



Vestibular UFMA 2006

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno contém as **60 questões** que você deve resolver, sem rasuras ou falhas.
- Verifique, na **folha de resposta**, se seu nome, número de inscrição e número de documento de identidade estão corretos.
- Responda **apenas** à prova de Língua Estrangeira referente à opção que você fez no ato da inscrição: Espanhol, Inglês ou Francês.
- Responda **apenas** à prova de Artes referente à opção que você fez no ato da inscrição: Plásticas, Cênicas ou Música.
- Marque, em cada questão, somente uma das alternativas.
- Não rasure sua **folha de resposta**, pois será anulada a questão que contiver emenda, rasura ou, ainda, que apresentar mais de uma alternativa assinalada.
- Use, ao marcar a alternativa na folha de resposta, caneta esferográfica de **tinta preta** (preferencialmente) ou azul, ponta grossa, seguindo o modelo abaixo:

CERTO						ERRADO					
A	B	C	D	E		A	B	C	D	E	
1	☒	☐	☐	☐	☐	21	☒	☐	☐	☐	☐
2	☐	☒	☐	☐	☐	22	☐	☒	☐	☐	☐
3	☐	☐	☒	☐	☐	23	☒	☐	☒	☐	☐
4	☐	☐	☐	☒	☐	24	☐	☐	☐	☒	☐
5	☐	☐	☐	☐	☒	25	☐	☒	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐	☐	☒	26	☐	☐	☒	☐	☐

- Devolva ao fiscal de sala a folha de resposta assinada no rodapé, ao final da prova.
- A duração total da prova é de 5 horas e 30 minutos. Você poderá levar este caderno, a partir das 18h30min.

DATA:
26/03/2006

HORÁRIO:
13h30min às 19h

DURAÇÃO:
5h30min

CADERNO DE PROVAS

1º Dia - Questões Objetivas

**LÍNGUA PORTUGUESA E
LITERATURAS BRASILEIRA E PORTUGUESA**

- 1 A fraseologia popular (provérbios, expressões, ditos) é reveladora do como uma comunidade sente, pensa, interpreta a realidade à sua volta. Considerando essa informação, leia a tirinha de Dik Browne, abaixo, e assinale a opção que apresenta o dito popular que Helga empregou, de modo a provocar insinuações e gerar subentendidos que, juntos com o contexto, constituem o pano de fundo do humor.



(O melhor de Hagar, o horrível, de Dik Browne, v.1, p.58)

- a) Quem casa, quer casa.
b) Filho criado, trabalho dobrado.
c) Tal pai, tal filho.
d) Cão que ladra não morde.
e) Água mole em pedra dura, tanto bate até que fura.

- 2
- “A insulina inalável representa uma verdadeira revolução no tratamento do diabetes (...), **já** que substitui boa parte das injeções.” (Veja, 28/9/05, p.107).
 - “Casa com cozinha moderníssima **já** passou. A tendência é ter cozinha com uma casa em volta.” (Veja, 14/12/05, p.97).
 - “**Já** que não dá para evitar os danos, evite pelo menos as perdas.” (Veja, 21/11/05, p.103).
 - “**Já** existe tecnologia para produzir carros que gastem 50% menos combustível sem sacrificar a potência e a velocidade.” (Veja,

Nas frases acima, o termo **já** exprime, respectivamente, idéia de:

- a) causalidade – tempo – condição – tempo.
b) tempo – causalidade – tempo – tempo.
c) tempo – condição – tempo – causalidade.

- d) causalidade – tempo – tempo – condição.
e) condição – causalidade – tempo – tempo.

- 3 No português brasileiro, a palavra **gente**, originalmente um substantivo coletivo, “invadiu” o campo dos pronomes (pessoais e possessivos) e vem sendo usada em diferentes funções: sujeito, complemento verbal, adjunto. Considerando essa realidade da língua portuguesa, identifique a função de **a (com a, da) gente** no enunciado do quadro abaixo e assinale a alternativa em que essa expressão desempenha função idêntica à do enunciado.

“Geralmente, eles multam **a gente**.”

- a) “O futebol está no sangue **da gente**.”
b) “Outro amigo **da gente** começou a fazer um programa de televisão.”
c) “Se faltou dinheiro **a gente** empresta; se sobrou a gente ensina a investir.”
d) “A gente sempre levava o livro **da gente** para estudar.”
e) “Bem, o padre chamou **a gente** para a reunião.”

4



No texto publicitário acima, o autor lança mão de um mecanismo de construção de sentido, comum na língua, que explora:

- a) a personificação.
- b) a rima.
- c) o processo de formação de palavras.
- d) o trocadilho.
- e) a frase feita.

5 Em **Incidentes em Antares**, Érico Veríssimo lança mão do episódio dos mortos insepultos como uma possibilidade de:

- a) aproximação ao humanismo utópico característico de várias obras suas.
- b) fuga da realidade concreta que se apresenta na primeira parte do romance, intitulada *Antares*.
- c) ruptura com o discurso realista tradicional para ver além da aparente realidade e captar o insólito, o singular, presente na própria realidade.
- d) manutenção da lógica tradicional no cotidiano em que nos movimentamos.
- e) reafirmação de uma realidade que se sustenta na dicotomia real / irreal.

6 Leia os trechos abaixo, extraídos da peça **Frei Luís de Sousa**, de Almeida Garrett, e observe as ocorrências do elemento **ninguém**.

MADALENA (*aterrada*) – E quem vos mandou, homem?

ROMEIRO – Um homem foi, e um honrado homem... a quem unicamente devi a liberdade... a **ninguém**⁽¹⁾ mais. Jurei fazer-lhe a vontade, e vim.

MADALENA – Como se chama?

ROMEIRO – O seu nome, nem o da sua gente nunca o disse a **ninguém**⁽²⁾ no cativo.

MADALENA – Mas enfim, dizei vós...

ROMEIRO – As suas palavras, trago-as escritas no coração com as lágrimas de sangue que lhe vi chorar, que muitas vezes me caíram nestas mãos, que me correram por estas faces. **Ninguém**⁽³⁾ o consolava

JORGE e o ROMEIRO (*que seguiu Madalena com os olhos, e está alçado no meio da casa com aspecto severo e tremendo*)

JORGE – Romeiro, romeiro! Quem és tu?

MANUEL – Tu és um bom irmão, Jorge. (...) Eu não me atrevo... tenho repugnância... mas é forçoso perguntar-te por alguém mais. Onde está ele... e o que fará!...

JORGE – Bem sei, não digas mais: o romeiro. Está na minha cela, e de lá não há de sair – que foi ajustado entre nós –, senão quando... quando eu lho disser. Descansa: não verá **ninguém**^(s), nem será visto de nenhum daqueles que o não devem ver.

(3º ATO, cena I)

Levando em conta a trama dramática e o contexto em que ocorre a presença de **ninguém** e o que esse elemento pode significar, assinale o único caso em que **ninguém** não denota quantificação, isto é, não designa a parte vazia do conjunto considerado.

- a) 2
- b) 4
- c) 1
- d) 5
- e) 3

7 O romance **Úrsula** de Maria Firmina dos Reis – que, segundo Eduardo de Assis Duarte, aborda a escravidão a partir do ponto de vista do outro – apresenta três personagens negros, dentre os quais se destaca Mãe Susana, por representar:

- a) a gratidão do escravo alforriado para com o branco libertador.
- b) a ligação com a África e os ancestrais e a consciência da verdadeira liberdade.
- c) a decadência moral e física provocada pela condição de escravo.

- d) a voz feminina que aconselha a suportar em silêncio a condição de escravo.
- e) a voz rancorosa que a identifica como representante do ódio dos quilombolas.

8 Na cena III do primeiro Ato da peça **Frei Luís de Sousa**, de Almeida Garrett, Madalena, Telmo e Maria dialogam sobre a volta de D. Sebastião. Madalena diz a Maria:

“Minha querida Maria, que tu hás de estar sempre a imaginar nessas coisas que são tão pouco para a tua idade! Isso é o que nos aflige, a teu pai e a mim; queria-te ver mais alegre, folgar mais (...).”

Assinale a alternativa em que a fala de Madalena foi transposta adequadamente para o discurso indireto.

- a) Madalena dirigiu-se a Maria afirmando que ela havia de estar sempre a imaginar naquelas coisas que eram tão pouco para a idade dela e acrescentou que era aquilo que os afligia, ao pai dela e a ela própria; afirmou ainda que queria vê-la mais alegre, folgar mais (...).
- b) Madalena dirigiu-se-á a Maria dizendo que ela há-de estar sempre a imaginar nessas coisas que são tão pouco para a idade dela e que será isso que os afligirá, ao pai dela e a ela própria; que quererá vê-la mais alegre, folgar mais (...).
- c) Madalena dirigiu-se a Maria dizendo que ela há-de estar sempre a imaginar nestas coisas que são tão pouco para a sua idade e acrescentou que é isso que lhes aflige, ao pai dela e a ela própria; afirmou ainda que quer vê-la mais alegre, folgar mais (...).
- d) Madalena dirigiu-se-ia a Maria, dizendo que ela haveria de estar sempre a imaginar nessas coisas que seriam tão

pouco para a idade dela e acrescentaria que seria isso o que afligia o pai dela e a ela própria; afirmaria ainda que queria vê-la mais alegre, folgar mais (...).

