



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS

PROCESSO SELETIVO UEG 2009/2

Domingo, 05 de julho de 2009

CADERNO DE RESPOSTA

DISCURSIVA ESPECÍFICA

RESPOSTAS ESPERADAS PELAS BANCAS ELABORADORAS

CURSO

- Pedagogia

GEOGRAFIA

QUESTÃO 1

A globalização, ao mesmo tempo em que une cada vez mais os povos, agrava e acirra as contradições internacionais. O século XXI traz à tona vários conflitos como o terrorismo, o crime organizado, a xenofobia, as desigualdades socioculturais e as agressões ambientais, questões que estiveram em segundo plano nos anos da Guerra Fria. Discorra sobre um desses tipos de conflito, considerando os seguintes aspectos.

- a) Locais de ocorrência (2,0 pontos)
- b) Causas (4,0 pontos)
- c) Consequências (4,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Conflitos	a)	b)	c)
	Locais de ocorrência*	Causas	Consequências
Terrorismo	Oriente Médio, Europa EUA	Fundamentalismo islâmico	Conflitos dentro dos países e entre os países do oriente médio e ataques terroristas em países da Europa e Estados Unidos, considerado o grande inimigo do Islã.
Crime organizado	Europa Brasil Colômbia	Tráfego de drogas	Criação de governos paralelos, execuções sumárias, domínio e pânico de populações subjugadas pelo crime organizado, “guerra” entre a polícia e os traficantes.
Xenofobia	Europa Ocidental	Crescimento do percentual de migrantes em relação à população originária dos países.	Agressões físicas e assassinatos de migrantes.
Desigualdades socioculturais	Ásia	Desrespeito às diferenças culturais	Guerras como a entre Árabes e Israelenses.
Agressões ambientais	Em todo o planeta	Processo de exploração predatório dos recursos naturais do planeta visando atender os interesses da classe dominante.	Degradação ambiental, com destaque para o aquecimento global e a poluição dos recursos hídricos.

* Áreas predominantes

QUESTÃO 2

Historicamente, os rios tiveram um papel importante na formação de centros urbanos, tanto pelo abastecimento de água como por ser um meio de transporte que favorecia as trocas de mercadorias, sobretudo de produtos agrícolas. Entretanto, ao longo do tempo, os rios passaram a ser utilizados como rede de esgoto. Discorra sobre dois problemas socioambientais decorrentes do uso inadequado dos recursos hídricos em áreas urbanas no Brasil. (10,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Poluição das águas – causada principalmente pelo lançamento de esgoto sem tratamento.

Enchentes – provocadas pelo assoreamento dos rios e pelo aumento do escoamento superficial em áreas urbanas.

Aumento de incidência de doenças de pele e diarreias causadas pelo contato da população com a água contaminada.

QUESTÃO 3

“O principal aspecto do panorama histórico do século XX é o das duas guerras mundiais. Elas são duas grandes cadeias de montanhas sob cujas sombras nós ainda agora vivemos. Elas mudaram o mundo mais do que quaisquer das guerras mundiais e revoluções dos séculos que as antecederam. Elas nos separaram do mundo antes de 1914, que não somente para nós como para a geração que se seguiu à Primeira Guerra Mundial parece, e pareceu, extremamente remoto. A revolução bolchevista na Rússia, a ascensão dos Estados Unidos à posição de superpotência do mundo, o fim dos impérios coloniais, a bomba atômica etc. etc., foram as consequências dessas guerras, não suas causas.”

LUKACS, John. *O duelo Churchill X Hitler, 80 dias cruciais para a Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

Sobre as duas guerras mundiais do século XX responda ao que se pede.

- a) Identifique dois acontecimentos que antecederam a Primeira Guerra Mundial. (5,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- O Imperialismo
- O sistema de alianças (Tríplice Aliança e Tríplice Entente)
- A partilha da África
- Unificação e colonialismo tardios (caso da Alemanha e da Itália)

- b) Discuta duas situações históricas decorrentes da Segunda Guerra Mundial. (5,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- Guerra Fria (identificar as tensões que marcam o período)
- Surgimento da ONU (razões para sua criação)
- Criação do Estado de Israel (justificativas políticas e ideológicas)
- Processo de descolonização (novas configurações políticas e econômicas)
- Plano Marshall (objetivos políticos e ideológicos)

QUESTÃO 4

Os processos de transformação verificados no fim do período medieval caracterizam-se por uma significativa mudança na mentalidade e no panorama religioso do Ocidente. No plano sociocultural e político-econômico, a expansão européia na África e na América contribuiu significativamente para a constituição de uma nova visão de mundo no pensamento ocidental.

