

COMPOSIÇÃO

PRÁTICA DE MÚSICA

2ª Etapa



SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Leia atentamente o CARTAZ sobre ELIMINAÇÃO AUTOMÁTICA, afixado na parede da sala, à sua frente, e as instruções que se seguem.

- 1 - Este Caderno de Prova contém **três** questões e folhas para rascunho, abrangendo um total de **dez** páginas, numeradas de 2 a 11, bem como uma partitura **encartada**.
Após autorizado, abra este Caderno e verifique se ele está **completo**.
Caso haja algum problema, solicite a **substituição** do seu Caderno.
- 2 - Esta prova vale **80** pontos assim distribuídos:
 - Questão 01: **30** pontos.
 - Questões 02 e 03: **25** pontos cada uma.
- 3 - **NÃO escreva seu nome nem assine nas folhas desta prova.**
- 4 - **Antes** de começar a fazer a prova, **leia** atentamente **cada uma** das questões propostas, para ter certeza do que, nelas, lhe é solicitado.

Em seguida, responda a **cada uma** dessas questões, **A LÁPIS**, nos espaços destinados a esse fim.

Só será corrigido o que estiver escrito nesses espaços.

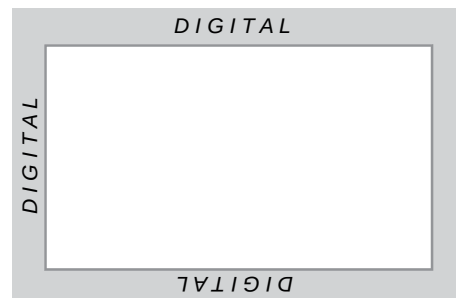
- 5 - **NÃO escreva nos espaços reservados à correção.**
- 6 - Utilize, se necessário, as folhas para rascunho disponíveis neste Caderno, que, no entanto, **em hipótese alguma serão corrigidas.**
- 7 - Ao terminar a prova, você deve chamar a atenção do Aplicador, levantando o braço. Ele, então, irá até você para recolher este **Caderno de Prova** e a **partitura encartada.**
- 8 - A **questão 03 desta prova** será feita por todos os candidatos, **individualmente**, e diante de uma Banca Examinadora.

ATENÇÃO: Os Aplicadores **NÃO** estão autorizados a dar quaisquer explicações **sobre questões** de provas. **NÃO INSISTA**, pois, em pedir-lhes ajuda.

Duração desta prova: TRÊS HORAS.

ATENÇÃO: Terminada a prova, recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até estar fora do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

Impressão digital do
polegar direito



COLE AQUI A ETIQUETA

QUESTÃO 01

Você ouvirá **duas** vezes o trecho musical representado na partitura anexa, com um breve intervalo entre as execuções.

Após a audição, **ELABORE** uma **variação** para esse trecho.

VARIAÇÃO (Versão final)

The image shows a blank sheet of music paper with 12 sets of five horizontal staves, each set consisting of five parallel lines. The staves are arranged in a vertical column, with a small gap between each set. The paper is white and the lines are black.

VARIAÇÃO (Versão final)The page contains ten sets of empty musical staves, each consisting of five horizontal lines. These staves are arranged vertically down the page, providing space for musical notation.**Reservado à correção**

VARIAÇÃO

VARIAÇÃO

The page contains ten sets of horizontal lines for handwriting practice. Each set consists of four lines: a top line, two middle lines, and a bottom line. A large, light gray watermark with the word "RASCUNHO" is oriented diagonally from the bottom-left to the top-right, spanning across the middle of the page.

VARIAÇÃO

QUESTÃO 02

REDIJA um texto analítico **que contemple a organização e as relações estruturais** do trecho musical apresentado e da variação composta por você.

ANÁLISE (Versão final)

ANÁLISE

RASCUNHO



ANÁLISE

RASCUNHO

QUESTÃO 03**EXECUÇÃO INSTRUMENTAL**

EXECUTE, em qualquer instrumento ou por meio do canto, uma peça de sua livre escolha.

ATENÇÃO: Não serão aceitas obras de autoria própria.

Título da peça: _____

Autor: _____

NOTA

Avaliador

NOTA

Avaliador





Questões desta prova podem ser reproduzidas para uso pedagógico, sem fins lucrativos, desde que seja mencionada a fonte: **Vestibular 2012 UFMG**. Reproduções de outra natureza devem ser autorizadas pela Copeve/UFMG.

COMPOSIÇÃO

2ª Etapa

PROVA PRÁTICA DE MÚSICA

Allegretto grazioso.

p

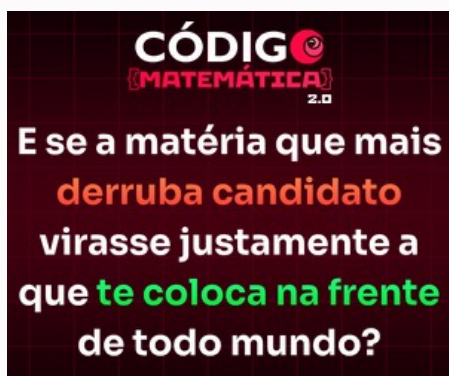


Questões desta prova podem ser reproduzidas para uso pedagógico, sem fins lucrativos, desde que seja mencionada a fonte: **Vestibular 2012 UFMG**.
Reproduções de outra natureza devem ser autorizadas pela Copeve/UFMG.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