- e) Madalena dirigiu-se a Maria, dizendo que ela houvera de estar sempre a imaginar naquelas coisas que foram tão pouco para a sua idade e acrescentou que fora aquilo que lhes afligia, ao pai dela e a ela própria; afirmou ainda que quisera vê-la mais alegre, folgar mais (...).

MATEMÁTICA

9 Três empresas de ônibus possuem **linhas** saindo do terminal da Praia Grande, em São Luís, com as seguintes frequências: de 5 em 5 minutos, de 7 em 7 minutos e de 10 em 10 minutos. Se três ônibus dessas empresas saem simultaneamente às 6 horas e 30 minutos, então a próxima coincidência no horário desses ônibus ocorrerá:

- a) às 8 horas
- b) às 7 horas e 30 minutos
- c) às 7 horas e 50 minutos
- d) às 7 horas e 40 minutos
- e) às 7 horas e 20 minutos

10 Seja $f: [0, \infty) \rightarrow \mathbb{R}$ definida por

$$f(x) = \frac{1}{x + \frac{1}{x + \frac{1}{x+1}}}.$$

O valor de $f(0) - f(1)$ é:

- a) $\frac{5}{2}$
 b) $\frac{3}{5}$
 c) $\frac{2}{5}$
 d) $-\frac{2}{5}$
 e) $-\frac{5}{2}$

- 11 Levando em conta o **domínio de validade** da equação

$$\frac{x}{x+1} + \frac{1}{x-1} = \frac{x+3}{x^2-1},$$

é correto afirmar:

- a) ela não possui raízes reais
 b) a soma de suas raízes é 1
 c) o produto de suas raízes é -2
 d) as suas raízes são opostas
 e) ela possui apenas uma raiz

- 12 Seja $f: \mathbb{R}_+^* \rightarrow \mathbb{R}$ uma função **não constante** satisfazendo a relação $f(xy) = f(x) + f(y)$. Considerando as proposições abaixo:

- I. $\forall a \in \mathbb{R}_+^*, \text{ tem-se } f(a^4) = 4f(a)$
 II. $f(1) = 0$
 III. $f\left(\frac{a}{b}\right) = f(a) - f(b), \forall a, b \in \mathbb{R}_+^*$
 IV. $f\left(\frac{a}{b}\right) = f(a) + f(b), \forall a, b \in \mathbb{R}_+^*$
 V. $f(1) \neq 0$

é correto afirmar que:

- a) apenas I, II e III são verdadeiras.
 b) I, III e V são verdadeiras.
 c) apenas II e III são verdadeiras.

- d) I, IV e V são falsas.
 e) I, IV e V são verdadeiras.

- 13 Um triângulo retângulo inscrito na circunferência $x^2 + y^2 = 4$ tem hipotenusa paralela à reta $2x - y + \sqrt{23} = 0$ e um cateto paralelo à reta $x - 6 = 0$. A área desse triângulo mede:

- a) $\frac{4\sqrt{5}}{5}$ unidades
 b) $\frac{2}{\sqrt{5}}$ unidades
 c) $\frac{16}{5}$ unidades
 d) $\frac{5}{32}$ unidades
 e) $\frac{16\sqrt{5}}{5}$ unidades

- 14 Considere a matriz $A = (a_{ij})$ com $i, j \in \{1, 2, 3, \dots, 180\}$, definida por

$$a_{ij} = \begin{cases} \sin j^\circ + \cos j^\circ, & \text{se } i = j \\ 0 & , \text{ se } i < j \\ 1 & , \text{ se } i > j \end{cases}$$

onde j° significa j graus.

Nessas condições, é correto afirmar que o valor do $\det A + \sin \frac{\pi}{6}$ é:

- a) 1
- b) $\frac{1}{2}$
- c) -1
- d) 0
- e) $-\frac{\sqrt{3}}{2}$

- 15 Considere a progressão aritmética $a_1, a_2, \dots, a_n$ de razão r . Seja $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ uma função definida por

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt[p]{q}} \cdot \exp\left[\frac{x}{p}\right],$$

onde $\exp\left[\frac{x}{p}\right] = e^{\left(\frac{x}{p}\right)}$ e $e, p, q \in \mathbb{R}_+$.

Nessas condições, $f(a_1), f(a_2), \dots, f(a_n)$ é:

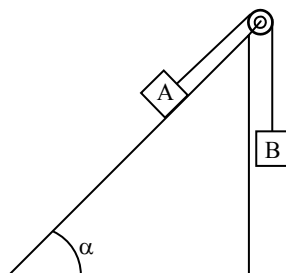
- a) uma P.G. de razão $\exp\left[\frac{r}{p}\right]$
- b) uma P.G. de razão $\exp[r]$
- c) uma P.A. de razão $\exp\left[\frac{r}{p}\right]$
- d) uma P.A. de razão $\exp[r]$
- e) não é uma P.A. e nem uma P.G.

FÍSICA

- 16** A figura abaixo mostra um bloco **A**, com massa de 2,0kg, subindo um plano inclinado com aceleração igual a $2,9 \text{ m/s}^2$. Um bloco **B** está ligado ao bloco **A** por meio de um fio inextensível, de massa desprezível, passando por uma roldana sem atrito, cuja massa também é desprezível. O coeficiente de atrito cinético entre o bloco **A** e o plano inclinado é $\mu_c = 0,10$. Nessas condições, a massa do bloco **B**, em kg, é aproximadamente:

Considere: $\sin \alpha = \cos \alpha \approx 0,70$
 $g = 10 \text{ m/s}^2$

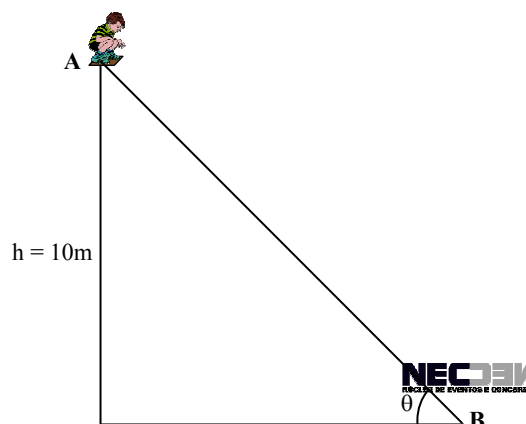
- a) 2,0
- b) 3,6
- c) 4,0
- d) 2,4
- e) 3,0



- 17** De acordo com a figura abaixo, um menino utiliza uma prancha de madeira não polida para se movimentar sobre a superfície de um morro de areia. Ele parte do repouso no ponto **A** e alcança o ponto **B** com velocidade **v**.

Admitindo-se que a massa do sistema menino-prancha é igual a 50 kg e que o coeficiente de atrito cinético entre a prancha e a superfície do morro é de 0,50, determine o trabalho total realizado pelo sistema menino-prancha de **A** até **B** em joule.

Considere: $\sin \theta = \cos \theta \approx 0,70$, $g = 10 \text{ m/s}^2$ e despreze a resistência do ar.



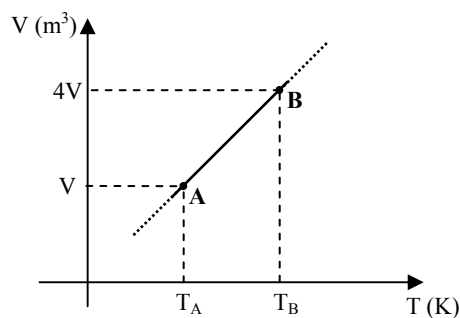
- a) 3.500
- b) 5.000
- c) 2.000
- d) 2.500
- e) 7.500

18 Numa demonstração de fenômenos ópticos, duas lentes delgadas foram associadas por justaposição. Uma das lentes é convergente com distância focal igual a 10cm, a outra é divergente e tem distância focal igual a – 40 cm. Considerando desprezível a espessura do sistema de lentes e um objeto colocado a 80 cm das lentes, qual a distância, **em cm**, entre as lentes e a imagem?

- a) 14
- b) 16
- c) 18
- d) 20
- e) 13

19 Como descrito na figura abaixo, um mol de um gás perfeito passa por uma transformação isobárica, indo do ponto **A** ao ponto **B**.

Qual a relação (e_B/e_A) entre as energias cinéticas médias por molécula do gás nos pontos **B** e **A**?



