

UNIVERSIDADE DE PASSO FUNDO

VESTIBULAR DE INVERNO 2004

PROVA 1 TIPO A

MATÉRIA

QUESTÕES

Língua Portuguesa.....	1 a 12
Literatura Brasileira.....	13 a 24
Física	25 a 36
Geografia	37 a 48
Redação.....	último tópico da prova

Nome do(a) candidato(a)

Sala

ATENÇÃO!

- ✓ VERIFIQUE se este caderno contém o número de questões referido no quadro acima. Caso contrário, solicite ao fiscal de sala outro caderno.
- ✓ LEIA com atenção as questões, escolha a alternativa que melhor responda a cada uma e assinale-a no cartão de respostas.
- ✓ UTILIZE somente caneta esferográfica azul.
- ✓ ASSINALE uma ÚNICA resposta para cada questão.

IMPORTANTE!

- ✓ A duração da prova, incluindo o preenchimento do cartão de respostas, é de **4 horas**.
- ✓ Inicie a prova por onde lhe convier.
- ✓ O cartão de respostas será distribuído às **16h**.
- ✓ **Você está respondendo à prova TIPO A. Marque o tipo de prova no campo indicado no cartão de respostas. O não preenchimento desse campo INVALIDA o cartão!**
- ✓ Ao final, entregue a prova, a redação e o cartão de respostas ao fiscal de sala e assine a ata de presença.

CUIDADO!

- ✓ O cartão de respostas é único. **NÃO HAVERÁ TROCA.**
- ✓ A folha de redação é única. **NÃO HAVERÁ TROCA.**

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 1

Sobre a atual vergonha de ser brasileiro

1 Que vergonha, meu Deus! Ser brasileiro
2 e estar crucificado num cruzado
3 erguido num monte de corrupção.

4 Antes nos matavam de porrada e choque
5 nas celas da subversão. Agora
6 nos matam de vergonha e fome
7 exibindo estatísticas na mão.

8 Estão zombando de mim. Não acredito.
9 Debocham a viva voz e por escrito.
10 É abrir jornal, lá vem desgosto
11 Cada notícia
12 – é um vídeo-tapa no rosto.

13 Eis uma situação
14 totalmente pervertida:
15 – uma nação que é rica
16 consegue ficar falida,
17 – o ouro brota em nosso peito,
18 mas mendigamos com a mão,
19 – uma nação encarcerada
20 doa a chave ao carcereiro
21 para ficar na prisão.

(SANT'ANNA, Affonso Romano de. In **Política e Paixão**.)

As questões de número 1 a 7 devem ser respondidas com base no Texto 1.

1

No poema, o poeta

- a) afirma que está envergonhado, porque vive em uma nação pobre e sem futuro.
- b) confessa ter dúvidas sobre a veracidade das notícias veiculadas através dos meios de comunicação.
- c) revela-se constrangido pelas cenas de tortura praticadas nas celas prisionais.
- d) diz-se debochado, zombado por Deus, pelos carcereiros e pela imprensa.
- e) constata que, pelo motivo da corrupção, podemos morrer de fome e de vergonha.

2

Do ponto de vista de uma leitura aprofundada, o poema permite concluir que

- a) Deus é brasileiro, pois a inflação está controlada e os corruptos estão na prisão.
- b) o sistema prisional da nação combate a pobreza, a corrupção e a inflação.

- c) a nação, com o passar o tempo, consegue resolver sua crise de identidade.
- d) as identidades da nação e do poeta estão prejudicadas em razão da corrupção.
- e) a cidadania está prestes a acontecer, posto que a situação sócio-econômica da nação está equilibrada.

3

“Eis uma situação (linha 13)
totalmente pervertida: (linha 14)
– uma nação que é rica (linha 15)
consegue ficar falida” (...) (linha 16)

No fragmento acima, a compreensão se estabelece a partir de uma ordem de oposição. Neste sentido, o poeta vale-se de uma

- a) aliteração.
- b) onomatopéia.
- c) metáfora.
- d) antítese.
- e) prosopopéia.

4

Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, as mesmas razões para acentuação das palavras **estatísticas** (linha 7) e **notícia** (linha 11).

- a) **Gaúcho** vive horas de terror no coração da **África**.
- b) **Ministério** aceita recuar na **tolerância** zero.
- c) **Célebre** escritor defende o uso rigoroso da **língua** culta.
- d) **Juíza** determina quebra de sigilo **bancário** de Maluf.
- e) Cai o **número** de alunos **gaúchos** reprovados.