Acerca das transformações verificadas nesse momento histórico, responda ao que se pede.

- a) Discuta o papel exercido pela Igreja Católica nesse período. (6,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- Tentativa de manutenção e controle do conhecimento;
- Reforço do poder monárquico (teoria do poder divino dos reis);
- Aliança entre Igreja e Estado nos processos colonizatórios.

- b) Destaque dois acontecimentos que ilustram esse processo de mudança. (4,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- Reforma e Contra-Reforma;
- Surgimento dos estados absolutistas;
- Colonização das Américas;
- O Renascimento;
- Expansão Marítima.

QUESTÃO 5

A frustração da campanha pelas Diretas-Já não paralisou o processo de construção democrática vivenciado pela sociedade brasileira. O cenário político, social, cultural e econômico foi marcado por intensas modificações e, às vezes, por retrocessos para a sociedade como um todo.

Acerca desse período, responda ao que se pede.

- a) Destaque as principais medidas do Plano Cruzado. (5,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- Congelamento de preços e salários;
- Mudança da moeda;
- Seguro desemprego;
- Gatilho salarial;
- Extinção da correção monetária

- b) Discuta o processo da Assembléia Nacional Constituinte. (5,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

- Tensão entre setores progressistas e conservadores termina com o predomínio dos setores de centro (Centrão);
- Manutenção do presidencialismo
- Fortalecimento do Congresso Nacional
- Voto direto, secreto e universal;
- Liberdade de expressão e reunião;
- Fortalecimento da cidadania (constituição cidadã)
- Ampliação dos direitos trabalhistas.

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Leia os quadrinhos e o texto abaixo para responder às questões 6 e 7.



WATTERSON, Bill. *Calvin e Haroldo*. Disponível em: <<http://depositodocalvin.blogspot.com/2009/calvin-haroldo-tirinha-537.html>>. Acesso em: 6 abr. 2009.

- Deram-me esta bela gravata... como um presente de desaniversário!
- Por favor, me perdoe... – disse Alice, muito confusa.
- Não estou ofendido, e você não precisa se desculpar – disse Humpty Dumpty.
- O que quero dizer, senhor, é... o que é um presente de desaniversário?
- Um presente oferecido quando não é seu aniversário, naturalmente. [...]. Bem, isso demonstra que há trezentos e sessenta e quatro dias por ano em que você pode receber presentes de desaniversário.
- Certamente – concordou Alice.
- E somente um em que você consegue receber presentes de aniversário, percebe? Esta é que é a glória!

CARROLL, Lewis. *Alice no país do espelho*. Porto Alegre: L&PM, 2004. p. 115-117.

QUESTÃO 6

Os quadrinhos e o texto acima apresentam palavras não dicionarizadas, mas que podem ser facilmente compreendidas por qualquer falante de português. Transcreva essas palavras e explique seu processo de formação a partir de outros exemplos da língua portuguesa. (10,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

As palavras são “sobremesariano” e “desaniversário”. A primeira é formada a partir do processo morfológico de sufixação (sobremesa + iano), como acontece em “vegetariano” (vegetal + iano). A segunda é formada pelo processo de prefixação (des + aniversário), como em “desculpar” (des + culpar), por exemplo.

[Também serão considerados outros exemplos que indiquem os processos de sufixação e prefixação]

QUESTÃO 7

Reescreva os dois primeiros quadrinhos da tirinha e as duas primeiras falas do texto, passando-os para o discurso indireto. (10,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Reescrita dos dois primeiros quadrinhos (5,0 pontos):

Calvin perguntou à sua mãe o que era aquilo e disse que lhe parecia horrível.

A mãe de Calvin disse que era comida vegetariana e que era bom para ele.

Reescrita das duas primeiras falas do texto (5,0 pontos):

Humpty Dumpty exclamou que haviam dado a ele aquela bela gravata como um presente de desaniversário.

Alice, sentindo-se muito confusa, pediu a Humpty Dumpty que a perdoasse.

QUESTÃO 8

Mesmo tendo sido incluído muitas vezes entre os sofistas, Sócrates recusava tal classificação e opunha-se a eles de forma crítica.

Tendo em vista que uma oração estabelece uma relação de sentido com o restante do período em que está inserida e considerando o exemplo acima, responda ao que se pede.