- a) 0,25
- b) 2,00
- c) 1,00
- d) 0,50
- e) 4,00

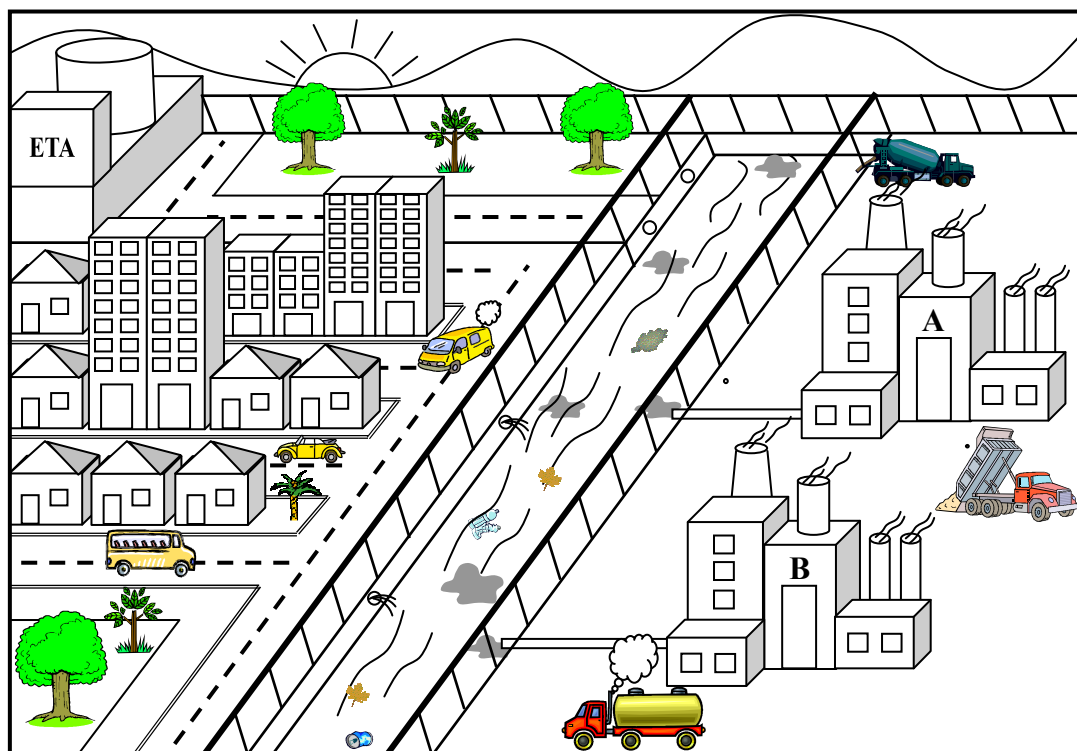
20 Uma carga pontual ($q = 1\mu\text{C}$) está na presença de um campo elétrico criado por outra carga pontual Q . A carga q é elevada do ponto **A** ao ponto **B**, que distam 1m e 3m da carga Q , respectivamente. Sabendo-se que o trabalho (τ_{AB}) para levar a carga q do ponto **A** ao **B** é de 12mJ, qual o módulo da carga Q em Coulomb?

Considere: $k = 9 \cdot 10^9 \frac{\text{N} \cdot \text{m}^2}{\text{C}^2}$

- a) 2×10^{-6}
- b) 2×10^{-3}
- c) 1×10^{-6}
- d) 1×10^{-3}
- e) 4×10^{-6}

- 21 Em um laboratório de Física, um estudante utiliza uma radiação de frequência ν para obter a emissão de fotoelétrons. Ao aumentar a intensidade da radiação, o estudante observou que:
- a) a energia cinética máxima dos fotoelétrons e o número de fotoelétrons aumentaram.
 - b) a energia cinética máxima dos fotoelétrons permaneceu constante e o número de fotoelétrons aumentou.
 - c) a energia cinética máxima dos fotoelétrons diminuiu e o número de fotoelétrons aumentou.
 - d) a energia cinética máxima dos fotoelétrons e o número de fotoelétrons permaneceram constantes.
 - e) a energia cinética máxima dos fotoelétrons aumentou e o número de fotoelétrons diminuiu.

QUÍMICA



ETA: Estação de Tratamento de Água
A e B: Indústrias

A figura acima ilustra parte de um ambiente urbano comum nos dias atuais. Nela pode-se observar a existência de indústrias produzindo bens de consumo e gerando alguns sub-produtos indesejáveis; a circulação de veículos e a presença de chaminés emitindo gases; a existência de um córrego recebendo dejetos domésticos e industriais; e a existência de uma estação de tratamento de água (ETA). Em todas essas situações, a Química está presente de forma positiva e, às vezes, de forma negligente. Desse modo, as questões que se seguem estão de alguma maneira

associadas aos eventos que ocorrem nesse ambiente imaginário.

- 22 Considere que a água do rio que abastece a cidade contém, como toda água bruta (não tratada), espécies dissolvidas (gases, compostos orgânicos e íons), matéria em suspensão e microrganismos. Portanto, é **correto** afirmar:
- a) Como se trata de uma água natural, já está pronta para o consumo humano.
 - b) É classificada como uma mistura homogênea.
 - c) Os gases normalmente dissolvidos (CO_2 , O_2 e N_2) precisam ser removidos para garantir a potabilidade da água.
 - d) O potencial Hidrogeniônico (pH) de águas naturais é sempre igual a 7,0.

- e) Em épocas quentes a concentração dos gases dissolvidos no rio diminui.

23 As indústrias e os veículos eliminam diversos gases que constituem os principais poluentes do ar. Com relação a esse fato, considere as afirmações abaixo e marque a opção cujos itens são verdadeiros.

- I. Os constituintes principais desses gases são os óxidos de carbono (CO , CO_2), de nitrogênio (NO_x) e de enxofre (SO_x).
- II. Os óxidos NO_2 e SO_3 , por serem óxidos ácidos, contribuem para a degradação de ecossistemas em virtude da formação de chuvas ácidas.
- III. Os óxidos de carbono (CO e CO_2) são potencialmente tóxicos por reagir com o ferro da hemoglobina e bloquear o transporte de oxigênio do sangue.
- IV. CO_2 é um gás estufa e contribui para o aumento da temperatura média da Terra.
- V. Os óxidos de carbono contribuem também para o fenômeno da chuva ácida.

- a) I, II e IV
- b) I, III e IV
- c) I, II e V
- d) II, III e IV
- e) II, III e V

24 Dentre alguns compostos poluentes na atmosfera de um centro urbano, podem ser encontrados produtos da combustão da

gasolina, como o formaldeído ($\text{H}-\text{C}=\text{O}$), o

etileno ($\text{H}_2\text{C}=\text{CH}_2$) e o ácido fórmico

($\text{H}-\text{C}(=\text{O})-\text{OH}$).

Nas ligações presentes nesses compostos, envolvendo o átomo de carbono, participam orbitais do tipo:

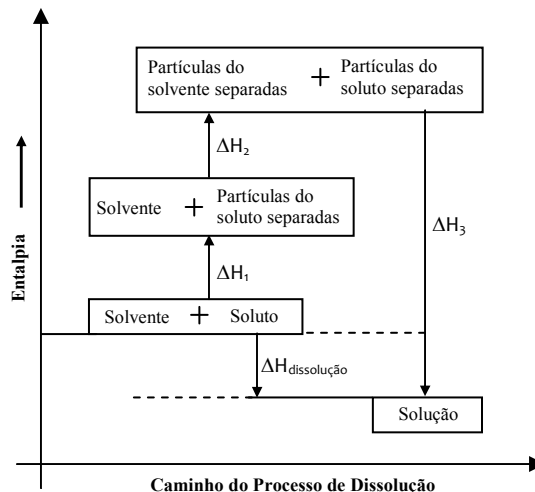
- a) sp^3 e p
- b) sp^3 e sp^2
- c) sp^3 e sp

- d) sp^2 e p
- e) sp e p

25 Na etapa de sedimentação de uma estação de tratamento de água, é comum o uso de sulfato de alumínio – $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$. A adição desse sal forma uma solução aquosa que, do ponto de vista energético (Energia Total de Dissolução), pode ser fracionada em três componentes: separação das moléculas do soluto (ΔH_1); separação das moléculas do solvente (ΔH_2); e formação das interações soluto-solvente (ΔH_3). A variação de entalpia total na formação da solução ($\Delta H_{\text{dissolução}}$) é

dada por: $\Delta H_{\text{dissolução}} = \Delta H_1 + \Delta H_2 + \Delta H_3$

Considerando as informações acima, analise o diagrama e as assertivas abaixo e, a seguir, identifique a alternativa correta.