5

Observe os versos:

[...] “– o ouro brota em nosso peito, (linha 17)
mas mendigamos com a mão,” (linha 18)

Neles a palavra **mas** constrói a idéia de

- a) adição.
- b) conclusão.
- c) explicação.
- d) adversidade.
- e) alternância.

6

Assinale com V a afirmativa correta e com F a falsa.

- () “meu Deus!” (linha 1), invoca um ser personificado.
 () “antes”, (linha 4) e “agora” (linha 5), sugerem temporalidades históricas.
 () “para” (linha 21) traduz um sentido de finalidade.
 () “celas”, (linha 5) e “lá” (linha 10), referem-se ao mesmo espaço

A sequência **correta** é

- a) V, V, V, F.
 b) V, F, V, V.
 c) F, F, F, V.
 d) F, V, V, F.
 e) V, V, F, V.

7

No verso “– o ouro brota em nosso peito,” (linha 17), o poeta atribui características vivas ao ouro a partir do uso do(a)

- a) prosopopéia.
 b) ironia.
 c) comparação.
 d) antítese.
 e) pleonismo.

Texto 2

Educadores desconectados

1 A revelação de que, em sua maioria, os
 2 educadores têm seu aperfeiçoamento profissional
 3 prejudicado pelos baixos vencimentos, expõe a
 4 precariedade da situação do ensino básico e reforça a
 5 necessidade de ações mais efetivas por parte do poder
 6 público. O mais preocupante da pesquisa revelada pela
 7 Organização das Nações Unidas para a Educação,
 8 Ciência e Cultura (Unesco) é o fato de a maioria não usar
 9 o computador nem em casa, por falta de condições
 10 econômicas para adquiri-lo ou manuseá-lo, nem na
 11 escola, que nem sempre o tem disponível, muito menos
 12 em boas condições de uso. Num mundo em que as
 13 novas tecnologias constituem-se cada vez mais em
 14 instrumentos indispensáveis, contingentes expressivos de
 15 mestres e alunos não podem ser privados do acesso a
 16 esses recursos.
 17 O grau de depauperamento do magistério [...] não
 18 chega a surpreender, já que os professores têm um
 19 histórico crônico de baixa remuneração. O que chama a
 20 atenção são as consequências dos baixos salários sobre
 21 a formação cultural e a capacitação profissional dos
 22 educadores. Mais da metade dos professores não têm
 23 computador em casa, não acessam a Internet e não
 24 utilizam correio eletrônico [...] e a maioria se vale de meios
 25 como televisão e rádio para se manter informada.

(Fragmento do editorial de Zero Hora, 26 de maio de 2004.)

As questões de número 8 a 11 devem ser respondidas com base no Texto 2.

8

Os problemas a que o texto, explícita ou implicitamente, fazem alusão, são

- a) qualificação profissional docente prejudicada / bons salários para todos os mestres / grande parte dos educadores adotam as novas tecnologias.
 b) maior parte dos professores têm computador / maior parte dos professores acessam a Internet / maior parte dos professores utilizam correio eletrônico.
 c) menor parte dos professores têm salário justo / maior parte de alunos e professores têm computador em casa / maior parte dos professores se mantém informada de meios como televisão e rádio.
 d) qualificação profissional docente alta / histórico de bons salários para os mestres / maior parte dos mestres e alunos estão conectados.
 e) a maioria dos mestres e alunos não utilizam computador / maior parte dos professores têm baixos salários / a maioria dos mestres valem-se de meios como a televisão e rádio para se manter informada.

9

Considerando o texto como um conjunto de informações sobre um tema, pode-se dizer que a intencionalidade do editor é

- a) mostrar que docentes e discentes estão excluídos do processo ensino-aprendizagem.
 b) revelar que a pesquisa da Unesco indica grandes prejuízos na formação e na capacitação dos educadores.
 c) Divulgar as vantagens dos meios como a televisão e rádio na formação de alunos e educadores.
 d) denunciar o jeitinho brasileiro na utilização das novas tecnologias na formação de alunos e educadores.
 e) defender o ensino tradicional ministrado pelos educadores brasileiros desconectados.

