

REDAÇÃO

Prova de 2ª Etapa

vestibular UFMG 2008



a ciência é você quem faz

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Leia atentamente as instruções que se seguem.

- 1 - Este Caderno de Prova contém **duas** questões, e é composto de **doze** páginas, numeradas de 3 a 11.
Antes de começar a resolver as questões, verifique se seu Caderno está **completo**. Caso haja algum problema, solicite a **substituição** deste Caderno.

ATENÇÃO: Os Aplicadores **NÃO** estão autorizados a dar quaisquer explicações sobre questões das provas. **NÃO INSISTA** em pedir-lhes ajuda.

- 2 - Esta prova vale **100** pontos, assim distribuídos:
• Questão 01: **50** pontos.
• Questão 02: **50** pontos.
- 3 - **NÃO escreva seu nome nem assine nas folhas desta prova.**
- 4 - Leia cuidadosamente cada questão da prova e escreva a resposta, **A LÁPIS**, nos espaços correspondentes.
Procure ajustar a extensão de seu texto ao espaço disponível em cada questão, pois só será corrigido o que estiver dentro desses espaços.

ATENÇÃO: Não serão corrigidas redações feitas em rascunho nem escritas em versos.

- 5 - Não escreva nos espaços reservados à correção.
6 - Ao terminar a prova, entregue este Caderno ao Aplicador.

FAÇA LETRA LEGÍVEL.

Duração desta prova: TRÊS HORAS.

ATENÇÃO: Terminada a prova, recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até estar fora do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

Impressão digital do
polegar direito

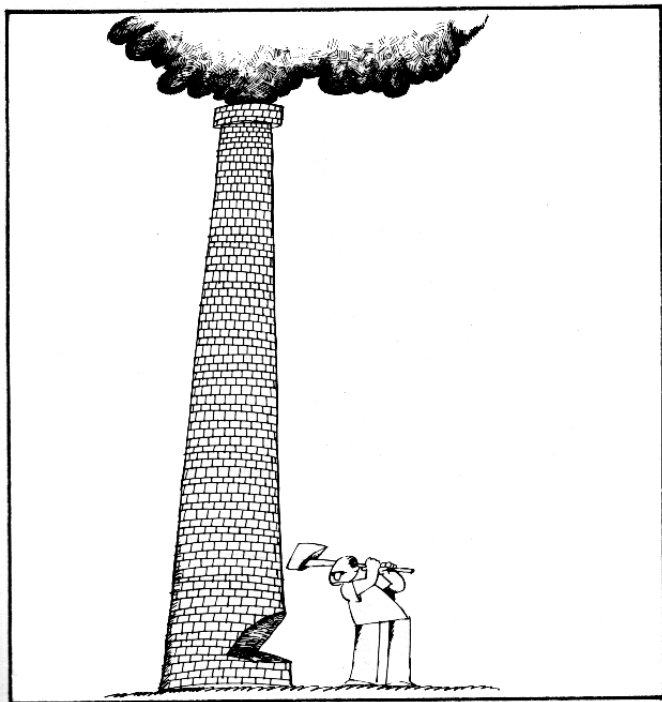


UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

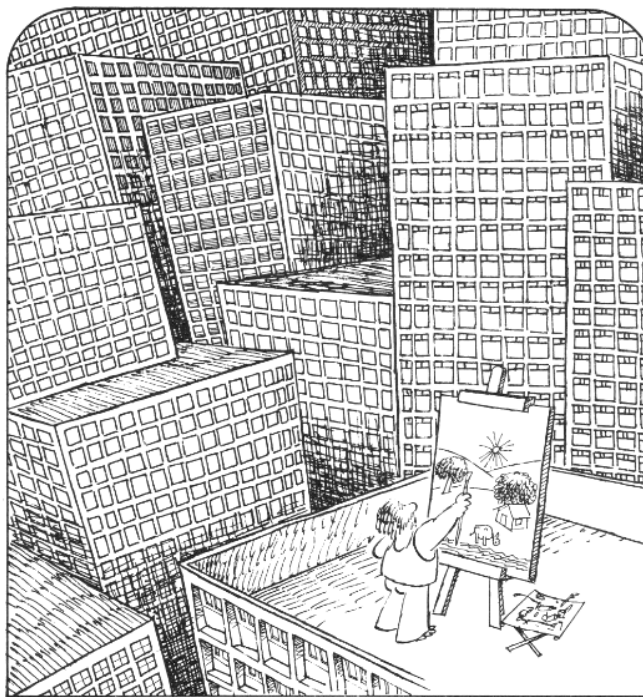
COLE AQUI A ETIQUETA

QUESTÃO 01

Observe estas duas figuras:



I



II

ZÉLIO. *Sem saída*. São Paulo: Vertente, 1974. s.p.

REDIJA um texto, **contrastando** as atitudes dos **dois** personagens representados nessas figuras e **relacionando-as** à questão ambiental no mundo contemporâneo.

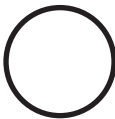
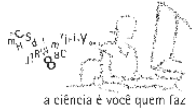
Atenção: O texto elaborado deve conter, **no mínimo, 20 (vinte) linhas**.

Não dê título à sua redação.

RASCUNHO

ESPAÇO RESERVADO À CORREÇÃO

I	II	III	IV	V



EM BRANCO

QUESTÃO 02

Leia esta fábula:

A Coruja mestra de canto

A Majestade Dona Águia
Quis aprender a cantar,
E mandou por seus arautos
Os bons mestres convocar.

Piam logo as andorinhas
Que o canário vencerá,
Pondo as honras outras aves
No canoro sabiá.

Foi preferida a coruja
Dando-se como razão:
Que tinha um ar mais sisudo,
Na vista certa expressão.

Mire-se bem neste espelho
Quem lugares pretender,
Agrade, nisto vai tudo,
Largue aos tolos o saber.

TEIXEIRA, Joaquim José. *Fábulas*. Rio de Janeiro: Tip. Episcopal de Antônio Gonçalves Guimarães & C^a, 1864. p.1-2.

REDIJA um texto, **demonstrando** a afinidade entre essa fábula e as idéias expostas no diálogo “Teoria do medalhão”, de *Papéis avulsos*, de Machado de Assis.

Atenção: O texto elaborado deve conter, **no mínimo, 20 (vinte) linhas**.

Não dê título à sua redação.

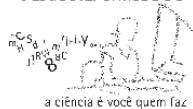
RASCUNHO

ESPAÇO RESERVADO À CORREÇÃO

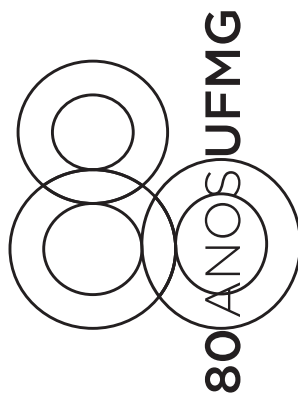
I	II	III	IV	V

[illegible]

EM BRANCO



EM BRANCO



Questões desta prova podem ser reproduzidas para uso pedagógico, sem fins lucrativos, desde que seja mencionada a fonte: **Vestibular 2008 UFMG**.
Reproduções de outra natureza devem ser autorizadas pela Copeve/UFMG.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