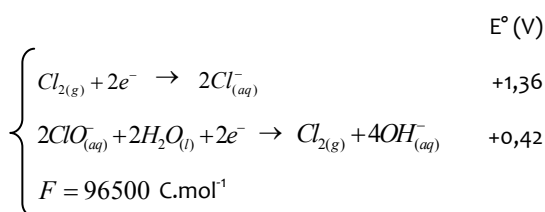
- I. O processo de separação das moléculas de soluto (ΔH_1) é endotérmico e o de separação das moléculas do solvente (ΔH_2) é exotérmico;
- II. Os processos ΔH_1 e ΔH_2 são endotérmicos;
- III. Os processos ΔH_3 e $\Delta H_{\text{dissolução}}$ são endotérmicos;
- IV. O processo líquido ($\Delta H_{\text{dissolução}}$) é exotérmico;

V. O processo líquido ($\Delta H_{\text{dissolução}}$) é endotérmico.

- a) II e IV
- b) I e V
- c) II e V
- d) I e IV
- e) III e IV

26 Na Estação de Tratamento de Água (ETA), o Cl_2 (g) é comumente utilizado para assegurar a eliminação de microrganismos. Em meio aquoso, ele sofre desproporcionamento em cloreto e hipoclorito. Considere as semi-reações abaixo, em meio alcalino, e assinale a alternativa que contém, respectivamente, a força eletromotriz (V) e a variação de energia de Gibbs padrão (kJ.mol^{-1}).

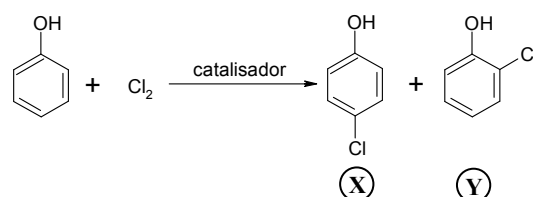
Dados:



- a) - 1,78 e + 343,54
- b) - 0,94 e - 90,71
- c) + 0,94 e + 181,42
- d) + 0,94 e - 181,42
- e) + 1,78 e - 343,54

27 Um dos contaminantes que a indústria A joga no rio através dos esgotos é o fenol. O Cl_2 (g) empregado no processo de tratamento de água pode reagir com o fenol, gerando, entre outros, os produtos X

e Y, segundo a equação simplificada a seguir:



Essa reação é explicada através de um mecanismo por:

- a) Radicais livres
- b) Substituição Eletrofílica
- c) Substituição Nucleofílica
- d) Adição Eletrofílica
- e) Adição Nucleofílica

BIOLOGIA

28 Em qual ciclo biogeoquímico as bactérias do gênero *Rhizobium*, que vivem em simbiose com muitas leguminosas, são de extrema importância?

- a) água
- b) carbono
- c) oxigênio
- d) cálcio
- e) nitrogênio

29 As abelhas são insetos de tamanho variável, alimentam-se de recursos florais e têm o corpo dividido em cabeça, tórax e abdome. Em todas as espécies desses artrópodes, a eclosão do ovo origina uma larva que se transforma em ninfa e, posteriormente, num adulto com 3 pares de pernas.

Esse texto sobre **abelhas** é falso quando:

- a) refere-se à posição taxonômica
- b) descreve o hábito alimentar
- c) refere-se aos estágios de desenvolvimento
- d) descreve a divisão do corpo
- e) refere-se ao número de pernas do adulto

30 Visualize mentalmente a estrutura interna de uma raiz e assinale a alternativa cuja sequência indica, corretamente, o percurso da água absorvida até os vasos condutores.

- a) pelos absorventes → parênquima cortical → endoderme → floema
- b) epiderme → endoderme → floema → parênquima cortical
- c) epiderme → parênquima cortical → xilema → endoderme
- d) pelos absorventes → parênquima cortical → endoderme → xilema
- e) pelos absorventes → células de passagem → parênquima cortical → floema

31 Genes, associados na condição *linkage*,

- a) não sofrem replicação na interfase meiótica, a não ser que ocorra permutação.
- b) determinam anomalias ligadas ao cromossomo Y e têm caráter dominante.
- c) pertencem, conceitualmente, ao cromossomo X e ocorrem na condição haplóide no zigoto.
- d) sofrem recombinação na mitose, mas mantêm-se ligados no mesmo locus ao longo de toda a meiose.
- e) dependem do *crossing-over* para separarem-se na meiose.

32 Considere as seguintes alternativas que tratam de aspectos dos componentes dos seres vivos.

- I. As proteínas funcionam também como substâncias de defesa.
- II. A água não participa das reações de hidrólise.
- III. Os glicídios e os lipídios têm funções energéticas.

Assinale:

- a) Se I e II estiverem corretas
- b) Se somente I estiver correta
- c) Se somente II estiver correta
- d) Se somente III estiver correta
- e) Se I e III estiverem corretas

33 Analise as características dos vegetais apresentadas abaixo e assinale a alternativa **correta**.

- I. Não formam flores ou frutos.
- II. Apresentam vasos condutores.
- III. Presença de raízes, caules e folhas verdadeiras.
- IV. Presença de flores e sementes.
- V. Presença de fruto

- a) As Gimnospermas apresentam as características IV e V.
- b) As Briófitas apresentam apenas a característica II.
- c) As Angiospermas apresentam apenas as características III e V.
- d) As Pteridófitas apresentam as características I, II e III.
- e) As Pteridófitas representam o grupo com o menor número de características listadas.

GEOGRAFIA

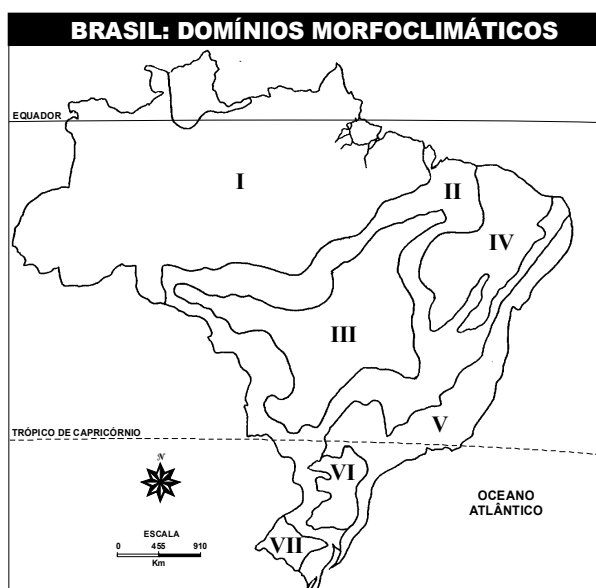
34 O *Tsunami* ocorrido na Ásia, em dezembro de 2004, causou prejuízos incalculáveis em vidas e materiais. Assinale a opção em que todas as características justificam o evento:

- a) origem tectônica; com hipocentro superficial; gerador de ondas sísmicas de grande velocidade.
- b) alta magnitude; resultante de causas naturais; associado à dinâmica estrutural da Terra.
- c) alta frequência; com influência humana direta; recorrente em zonas de alta densidade demográfica.
- d) fácil previsão sismográfica; decorrente de altas temperaturas; com efeitos exclusivos em zonas costeiras.
- e) influência direta da atividade magmática; recorrente em áreas de relevo vulcânico; com pouca influência externa.

35 O agravamento das questões ambientais consolidou um novo período nas relações políticas internacionais, provocando a elaboração de vários acordos, convenções e protocolos. Esse novo período é representado por:

- a) resultados das divergências da política de controle ambiental dos países ricos, resultando, portanto, na redução da degradação dos ecossistemas.
- b) compromissos comuns, que todos os países do mundo assinaram, tendo em vista o novo modelo econômico.
- c) ações políticas com o objetivo de promover o crescimento econômico, melhorar a qualidade de vida e evitar a degradação ambiental.
- d) articulações dos países pobres em promover o crescimento econômico sem degradar o ambiente, pois são os que mais poluem.
- e) estratégias dos organismos internacionais que objetivam limitar o crescimento econômico para os países centrais.

36 Observe o mapa e assinale a opção em que está identificada a área onde existem, atualmente, menos características originais da vegetação brasileira e o principal fator da devastação.



Fonte: Adaptado de VESENTINI (2003).

- a) Área V, devido ao intenso processo de ocupação do espaço.
- b) Área I, devido ao intenso processo de extrativismo.

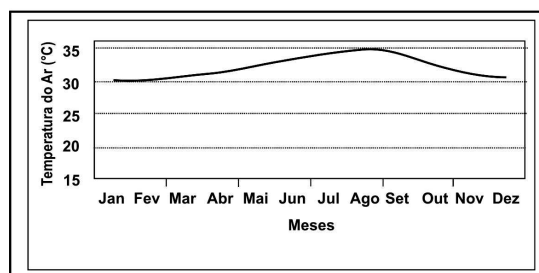
- c) Área III, devido à construção de várias hidrelétricas.
- d) Área IV, devido ao processo de mecanização agrícola.
- e) Área VI, devido à exploração de minérios.