10

Considere as afirmações do editor:

“O grau de depauperamento do magistério [...] não chega a surpreender, já que os professores têm um histórico crônico de baixa remuneração.” (linhas 17 a 19).

- I. *já que* está posto para efetuar indicação de **tempo**.
 II. *já que* está posto por indicar **causalidade**.
 III. *já que* pode ser usado no lugar de **porque**.
 IV. *já que* poder ser usado no lugar de **visto que**.

É **correto** o que se afirma em

- a) II, III e IV apenas.
 b) I, II e IV apenas.
 c) I, II e III apenas.
 d) II e III apenas.
 e) III e IV apenas.

11

Considerando as manchetes jornalísticas abaixo, assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, as mesmas razões para acentuação das palavras "salários" (linha 20) e "eletrônico", (linha 24).

- a) **Polêmica** afeta os **empresários** da soja.
- b) Novas regras para o ICMS **têm** semana decisiva na **Câmara**.
- c) **Ministério Público** Militar suspende nomeação de promotora.
- d) A **árvore** da **inconstância** no futebol gaúcho.
- e) Retratos de **famílias** alemãs em **Ijuí**.

12

Assinale a única alternativa **incorreta** quanto ao uso da crase.

- a) O Poder Judiciário tem de prestar contas à nação.
- b) Lula pressiona seus Ministros à usarem melhor as verbas.
- c) Haiti: a vida em meio à aterradora miséria.
- d) Governo admite rever normas sanitárias de soja à exportação.
- e) Banrisul dá crédito a aposentados.

LITERATURA BRASILEIRA

13

O poeta baiano Gregório de Matos, também chamado de Boca do Inferno, produziu uma obra que explora temas contrastantes. Assinale a alternativa abaixo que **NÃO** apresenta uma vertente temática dessa obra:

- a) o satanismo.
- b) a religiosidade.
- c) o lirismo amoroso.
- d) o erotismo.
- e) a sátira aos costumes.

14

No poema épico *Uraguai*, observa-se a ambigüidade ideológica de Basílio da Gama, que se mostra dividido entre

- a) a exaltação do indígena e a obediência à Coroa portuguesa.
- b) a exaltação do negro e os interesses dos senhores de escravos.
- c) a exaltação do indígena e a louvação da catequese jesuítica.
- d) a exaltação do negro e a obediência à Coroa portuguesa.
- e) a exaltação do negro e do indígena e a louvação da catequese jesuítica.

15

Retratando com humor e sátira o período de D. João VI no Brasil, e enfocando a vida das classes populares, a obra *Memórias de um sargento de milícias*, de Manuel Antônio de Almeida, é classificada pela crítica como

- a) um poema épico.
- b) uma crônica de costumes.

- c) um romance indianista.
- d) uma obra lírica intimista.
- e) um romance de guerra.

16

O Romantismo dinamiza, em todo o Ocidente, o mito da nação. Como decorrência imediata desse fato observa-se, no âmbito artístico e cultural, o culto

- a) à figura da mulher inacessível.
- b) à vida boêmia e dissoluta.
- c) à mitologia greco-romana da Antiguidade.
- d) à língua nativa e ao folclore.
- e) ao progresso e à ciência.

17

No provocativo texto intitulado "Qual o livro mais chato da literatura brasileira? E por quê?", Edson Cruz critica um autor oitocentista que busca mostrar ao público os crimes da escravidão, apesar de sua própria obra estar permeada de preconceito racial, por retratar uma escrava "que é branca, bela, fina, culta e mais pura do que qualquer branca poderá almejar", além de ser submissa, e saber "reconhecer o seu lugar" (www.capitu.com.br, 26 mai. 2004). O autor e a obra criticados são, respectivamente,

- a) Aluísio Azevedo e *O mulato*.
- b) Bernardo Guimarães e *A escrava Isaura*.
- c) Visconde de Taunay e *Inocência*.
- d) Joaquim Manuel de Macedo e *A moreninha*.
- e) Machado de Assis e *Iaiá Garcia*.

18

Simões Lopes Neto fixou em seus *Contos gauchescos* a figura de Blau Nunes, imagem vívida e fiel do peão de estância, acostumado aos rigores da vida campeira e às exigências brutas da guerra. Blau Nunes desempenha, na obra citada,

- apenas o papel de testemunha dos fatos narrados.
- sempre o papel de protagonista da ação narrada.
- o papel de narrador e, eventualmente, o de protagonista da ação narrada.
- sempre o papel de uma personagem secundária envolvida na ação narrada.
- sempre o papel de testemunha ou de personagem secundária da ação narrada.