- a) Explique qual é a relação de sentido que a oração sublinhada acima estabelece com o restante do período. (4,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

A oração sublinhada estabelece uma relação de concessão em relação ao restante do período.

- b) Reescreva essa oração de duas maneiras diferentes, substituindo mesmo por outros conectivos e mantendo o sentido original do período. (6,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Algumas possibilidades de reescrita da primeira oração:

- Ainda que tenha sido incluído muitas vezes entre os sofistas, Sócrates recusava tal classificação e opunha-se a eles de forma crítica.
- Embora tenha sido incluído muitas vezes entre os sofistas, Sócrates recusava tal classificação e opunha-se a eles de forma crítica.
- Conquanto tenha sido incluído muitas vezes entre os sofistas, Sócrates recusava tal classificação e opunha-se a eles de forma crítica.

QUESTÃO 9

Quem estivesse na praça da Estação na madrugada de hoje veria um nordestino moreno, de 53 anos, mais tarde identificado como Marcionílio de Mattos, entrar com uns oitocentos flagelados no trem de madeira que os levaria de volta para o Nordeste. Veria os guardas, soldados e investigadores tangendo-os com energia mas sem violência para dentro dos vagões. [...]

(Trecho da reportagem que o diário “A Tarde” suprimiu da cobertura dos acontecimentos da praça da Estação, na sua edição do dia 31 de março de 1970, atendendo solicitação da Polícia Federal, que alegou motivos de segurança nacional.)

ÂNGELO, Ivan. *A festa*. São Paulo: 1976. p. 15. (Adaptado).

Inté mesmo a asa-branca
Bateu asas do sertão
Entonce eu disse, adeus Rosinha,
Guarda contigo meu coração.

Hoje longe muitas léguas
Numa triste solidão
Espero a chuva cair de novo
Pra mim vortá pro meu sertão.

Quando o verde dos teus óio
Se espaiá na prantação
Eu te asseguro, num chore não, viu?
Que eu vortarei, viu, meu coração.

GONZAGA, Luís; TEIXEIRA, Humberto. “Asa Branca”, 1952. In: ÂNGELO, Ivan. *A festa*. São Paulo: 1976. p. 21. (Adaptado).

Leia os trechos acima e responda ao que se pede.

- a) Que aproximação se faz entre Marcionílio de Mattos e a voz enunciativa de “Asa Branca”? (3,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Tanto Marcionílio de Mattos quanto a voz enunciativa de “Asa Branca” são retirantes nordestinos.

- b) Marcionílio consegue realizar o sonho contido no baião “Asa Branca”? Enumere duas razões que justifiquem sua resposta. (7,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Marcionílio não consegue realizar o sonho de retornar à terra natal, contido em “Asa Branca”, pois foi considerado subversivo, preso e assassinado.

QUESTÃO 10

ENREDO PARA UM TEMA

- 1 Ele me amava, mas não tinha dote,
- 2 só os cabelos pretíssimos e uma beleza
- 3 de príncipe de histórias encantadas.
- 4 Não tem importância, falou a meu pai,
- 5 se é só por isto, espere.
- 6 Foi-se com uma bandeira
- 7 e ajuntou ouro pra me comprar três vezes.
- 8 Na volta me achou casada com D. Cristóvão.
- 9 Estimo que sejam felizes, disse.
- 10 O melhor do amor é sua memória, disse meu pai.
- 11 Demoraste tanto, que... disse D. Cristóvão.
- 12 Só eu não disse nada,
- 13 nem antes, nem depois.

PRADO, Adélia. *Bagagem*. 25. ed. Rio de Janeiro: Record, 2007. p. 91.

- a) Indique os dois motivos que impediram o casamento entre a moça e o rapaz de cabelos pretos. (4,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

Os dois motivos que impediram o casamento da moça com o rapaz de cabelos pretos são, inicialmente, o fato de ele não ter dote e, depois, o fato de ela ter se casado com D. Cristóvão.

- b) Levando em consideração o enredo desenvolvido, qual tema é sugerido pelos dois últimos versos do poema (versos 12 e 13)? (6,0 pontos)

RESPOSTA ESPERADA

O enredo, assim como os versos 12 e 13, aponta para o tema da submissão feminina. Os versos finais indicam que a moça não teve voz para manifestar sua opinião e tomar suas próprias decisões, enquanto os demais versos mostram que os homens é que tiveram essa voz.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