37 Nas duas últimas décadas, dois processos de organização do espaço estão sendo evidenciados no Brasil: o crescimento das cidades com mais de 500.000 habitantes e a desmetropolização. É **incorreto** afirmar que esses dois processos vêm sendo causados devido:

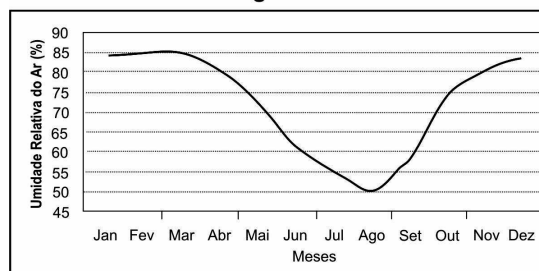
- a) ao esgotamento da infra-estrutura das metrópoles industriais.
- b) à migração das indústrias para as cidades médias onde os custos de produção são menores.
- c) ao elevado custo de vida das metrópoles, representado por altas taxas e tarifas públicas.
- d) à ampliação e melhoria da acessibilidade às cidades de porte médio.
- e) às vantagens competitivas adicionais das cidades médias, como isenções fiscais e mão-de-obra barata.

38 Analisando os gráficos sobre as regiões norte e sul do Estado do Maranhão, observam-se diferenças quanto ao seu comportamento climático. Sobre essas disparidades é **incorreto** afirmar que:

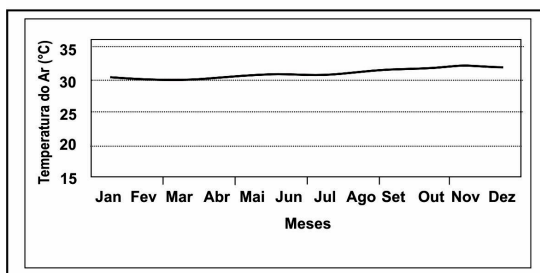
Região Sul



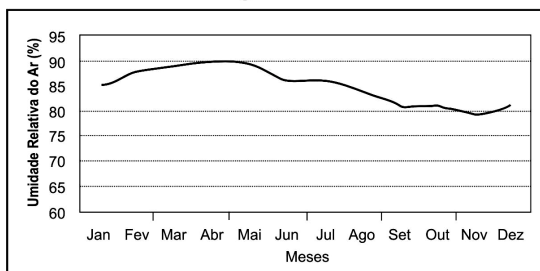
Região Sul



Região Norte



Região Norte



Fonte: Adaptado de Nugeo/Labmet, (2002).

- a) a maior variação da umidade na região sul, em relação à região norte, deve-se à distância em relação ao litoral e às características topográficas.
- b) a menor umidade e a maior temperatura na região sul, em comparação à região norte, deve-se principalmente à sua distância em relação ao litoral e às características da vegetação.
- c) as temperaturas médias mais elevadas ocorrem no segundo semestre, quando as regiões encontram-se no período de estiagem.
- d) a nebulosidade, que reduz a incidência da radiação na superfície, e as chuvas freqüentes no primeiro semestre explicam as temperaturas mais amenas na região norte.
- e) a taxa elevada da umidade na região norte, mesmo no período de estiagem, evidencia a influência da cobertura vegetal e da elevada nebulosidade.
- 39 Observe as áreas numeradas no mapa do Maranhão e assinale o item que corresponde ao local de desenvolvimento das seguintes atividades humanas, na sequência apresentada: cultura de soja, proteção ambiental estadual, turismo

costeiro e litorâneo, pesca artesanal, proteção ambiental federal.



Fonte: Adaptado de FEITOSA (1983).

- a) 2 – 6 – 3 – 4 – 1 – 5
- b) 6 – 2 – 5 – 3 – 4 – 1
- c) 3 – 6 – 5 – 2 – 1 – 4
- d) 5 – 3 – 4 – 1 – 2 – 6
- e) 3 – 5 – 2 – 4 – 1 – 6

HISTÓRIA

- 40 As proposições a seguir referem-se à expansão muçulmana no período medieval. Identifique com **V** as proposições verdadeiras, e com **F** as falsas:
- () O Jihad (**esforço pelo Islã** ou **Guerra Santa**) foi usado como pretexto ideológico para a conquista de povos e regiões da Arábia, Pérsia, norte da África e Europa.
- () Maomé foi o fundador da religião islâmica em 622 d.C. e responsável direto pela formação dos califados que provocaram as cruzadas cristãs no século XI.

- () A Guerra da Reconquista da Península Ibérica pelos cristãos teve início no século **VIII** e favoreceu a formação de reinos como Leão, Navarra e Aragão.
- () Os muçulmanos desrespeitavam os costumes e as crenças locais dos povos conquistados, impondo o seu monoteísmo radical e o seu livro sagrado: o Corão.
- () Culturalmente os árabes invasores e conquistadores levaram o obscurantismo e o retrocesso às regiões conquistadas.

Marque, agora, a seqüência correta.

- a) V – F – V – F – F
- b) V – V – F – F – V
- c) F – V – F – V – F
- d) F – F – F – V – V
- e) V – F – V – F – V

41 Assinale a opção que descreve corretamente o absolutismo inglês nos séculos XVI e XVII:

- a) Foi o sistema de governo que aumentou o poder do rei, à semelhança de outras nações européias, e que levou à formação do parlamentarismo como instrumento político para reafirmar os interesses da nobreza agrária protestante contra a burguesia comercial católica.
- b) Foi o sistema de governo que contribuiu para o avanço inglês no comércio e na indústria, reforçado pela chamada Invencível Armada, a frota de navios que consolidou a sua hegemonia nos mares, garantindo a implantação do mercantilismo e da expansão colonial.
- c) Foi o regime caracterizado pela descentralização política, através do crescente papel do parlamento e do enfraquecimento do papel do monarca por uma constituição, ao mesmo tempo em que os interesses de burgueses, nobres, comerciantes e camponeses foram politicamente harmonizados.
- d) Foi o regime marcado pela ascensão da dinastia Tudor, responsável direta pela

extinção do Parlamento, o que gerou intensos conflitos internos e externos, com o enfraquecimento do comércio internacional e a perda das colônias na América.

- e) Foi o regime que favoreceu a consolidação do mercantilismo através da aliança entre a burguesia mercantil e a nobreza, destruindo progressivamente os vestígios do feudalismo no campo e rompendo com a Igreja Católica, gerando intensos conflitos políticos e religiosos.

42

O “Povo de Cor é que é a Força do Brasil”

“... Digam Senhores ... [se] estes homens de cor [negros] porventura não serão Filhos de Deus. Queiram senhores nos mostrar outro Adão e outra Eva. Queiram sangrar três homens em um só vaso – um branco, um negro e um caboclo –, e depois queiram mostrar dividido o sangue de um e de outro... Só se distingue o rico do pobre, o virtuoso do libertino, o justo do pecador, no mais tudo tem igual direito...”.

(Ofício de Raimundo Gomes ao Major Falcão,

Com base na análise do fragmento, pode-se afirmar sobre a Balaiada que:

- a) O catolicismo popular forneceu os elementos culturais para o surgimento de líderes religiosos que defendiam a igualdade entre os homens.
- b) O movimento sofreu a influência da independência do Haiti, pretendendo formar uma República negra, o maior pesadelo dos senhores escravocratas.
- c) A reivindicação de igualdade social aproximava o movimento da luta dos revolucionários farroupilhas no sul do país.
- d) A liderança de Gomes expressou os anseios das camadas populares por maior participação política e pela igualdade racial.

- e) Os conflitos entre **cabanos** e **bem-te-vis** se prolongavam desde a independência da província em 1823, levando os primeiros a buscar apoio nos setores populares.

43 Leia as proposições sobre os movimentos sociais ocorridos durante a República Velha e identifique com **V** as verdadeiras, e com **F** as falsas.

- () A Guerra de Canudos (1896/1897) foi expressão dos conflitos de uma sociedade marcada pelo poder do latifúndio, sendo caracterizada pela extrema violência da nascente República.
- () A Revolta da Vacina (1904) foi uma reação popular ao autoritarismo do projeto de modernização da capital federal, impondo a destruição de cortiços e a vacinação obrigatória sob forte repressão policial.
- () A Revolta da Chibata (1910) foi um movimento da baixa oficialidade do Exército, exigindo o fim dos castigos corporais e reivindicando direitos políticos, como o de concorrer a cargos eletivos.
- () A Guerra do Contestado (1914/1916) foi marcada pela organização das Ligas Camponesas, um movimento messiânico que defendia o fim da República e a adoção das reformas de base.
- () A Greve Geral de 1917 foi caracterizada pela influência da ideologia anarquista, a qual propunha a auto-organização dos trabalhadores em seus sindicatos para enfrentar os patrões e o Estado.

Marque a sequência **CORRETA**:

- a) V – F – V – F – V
b) F – V – F – V – F
c) V – V – F – F – V
d) F – V – V – V – F
e) V – F – F – V – V

44 No contexto formado pela Guerra Fria, as duas principais potências econômicas e militares, Estados Unidos e União Soviética, fomentaram guerras e revoluções em

diversas partes do mundo. A esse respeito, identifique com **V** as alternativas verdadeiras, e com **F** as falsas.