19

Em *Memórias póstumas de Brás Cubas*, Machado de Assis apresenta, através das palavras do narrador Brás Cubas, a seguinte descrição de Virgília: “Era bonita, fresca, saía das mãos da natureza, cheia daquele feitiço, precário e eterno, que o indivíduo passa a outro indivíduo, para os fins secretos da criação. Era isto Virgília, e era clara, muito clara, faceira, ignorante, pueril, cheia de uns ímpetos misteriosos; muita preguiça e alguma devoção”. Referindo-se aos defeitos da heroína, o autor/narrador

- imprime verossimilhança à narrativa, ao mesmo tempo em que critica a idealização romântica da mulher.
- sublinha a inferioridade intelectual e moral que reconhece no gênero feminino, em relação ao masculino.
- procura apenas salientar os vícios que são próprios da adolescência, sem discriminação de gêneros.
- destila seu ódio contra as moças casadoiras, que só se preocupam em agarrar um marido.
- busca engrandecer a sua própria imagem, ao mostrar-se capaz de se apaixonar por Virgília apesar dos defeitos que ela apresenta.

20

Considere as seguintes afirmações sobre o Modernismo brasileiro:

- Valorizou a contribuição do negro e do índio à formação da cultura nacional.
- Ficou confinado à literatura, não encontrando ressonância em outras artes.
- Sofreu a influência de movimentos de vanguarda europeus, como o Futurismo e o Cubismo.

Está correto, apenas, o que se afirma em

- I e II.
- I e III.
- II e III.
- I, II e III.
- III.

21

Leia as afirmações sobre *Vidas secas*, de Graciliano Ramos:

- É um romance composto de capítulos relativamente autônomos, como se fossem contos justapostos.
- O foco narrativo, ao longo do romance, assume o ponto de vista de diferentes personagens.
- A presença do discurso indireto livre tem o efeito de aproximar a visão do narrador da visão das personagens.

Está correto, apenas, o que se afirma em

- I.
- I e II.
- I, II e III.
- I e III.
- II e III.

22

Em carta a João Conde, Guimarães Rosa apresenta as narrativas de seu livro *Sagarana* como “Histórias adultas da Carochinha”. Levando-se em consideração a natureza dos contos que compõem o livro, conclui-se que o autor os classifica dessa maneira porque

- a ação se situa em reinos longínquos e imaginários.
- a ação se desenrola num tempo remoto e indefinível.
- os contos de Rosa são versões dos contos de fadas tradicionais.
- os contos de Rosa apresentam uma visão mágica ou mítica do real.
- as narrativas apresentam argumentos infantis e inverossímeis.

23

*As vacas voam sempre devagar
porque elas gostam da paisagem.
Porque, para elas, o encanto único de uma viagem
é olhar, olhar...*

Imagens oníricas (como a das vacas voadoras, nos versos acima) são freqüentes na poesia de Mário Quintana, demonstrando que sua obra sofreu influências da vanguarda estética do(a)

- Concretismo.
- Futurismo.
- Neoconcretismo.
- Poesia-Práxis.
- Surrealismo.

24

No romance *O riso da agonia*, Plínio Cabral descreve, com humor, o ocaso de um projeto utópico acalentado por muitos integrantes de sua geração, que pretendiam transformar o Brasil a partir de uma revolução

- a) comportamental.
- b) tecnológica.
- c) científica.
- d) política.
- e) sexual.

FÍSICA

25

Por sobre um plano perfeitamente liso (atrito desprezível) e inclinado 37° com a horizontal, um corpo com 2 kg de massa é abandonado a partir do repouso. A aceleração, em m/s^2 , com que o corpo desce esse plano tem módulo de:

(considere: $g = 10 \text{ m/s}^2$; $\sin 37^\circ = 0,60$ e $\cos 37^\circ = 0,80$)

- a) 4
- b) 5
- c) 6
- d) 8
- e) 10

26

Duas polias, A e B, de raios R e R' respectivamente, onde $R < R'$, giram em torno de dois eixos fixos e distintos, interligadas por uma correia. A correia não escorrega sobre elas. Pode-se afirmar que as velocidades

- a) angular de A é menor que a de B, porque a velocidade tangencial de B é maior que a de A
- b) angular de A é maior que a de B, porque a velocidade tangencial de B é menor que a de A
- c) tangenciais de A e de B são iguais, porém a velocidade angular de A é menor que a velocidade angular de B
- d) angulares de A e de B são iguais, porém a velocidade tangencial de A é maior que a velocidade tangencial de B
- e) angular de A é maior que a velocidade angular de B, porém ambas têm a mesma velocidade tangencial.

