of other cultures while trivializing Western culture by identifying it with fatty foods, faded pants, and fizzy drinks. The essence of Western culture is the Magna Carta, not the Magna Mac.

(Fonte: <http://www.findthelinks.com/neodemocracy/English/Huntington%2520-The%2520West.pdf>. Acesso em 26.09.2008)

Glossário:

Reassured: reafirmado	Expounding: difundir
Proponents: defensores	Emerging: emergente
Misguided: equivocadas	Discernible: perceptíveis
Lasting: duradouros	Spillover: rastros
Spread: propagação	Trivializing: banaliza

57. No trecho *"The argument that the spread of pop culture and consumer goods around the world represents the triumph of Western civilization depreciates the strength of other cultures while trivializing Western culture by identifying it with fatty foods, faded pants, and fizzy drinks"*, o pronome destacado refere-se:

- a) às comidas calóricas.
- b) ao triunfo americano.
- c) à cultura ocidental.
- d) à propagação da cultura pop.
- e) ao consumo de bens materiais.

58. Nos últimos anos, os ocidentais têm defendido a idéia de que o oeste tem conduzido o mundo à sociedade moderna. Segundo o trecho *"It claims not only that the West has led the world to modern society, but that as people in other civilizations modernize they also westernize, abandoning their traditional values, institutions, and customs and adopting those that prevail in the West"*, é correto afirmar que:

- a) as pessoas querem pensar e agir como se fossem americanos, porque valorizam a modernização.
- b) ao se modernizarem, outras civilizações mantêm seus costumes, valores e tradições.
- c) a ocidentalização é possível desde que as civilizações se modernizem.
- d) ao se modernizarem, outras civilizações se ocidentalizam e abandonam seus valores e tradições.
- e) o consumo de bens materiais tem aumentado devido à influência da mídia americana nos continentes.

59. Segundo o autor, os ocidentais estão certos da potencialidade de sua cultura em relação ao resto do mundo. Quanto a essa visão, afirma-se que os ocidentais:

- I. acreditam que sua cultura é e deve ser a cultura do mundo.
- II. consideram que a cultura popular americana está tomando conta do mundo.
- III. acreditam que pessoas de outras civilizações se ocidentalizam e adotam seus costumes.
- IV. projetam a imagem de um mundo ocidental universalmente homogêneo e emergente.

De acordo com as afirmativas acima, a alternativa correta é:

- a) I, II, III e IV
- b) II, III e IV
- c) I, III e IV
- d) I, II e IV
- e) I, II e III

60. Nos trechos *"Both theses project the image of an emerging homogeneous, universally Western world - and both are to varying degrees misguided, arrogant, false, and dangerous"* e *"The essence of Western culture is the Magna Carta, not the Magna Mac"*, o autor critica a visão dos ocidentais. Ao expressar seu pensamento, ele deixa claro que:

- a) discorda da visão errônea dos ocidentais.
- b) compartilha das teorias sobre a ocidentalização.
- c) é contrário à tese da modernização oriental.
- d) manifesta seu apoio aos ocidentais.
- e) possui visão equivocada quanto à modernização.



L'Amazonie: territoire et protagoniste dans le Forum Social Mondial 2009.
Du 27 janvier au 1^{er} février, la ville de Belém cesse d'être la capitale de l'état du Pará pour devenir le centre de toute la Pan-Amazone.

La Pan-Amazone sera le territoire de la 8^{ème} édition du Forum Social Mondial. Durant six jours, Belém, la capitale du Pará, au Brésil, assume le rôle de centre de toute la région pour accueillir le plus grand événement alter mondialiste actuel qui réunit des militants de plus de 150 pays dans un processus permanent de mobilisation, articulation, et recherche d'alternatives pour un autre monde possible, libéré de la politique néo libérale et de toutes les formes de l'impérialisme.

Le Forum social mondial se caractérise également par sa pluralité et par sa diversité. Il n'est ni confessionnel, ni gouvernemental, ni partisan. Il se propose de faciliter l'articulation, décentralisée et en réseau, d'associations et de mouvements engagés, tant au niveau local qu'international, dans des actions concrètes de construction d'un autre monde, sans prétendre pour autant incarner une instance représentative de la société civile mondiale. Le Forum social mondiale n'est ni une association, ni une organisation.

(Fontes: <http://lipietz.net/spip.php?article2246> http://www.forumsocialmundial.org.br/main.php?id_menu=19&cdlanguage=3)

Glossário

Devenir – tornar-se / Recherche – busca / Réseau – rede / Partisan – partidário

57. A sede do Fórum Social Mundial 2009 será:

- a Rio de Janeiro
- b Equador
- c Manaus
- d Belém
- e Paris

58. O Fórum Social Mundial tem por objetivo:

- a resolver o problema da fome nos países ditos do terceiro mundo.
- b reunir o maior número possível de partidos políticos.
- c buscar alternativas para um mundo melhor.
- d fortalecer as políticas neo-liberais.
- e divulgar projetos governamentais.

59. "(...) Il n'est ni confessionnel, ni gouvernemental, ni partisan (...)" Segundo esta declaração, o Fórum Social Mundial:

- a defende uma língua comum para todos os países participantes.
- b apóia a intervenção dos Estados Unidos na economia mundial.
- c dialoga com as diferentes convicções religiosas.
- d privilegia as culturas dos países orientais.
- e representa a sociedade civil.

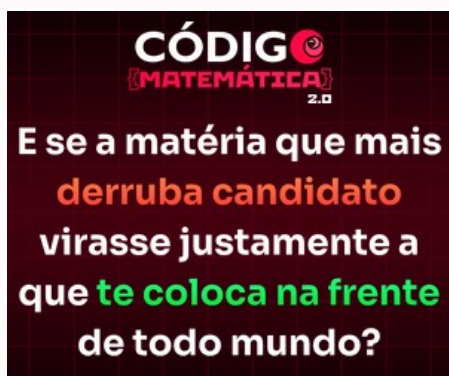
60. De acordo com o texto, o Fórum Social Mundial é:

- a um espaço internacional de reflexão e organização.
- b uma associação de países da Pan-Amazônia.
- c uma organização não governamental.
- d uma associação de partidos políticos.
- e uma instituição sem fins lucrativos.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