- () A Revolução Chinesa (1949) representou um reforço ao bloco comunista, com a criação de uma República Popular, que coletivizou as terras e incrementou a industrialização.
- () A Guerra do Vietnã se desenvolveu após a independência desse país em relação à França em 1954, quando surgiram o Vietnã do Norte e o Vietnã do Sul.
- () Os EUA sofreram uma humilhante derrota para os vietcongs, além da perda de milhares de jovens soldados e o desgaste político de seus presidentes perante a opinião pública.
- () O movimento dos países não-alinhados reuniu países pobres da Ásia, da África e da América Latina, buscando uma ação política independente e o desenvolvimento econômico.
- () A chamada coexistência pacífica entre os EUA e a URSS favoreceu a conciliação entre os blocos capitalista e socialista, bem como o fim de vários focos de tensão no mundo.

Assinale, agora, a sequência correta:

- a) V – V – V – V – V
b) V – V – V – V – F
c) V – F – V – V – F
d) F – V – V – F – V
e) F – V – F – V – F

45 O **escândalo do mensalão**, que abalou o governo do Presidente Luís Inácio Lula da Silva, evidenciou mais uma vez o problema da corrupção no Brasil. Foram, também, episódios da história nacional marcados por denúncias de corrupção:

1. A Proclamação da República (1889), com as críticas ao regime imperial, excessivamente centralizador.
2. A Revolta do Forte de Copacabana (1922), contra a política de intervenção nos Estados.
3. O golpe do Estado Novo (1937), que objetivou destruir a crescente influência das oligarquias no país.

- 4. A eleição de Jânio Quadros (1960), que adotou a vassoura como símbolo de campanha.
- 5. O impeachment do **caçador de marajás** Fernando Collor (1992), resultante de intensa mobilização da sociedade.

São **verdadeiras** as alternativas:

- a) 1, 4 e 5
- b) 1, 2 e 3
- c) 2, 3, e 4
- d) 2, 3 e 5
- e) 3, 4, e 5

FILOSOFIA

- 46** No capítulo X do livro VIII da **Ética a Nicômaco**, Aristóteles discursa sobre as constituições existentes, bem como sobre suas características. Tomando por base suas observações, é **correto** afirmar:
- a) A democracia é o governo estabelecido pelo voto universal e obrigatório, uma vez que o Estado é de todos.
 - b) A Monarquia é a melhor forma de constituição de um Estado e que sua degeneração é a que causa mais prejuízo.
 - c) A democracia é a degeneração de um tipo de constituição menos prejudicial, devendo todos optar por ela.
 - d) A aristocracia é o governo dos nobres e é a forma mais adequada para a administração pública.
 - e) As opções **c** e **d** são as corretas.
- 47** Segundo Nicolau Maquiavel, aquilo que do ponto de vista da moral pode ser considerado um bem, no âmbito da política pode converter-se em um mal e vice-versa, pois o que qualifica a boa e a má ação na política é o êxito ou não da ação no trato com a circunstância. Baseado nessa premissa, é **correto** afirmar:
- a) A moral deve servir de fundamento para a ação política.
 - b) A política tem normas próprias ditadas pelo contexto, logo não deve estar vinculada à moral.
 - c) O príncipe deve ser sempre cruel para não perder o poder, sem se importar com a moral.
 - d) Independentemente das circunstâncias, o príncipe deve agir moralmente.
 - e) Moral e política são inseparáveis, mas deve-se respeitar as peculiaridades da política.
- 48** Nos últimos anos, observa-se a presença considerável de questões ligadas à arte nas escolas formais e informais. Isto se dá, segundo alguns teóricos que se ocupam do discurso estético, porque a arte é uma forma de compreender e transformar a realidade. Aponte qual alternativa reflete essa visão.
- a) A arte conduz o espírito humano a uma forma de vida completamente destituída de interesses materiais e sociais.
 - b) Muitos artistas contribuíram para grandes transformações sociais, provocando a supervalorização econômica das obras de arte.
 - c) O discurso estético tem a capacidade de atrair as pessoas, porque lida fundamentalmente com a perspectiva de harmonia e beleza.
 - d) Conhecendo a arte de cada época, as sociedades presentes têm melhores condições de decidir quanto à tendência estética atual.
 - e) Há uma função pedagógica da arte que é traduzida pela idéia de que ela leva a conhecer o que escapa ao discurso da ciência e de outras linguagens discursivas.
- 49** Considerando a prática política e a noção de cidadania da geopolítica contemporânea, coloque **V** para as proposições verdadeiras, e **F** para as falsas. E assinale a alternativa que contém a seqüência **correta**.
- () O sentido e abrangência da política grega ainda permanecem válidos nos dias atuais, diferindo apenas em termos de quantitativo populacional.
 - () Em função da evolução das relações internacionais e de suas conseqüências, o sentido de cidadania já não se restringe apenas ao que está próximo.
 - () Não é possível falar em cidadania internacional, pois o indivíduo vive em um território e cultura específicos.
 - () As regras de comércio exterior são controladas por um grupo de países e isso influencia consideravelmente a

conquista de condições dignas de vida de cidadãos dos países pobres.

- a) F – V – F – V
- b) F – F – V – V
- c) V – V – F – F
- d) V – F – V – F
- e) F – V – V – V

50 Identifique as afirmativas que contêm proposições corretas quanto à objetividade requisitada pelo conhecimento científico. A seguir, marque a opção **correta**.

- I. A neutralidade científica necessária para a efetivação da objetividade não pode ser pensada de forma absoluta.
- II. O evento investigado pelo cientista possibilita sua plena compreensão e, portanto, a obtenção de um conhecimento infalível e verdadeiro.
- III. A ciência avança por uma série de aproximações para uma verdade objetiva jamais alcançada, sendo possível afirmar apenas que há um certo grau de objetividade.
- IV. O uso de métodos, testes, amostras significativas, preservaria o rigor, garantindo por si só a objetividade do conhecimento científico.

- a) II e III
- b) I, II e IV
- c) I e III
- d) I e IV
- e) II, III e IV

ESPANHOL

51 Sin cambiar su sentido, la frase **¡Ojalá hubiera tenido una finca!** puede ser sustituida correctamente por:

- a) ¡Quién hubiera tenido una finca!
- b) ¡Para qué tuviera una finca!
- c) ¡Quién tuviera una finca!
- d) ¡Ojalá tuviera una finca!
- e) ¡Cómo hubiera tenido una finca!

Carta A

Salgo con un chico desde hace dos años y cada día tengo menos ganas de verle. Al principio todo iba bien, pero ahora el simple hecho de arreglarme para ir a dar un paseo con él me supone un verdadero sufrimiento. Un día le dije lo que sentía y se puso a llorar. Así que soy incapaz de dejarle, porque me da pena. Mis amigas me dicen que está muy enamorado de mí y eso me hace sentir

Carta B

Querida,

A veces, la verdad puede hacernos mucho daño, pero te aseguro que es la única manera de conseguir la verdadera felicidad. Tú misma estás descubriendo cómo el engaño, las ganas de no herir a tu pareja, el hecho de no poder expresar abiertamente lo que te apetece hacer en un momento determinado, no te está haciendo ningún bien.

Una relación así, basada principalmente en la compasión y el miedo, no tiene sentido. Ni yo ni nadie puede decirte lo que debes hacer. Has de ser tu misma quien analice lo que está ocurriendo y tome una decisión sobre lo que es más adecuado para ambos. Para tu novio también es más conveniente conocer tus sentimientos. Al principio le dolerá, pero tarde o temprano te agradecerá tu sinceridad y tu valentía al decirle lo que realmente sientes hacia él. Hazle ver que le quieres como a un amigo y que no tiene sentido fingir unos sentimientos que no existen, pues os perjudicaría a los dos. Ambos tenéis derecho a encontrar una persona con la que compartir y disfrutar de todo el amor que poseáis. Tú eres quien elige, pero hazlo siempre convencida de que sólo cuando seas feliz, cuando te sientas de verdad a gusto con lo que haces, piensas y sientes, podrás hacer felices a los demás.

Dr. Horacio

52 En la **Carta A**, Ana pide un consejo y en contestación (**Carta B**) Dr. Horacio sugiere:

- a) La compasión siempre.
- b) Ocultar la verdad.
- c) Cambiar de ciudad.
- d) La verdad ante todo.
- e) El silencio.



53 La partícula **lo** en las frases del anuncio de la **Fundación Purina**, se refiere respectivamente a:

- a) abandono – perro
- b) hombre – perro
- c) perro – carretera
- d) abandono – hombre
- e) camino – perro

Contra la nicotina

1 ANTE EL decreto por el que se ha restringido el uso
2 de tabaco en los lugares públicos, los fumadores han
3 aceptado la derrota con cierta dignidad.