27

Um objeto de massa M cai de uma altura H_0 até a altura H, ambas medidas em relação ao solo, onde supõe-se não haver atrito durante essa queda. Sabe-se que V_0 é a velocidade do corpo em H_0 . A velocidade V ao passar por H, será obtida por:

- a) $V = \sqrt{2 \cdot g \cdot (H_0 - H) - V_0^2}$
- b) $V = \sqrt{V_0^2 - 2 \cdot g \cdot (H_0 - H)}$
- c) $V = \sqrt{V_0^2 + 2 \cdot g \cdot (H_0 - H)}$

d) $V = \sqrt{V_0^2 + 2 \cdot g \cdot (H_0 + H)}$

e) $V = \sqrt{V_0^2 + 2 \cdot g \cdot (H - H_0)}$

28

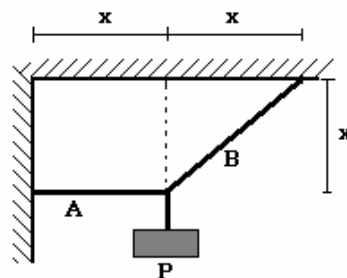
Lança-se uma esfera para cima de modo a formar 53° com a horizontal. Considerando desprezível a resistência do ar, pode-se afirmar que, desde o lançamento até atingir a altura máxima,

- a) a velocidade da esfera diminui até se anular.
- b) a esfera não recebe impulso de nenhuma força.
- c) a energia cinética da esfera não se altera.
- d) o componente vertical da quantidade de movimento da esfera não se altera.
- e) o componente horizontal da quantidade de movimento da esfera não se altera.

29

Um objeto de peso P é suspenso como na figura. Considerando os fios que o sustentam de massa desprezível, a força exercida no fio B, é obtida pela expressão

- a) $\frac{P}{2}$
- b) $\frac{P}{\sqrt{2}}$
- c) P
- d) $P\sqrt{2}$
- e) 2.P



30

Um objeto maciço e homogêneo de 100 g, feito de metal, tem forma cilíndrica. A área da base é igual a 2 cm^2 . Sabendo-se que a densidade do metal é 20 g/cm^3 . Nessas condições, a altura desse metal é, em cm, de

- a) 1,25
- b) 2,50
- c) 3,25
- d) 4,50
- e) 5,25

31

Cem placas do mesmo metal, homogêneas e quadradas, cobrem uma superfície plana A quando a sua temperatura é de 100°C . Considerando que o coeficiente de dilatação linear do metal é de $2,5 \times 10^{-5} \text{ }^\circ\text{C}^{-1}$, é possível afirmar que, quando a temperatura das placas é diminuída até 0°C , a porcentagem de diminuição da área coberta é de

- a) 0,25 %
- b) 0,5 %
- c) 1,0 %
- d) 2,5 %
- e) 5,0 %

32

Um gás ideal, encerrado em um recipiente, modifica seu volume quando sua temperatura varia de 30°C a 90°C , numa transformação isobárica. A densidade desse gás nesse processo

- a) torna-se 5 vezes menor.
- b) torna-se 5 vezes maior.
- c) não sofre variação.
- d) diminui, mas não reduz-se à metade.
- e) aumenta, mas não se duplica.