4 Hasta ahora, la tendencia ha sido a considerar al
5 fumador como drogadicto lo que no deja de ser cierto.
6 Pero nadie discute los daños que el consumo del tabaco
7 produce en los individuos y en la sociedad – y menos
8 que nadie los propios fumadores, que conocen
9 perfectamente la sensación de envenenamiento
10 progresivo que les produce su adicción.

11 El coste social de dicho hábito se cuantifica en
12 torno a los 265.000 millones de pesetas anuales,
13 englobando numerosos factores, desde los costes
14 sanitarios, productivos y el absentismo, a los gastos
15 farmacéuticos y las muertes prematuras. El nuevo
16 decreto ha modificado el en vigor de 1988, reduciendo
17 más el disfrute público de esta costumbre malsana.

18 Si hasta no hace mucho los fumadores solían
19 imponer su vicio, ahora comienzan a aceptar el papel de
20 marginados. La nueva ola que invade desde hace tiempo
21 el mundo occidental en contra del tabaco ha conseguido
22 potenciar el derecho del no fumador a no aceptar, ni
23 siquiera, el papel de fumador pasivo que hasta ahora
24 había asumido y que tiene igualmente costes para su
25 salud.

26 Es obvio que en determinados lugares públicos –
27 hospitales, escuelas, etcétera – el uso y consumo del
28 tabaco es absolutamente injustificado, pero también lo
29 es que dicho vicio no es el único ni, probablemente, el
30 más dañino, social e individualmente considerado. Ahí
31 están el alcohol y la carretera como plagas de superior
32 gravedad.

33 Es buena una nueva y más rigurosa normativa que
34 separe radicalmente a los fumadores de los no
35 fumadores. Se puede morir por la patria, por llegar antes
36 a alguna parte, por beber en exceso, pero también
37 porque se encuentra placer en la nicotina, por estúpido
38 que parezca. No se trata de criminalizar al fumador, sino
39 de impedir, por ley, que éste haga fumar al prójimo.

Adaptado de *EL PAÍS*.

54 El artículo arriba **Contra la nicotina** afirma que:

- a) La adicción de nicotina no lleva a la muerte.
- b) La bebida y el tráfico mata tanto como el tabaco.
- c) Debe de haber una ley para proteger al no fumador.
- d) Los fumadores suelen comentar los daños causados por la nicotina.
- e) Los fumadores tienen conciencia que no son marginados.

55 *Ante el decreto por el que se ha restringido el uso del tabaco...* (Líneas 1 y 2). Sin cambiar el sentido del texto, lo subrayado puede ser sustituido por:

- a) Así que el
- b) En presencia del
- c) Luego que el
- d) Por supuesto que el
- e) De modo que el

FRANÇAIS

Lisez le texte et répondez aux questions.

LE MYTHE DE ROMÉO ET JULIETTE

Le Club de Juliette fait vivre le mythe



Le Club de Juliette (Club di Giulietta) est une association qui, à Vérone, fait vivre le mythe et ses symboles. A la base d'initiatives musicales, théâtrales..., sa vocation est de conserver la correspondance adressée à Juliette. Car des milliers de lettres dédiées à l'héroïne arrivent chaque année de tous les coins du monde, écrites par des gens de tous horizons. Traduites et répertoriées, elles font l'objet d'une réponse personnelle par un groupe de bénévoles, les « secrétaires de Juliette ». Ce club a été fondé dans les années 70 et, depuis 1990, sous la tutelle de l'administration communale de Vérone, il s'occupe de répondre au courrier. Actuellement, huit personnes offrent leur temps au Club, ouvert à tous, amis, sympathisants ou donateurs. L'association publie aussi une revue trimestrielle, « Cara

Giulietta », dont l'achat permet de soutenir le Club.

*Club de Giulietta, Via Galilei, 3 – 37133 Verona.
Tel./fax: 045/533 31 15.*

51 Signalez l'option qui complète la phrase, d'après le texte.

Le Club de Juliette a été mis sous la tutelle de l'administration communale de Vérone,

- a) vingt ans après sa fondation.
- b) en 1970.
- c) il y a 20 ans.
- d) depuis les années 70.
- e) avant 1970.

52 Signalez l'option qui complète la phrase, d'après le texte. *Le Club de Juliette...*

- a) écrit des lettres à Juliette.
- b) conserve la correspondance que Juliette écrit personnellement.
- c) conserve la correspondance que Juliette reçoit régulièrement.
- d) reçoit les lettres que Juliette écrit.
- e) envoie les lettres des bénévoles.

53 Signalez l'option qui indique les activités des *secrétaires de Juliette*, d'après le texte.

- a) Elles aident Juliette à répondre aux lettres.
- b) Elles traduisent, répertorient et répondent aux lettres que Juliette reçoit.
- c) Elles écrivent à l'administration communale de Vérone.
- d) Elles dédient des lettres à Juliette.
- e) Elles répondent personnellement à Juliette.

54 Signalez l'option qui explique ce que c'est « Cara Giulietta », d'après le texte.

- a) C'est un journal sur la vie intime de Juliette, qui sort tous les trois mois.
- b) C'est une revue de l'association qui sort tous les trois mois.
- c) C'est un achat des bénévoles.
- d) C'est une revue qui sort trois fois par mois.
- e) C'est une association qui a créé le mythe.

55 En 1970, un groupe d'amis, admirateurs de Juliette, présente les actions du Club de Juliette pour les années suivantes.

Signalez l'option qui permet de remplir les trous du texte, dans l'ordre.

« Il _____ de répondre au courrier. Nous _____ notre temps au Club qui _____ ouvert à tous, amis, sympathisants ou donateurs. L'association _____ aussi une revue trimestrielle, « Cara Giulietta », dont l'achat _____ de soutenir le Club ».

- a) sera, serons, fera, publiera, donnera.
- b) fera, donnerons, aura, donnera, deviendra.
- c) permettra, offrirons, aura, fera, sera.
- d) s'occupera, offrirons, sera, publiera, permettra.
- e) faudra, irons, donnera, passera, permettra.

INGLÊS

Read **TEXT I** and answer questions **51**, **52**, **53** and **54**.

TEXT I

01. A university study conducted in a large
02. shopping mall revealed that _____
03. customer sales personnel do not
04. formally discriminate against obese
05. customers, they do discriminate in
06. subtle, interpersonal ways. The study
07. was conducted in three phases: the first
08. documented the discrimination; the
09. second evaluated a way to reduce the
10. discrimination; and the third focused on
11. the financial repercussions
12. discrimination can have on businesses.
13. The researchers used female
14. participants only for their study
15. _____ research consistently shows
16. that women are judged and stigmatized
17. on the basis of weight and appearance
18. more than men are. Seven women
19. between the ages of 19 and 28 played
20. the role of customer and, following a
21. memorized script, sought assistance
22. with picking out a birthday gift in
23. various stores; after each shopping
24. experience, they filled out a
25. questionnaire evaluating the way they

were treated by the sales clerk.

Adapted from:
<http://www.medicalnewstoday.com/medicalnews.php?newsid=22238>

51 The missing words in lines 02 and 14 are respectively

- a) unless and so.
- b) although and because.
- c) which and since.
- d) however and whose.
- e) while and if.

52 The researchers

- a) also analyzed possibilities to combat discrimination directed at obese shoppers.
- b) showed that female obese customers experienced more discrimination than male obese customers.
- c) identified unintentional discrimination against non-obese shoppers as well.
- d) didn't find any level of discrimination toward obese shoppers.
- e) revealed different reasons why people become obese.

53 Read the statements below and then choose the right answer.

- I. In line 05, **do** is used for emphasis.
- II. The modal verb, in line 12, expresses permission.
- III. The text says that *obese men are as discriminated as obese women*.
- IV. **between**, in line 18, can be replaced by **among**.
- V. **sought**, in line 20, is the past tense of an irregular verb.

- a) Only statements IV and V are incorrect.
- b) Only statements I and II are incorrect.
- c) Only statements I and III are correct.
- d) Statements I and V are correct.
- e) Statements I, III, IV and V are correct.

54 The sentence “the way they were treated by the sales clerk” (ll.24-25) is the passive form of:

- a) The way the sales clerk treats them.
- b) The way they treated the sales clerk.
- c) The way the sales clerk will treat them.
- d) The way the sales clerk treated them.

e) The way the sales clerk had been treating them.

Read the TEXT below and answer question 55.

Our pets are members of our family. We love them and want to keep them safe and healthy. To do this, we must keep them fit, not fat. So the next time your pet wants to play and you want to watch television, remind yourself that a healthy pet is an active pet. Put down the potato chips, get off the couch, and go exercise with your best friend!

From: <http://www.cairnrescue.com/docs/Obesity.htm>

55 The main topic in the passage is:

- a) “A person’s best friend is usually a dog”
- b) “The effects of potato chips on obese pets”
- c) “Exercising a pet involves you”
- d) “How to determine if your pet is overweight”
- e) “Your pet may exercise more with a lighter exercise plan”

ARTES CÊNICAS

56 Na criação de um espetáculo teatral, existe uma figura de fundamental importância, que surgiu na segunda metade do século XIX.