33

Uma partícula de massa m carregada com carga $+q$, penetra em uma região do espaço onde existe um campo elétrico $\mathbf{E}$ e um campo magnético $\mathbf{B}$, ambos constantes e uniformes. Considerando que o $\mathbf{E}$ é paralelo ao eixo dos x no sentido positivo, $\mathbf{B}$ é paralelo ao eixo dos y no sentido positivo e que a partícula tem velocidade $\mathbf{v}$ constante e paralela ao eixo dos z no sentido positivo, a relação entre $\mathbf{E}$ e $\mathbf{B}$ que determina que a partícula continue em movimento retilíneo, é dada por

- a) $E = m B$
- b) $E = q B$
- c) $E = v B$
- d) $E = (v B)/q$
- e) $E = (m v B)/q$

34

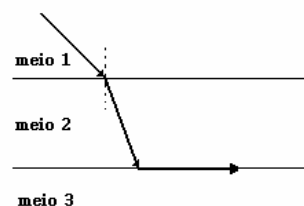
Considere três condutores de forma cilíndrica constituídos do mesmo material e ligados em paralelo. Considere também que

os três condutores diferem entre si pelas suas características geométricas: o primeiro tem comprimento L e área de seção transversal A ; o segundo tem comprimento $2L$ e área de seção transversal A ; e o terceiro comprimento L e área de seção transversal $2A$. Sendo a resistividade do material ρ a resistência elétrica equivalente do arranjo deste arranjo é dada por

- a) $\rho L A^{-1}$
- b) $\frac{2}{7} \rho L A^{-1}$
- c) $\frac{2}{7} \rho L^{-1} A$
- d) $\frac{7}{2} \rho L A^{-1}$
- e) $\frac{7}{2} \rho L^{-1} A$

35

O desenho mostra o comportamento de um raio de luz monocromático em um arranjo de três meios refringentes homogêneos e diferentes. Com relação aos índices de refração dos meios, n_1 , n_2 e n_3 , é possível afirmar que este comportamento é devido ao fato de que



- a) $n_1 < n_2$ e $n_3 < n_2$
- b) $n_1 < n_2$ e $n_2 < n_3$
- c) $n_2 < n_1$ e $n_3 < n_2$
- d) $n_2 < n_1$ e $n_2 < n_3$
- e) $n_1 = n_2$ e $n_3 < n_2$

36

Uma máquina fotográfica simples é composta, basicamente, por uma câmara escura, uma objetiva, um diafragma e um obturador. A objetiva é um sistema de lentes que se comporta como uma lente convergente. Ao fotografar um objeto a poucos metros de uma máquina fotográfica simples, com objetiva de 50 mm, é possível afirmar que a imagem formada é

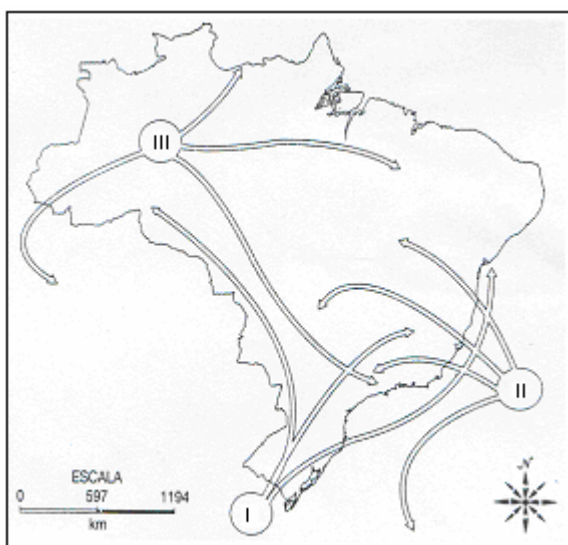
- a) real, invertida e de menor tamanho que o objeto.
- b) real, direita e de menor tamanho que o objeto.
- c) real, direita e do mesmo tamanho que o objeto.
- d) virtual, invertida e de menor tamanho que o objeto.
- e) virtual, direita e de menor tamanho que o objeto.

GEOGRAFIA

37

No mapa abaixo, os números I, II e III indicam as trajetórias e as posições das principais massas de ar que atuam no Brasil. Elas são, respectivamente:

- polar atlântica, polar pacífica, equatorial continental.
- tropical atlântica, equatorial continental e tropical continental.
- equatorial continental, polar atlântica, polar ártica.
- equatorial continental, tropical atlântica e polar atlântica.
- polar atlântica, tropical continental e tropical atlântica.