A que figura estamos nos referindo?

- a) ao iluminador
- b) ao diretor
- c) ao maquiador
- d) ao contra-regra
- e) ao produtor

57 Quem foi o escritor brasileiro, homem do interior que se tornou uma das figuras clássicas de nossa comédia de costumes, conhecedor de música e de literatura, autor de **Judas em Sábado de Aleluia**?

- a) Artur Azevedo
- b) Álvares Azevedo

- c) Joaquim Manoel de Macedo
- d) Aluísio de Azevedo
- e) Martins Pena

58

*Jantar de muito talher
– em geral de caridade! –

Corrompe sempre a mulher.
Deve pois ser proibido,
pois é lá que se conspira
contra a testa do marido.*

Esta quadra faz parte de *Lições do casamento* lida pela personagem Inês presente na obra teatral:

- a) **Escola de Mulheres**, de Molière.
- b) **O Mambembe**, de Artur Azevedo.
- c) **O Pleito**, de Aldo Leite.
- d) **O Inspetor Geral**, de Nicolai Gogol.
- e) **Hamlet**, de William Shakespeare.

- 59 Visando promover a integração entre grupos e companhias de teatro da cidade de São Luís e do interior do Maranhão, desde 2004, vem sendo realizado o **Festival Maranhão de Teatro**. Avalie as afirmativas sobre esse evento, identificando-as com **V** ou **F**, se verdadeiras ou falsas, e, a seguir, marque a opção **correta**.

- () O Festival Maranhão de Teatro oferece à comunidade somente espetáculos na categoria infantil.
- () O Festival Maranhão de Teatro é de caráter competitivo.
- () O Festival Maranhão de Teatro oferece como premiação o troféu Reinaldo Faray.
- () O Festival Maranhão de Teatro é aberto à comunidade com entrada franca.
- () O Festival Maranhão de Teatro acontece duas vezes no ano.

- a) V – V – F – F – V
- b) V – F – V – V – V
- c) F – V – F – V – V
- d) F – V – V – V – F
- e) F – V – V – F – F

- 60 Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais, o teatro na escola tem função

educativa. E dentre as atividades desenvolvidas, há a que estimula o aluno à descoberta de si próprio, desenvolvendo a espontaneidade e a imaginação dramática. Essa atividade refere-se à (ao):

- a) exercício de respiração.
- b) criação de personagens a partir de textos teatrais.
- c) improvisação.
- d) descoberta do espaço.
- e) percepção do ritmo interno.

ARTES PLÁSTICAS

- 56 Na pintura do século XX, ele é considerado o pai da **arte abstrata**:

- a) Mondrian
- b) Picasso
- c) Salvador Dali
- d) Portinari
- e) Kandinsky

- 57 Que artista é tido como precursor do estilo Barroco, exagerando as proporções da cabeça, braços e mãos de suas esculturas e pinturas, para expressar força e poder?

- a) Portinari
- b) Brancusi
- c) Michelangelo
- d) Bruno Giorgi
- e) Monet

- 58 Jean Auguste Dominique Ingres e Louis Davi, autores neoclássicos, produziram, respectivamente, as obras:

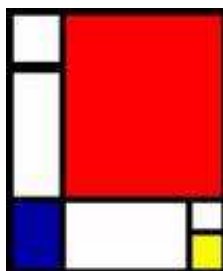
- a) “Édipo explica o enigma da esfinge” e “A morte de Marat”
- b) “A morte de Marat” e “Édipo explica o enigma da esfinge”
- c) “A jangada da Medusa” e “Os pestilentos de jafa”
- d) “A morte de Marat” e “A jangada da Medusa”
- e) “Os pestilentos de jafa” e “Édipo explica o enigma da esfinge”

59 Dentro da concepção pictórica renascentista, a **perspectiva aérea** foi criada por?

- a) Michelangelo
- b) Leonardo da Vinci
- c) Brunelleschi
- d) Rubens
- e) Fídias

60 Considerando a simplificação na arte abstrata, em que sua regência processa-se pelo fim da representação formal figurativa, o neoplasticismo, na obra de Mondrian, compõe-se de dois recursos visuais importantes: um contorna, e o outro preenche com áreas pictóricas chapadas. Na ilustração abaixo, pode-se identificar esses dois elementos visuais como:

- a) movimento e linha
- b) cor e textura
- c) textura e ponto
- d) linha e cor
- e) deformação e linha



MÚSICA

56 A escrita musical tradicional, de origem européia, utiliza **figuras de ritmo** para a representação das durações sonoras. Assinale a alternativa que traz os nomes de três dessas figuras.

- a) Largo – Presto – Andante.
- b) Mordente – Retardo – Apojatura.
- c) Semínima – Semibreve – Colcheia.
- d) Agógica – Rubato – Dinâmica.
- e) Tônica – Mediante – Dominante.

57 A escala diatônica maior (tonal) é formada por dois tetracordes idênticos. Assinale a alternativa que contém a correta distribuição dos tons e semitons que formam o tetracorde da escala maior.

- a) Semitom – Semitom – Tom.
- b) Semitom – Tom – Tom.
- c) Tom – Semitom – Tom.
- d) Tom – Tom – Semitom.
- e) Semitom – Tom – Semitom.

58 Sobre o compositor José Maurício Nunes Garcia (1767 – 1830), é correto afirmar que:

- a) era padre, mulato e pai de muitos filhos.
- b) foi **mestre capela** de Dom Pedro II.
- c) nasceu em Minas Gerais, mas trabalhou no Rio de Janeiro.
- d) foi aluno de Marcos Portugal.
- e) veio para o Brasil na comitiva de D. João VI.

59 Numere a segunda coluna de acordo com a primeira estabelecendo a correta correspondência entre os compositores e os períodos da História da Música Européia.

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. Wolfgang Amadeus Mozart | () Barroco |
| 2. Johann Sebastian Bach | () Impressionista |
| 3. Arnold Schoenberg | () Clássico |
| 4. Claude Debussy | () Romântico |
| 5. Richard Wagner | () Expressionista |

Assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- a) 1 – 3 – 2 – 4 – 5
- b) 3 – 4 – 1 – 2 – 5
- c) 3 – 2 – 4 – 5 – 1
- d) 2 – 3 – 1 – 5 – 4
- e) 2 – 4 – 1 – 5 – 3

60 Durante o regime militar vários compositores foram obrigados a sair do país, enquanto outros permaneceram trabalhando no Brasil. Assinale a alternativa que contém o nome do compositor que permaneceu no país durante todo o regime militar.

- a) Chico Buarque de Holanda
- b) Paulinho da Viola
- c) Caetano Veloso
- d) Gilberto Gil
- e) Geraldo Vandré



UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
NÚCLEO DE EVENTOS E CONCURSOS

Vestibular 2006 UFMA

GABARITO OFICIAL

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURAS BRASILEIRA E PORTUGUESA							
1	2	3	4	5	6	7	8
C	A	E	D	C	B	B	A

MATEMÁTICA							
9	10	11	12	13	14	15	
D	C	E	A	C	B	NULA	

FÍSICA							
16	17	18	19	20	21		
E	D	B	E	A	B		

QUÍMICA							
22	23*	24	25	26	27		
E	A	D	A	D	B		

BIOLOGIA							
28	29	30	31	32	33		
E	C	D	E	E	D		

GEOGRAFIA							
34	35	36	37	38	39		
B	C	A	D	E	C		

HISTÓRIA							
40	41	42	43	44	45		
A	E	D	C	B	A		

FILOSOFIA							
46	47	48	49	50			
B	B	E	A	C			

ESPAANHOL							
51	52	53	54	55			
D	D	A	C	B			

FRANCÊS							
51	52	53	54	55			
A	C	B	B	D			

INGLÊS							
51	52	53	54	55			
B	A	D	D	C			

ARTES CÊNICAS							
56	57	58	59	60			
B	E	A	D	C			

ARTES PLÁSTICAS							
56	57	58	59	60			
E	C	A	B	D			

MÚSICA							
56	57	58	59	60			
C	D	A	E	B			

São Luís, 29/03/2006.

Prof. Manoel de Jesus B. Martins
Coordenador Acadêmico

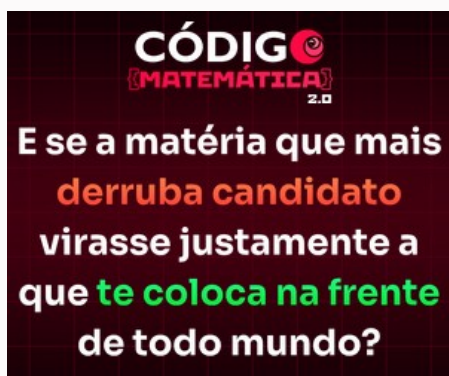
* Questão retificada



Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