38

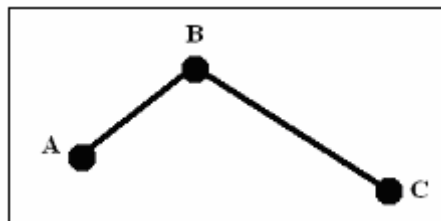
Em relação à população brasileira, pode-se afirmar que

- mais de 52% dos postos de trabalho e mais de 38% dos cargos políticos são ocupados pela mulher brasileira.
- o crescimento populacional no Brasil apresentou queda significativa, pelos dados do censo 2000, situando-se, atualmente, numa taxa de 5% ao ano.
- o crescimento natural ou vegetativo é o principal elemento do incremento demográfico no país.
- o padrão de vida da população brasileira é superior ao padrão dos países do Reino Unido.
- como consequência do processo de industrialização, temos hoje uma pirâmide etária que revela uma base mais larga que há 20 anos.

39

Considerando três pontos e os dados a seguir relacionados,

- a distância real entre A e B é 18 km;
- a distância real entre B e C é de 36 km;
- a distância gráfica entre A e B é de 3cm;
- a distância gráfica entre B e C é 6 cm.

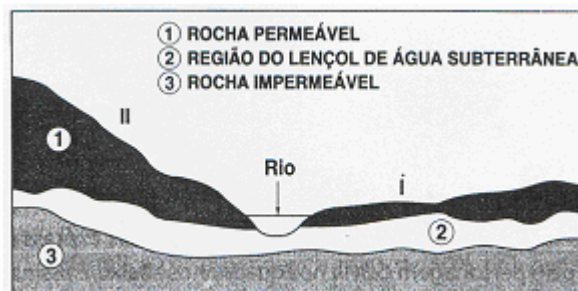


a escala numérica que está corretamente indicada, é

- 1:120.000
- 1:280.000
- 1:60.000
- 1:600.000
- 1:3.000.000

40

Ao adquirir alguns hectares de terra para cultivo e para moradia, um agricultor, depois de analisar a área, decidiu construir a moradia no lado I e cultivar no lado II. A figura que segue representa a área de terras. Como tinha dúvida se a decisão estava correta, resolveu consultar alguns técnicos. O agricultor ouviu dos técnicos as respostas que seguem, dentre



as quais a sugestão mais correta é:

- "Plante forragem para pasto".
- "O local escolhido para plantio não é adequado, pois é impossível evitar a erosão".
- "O terreno só se presta ao plantio, revolvendo o solo com arado".
- "Pode ser utilizado, desde que se plante em curvas de nível".
- "Quando as chuvas provocarem inundação, você perderá sua plantação".

41

Análise as afirmações sobre a cobertura vegetal, original ou atual, do Rio Grande do Sul.

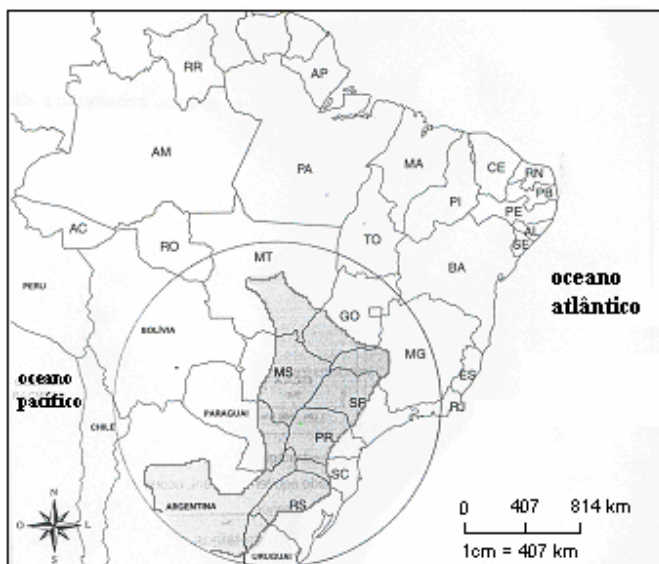
- I. No litoral a vegetação é escassa e pobre em decorrência dos solos arenosos e com grande quantidade de sal.
- II. Os campos são dominantes na Campanha e intensamente aproveitados como pastagem para o gado.
- III. A mata subtropical vem apresentando surpreendente recuperação representando, hoje, 80% da cobertura vegetal do estado.
- IV. A mata dos pinhais, ou floresta de araucária, é formada por pinheiros que se adaptam às temperaturas elevadas sendo seu domínio a Depressão Central.
- V. A erva-mate, utilizada para o tradicional chimarrão e de ocorrência comum no sul do estado, continua sendo explorada em ervais nativos.

É correto apenas o que se afirma em:

- a) I e III
b) I e II
c) II e V
d) II e IV
e) IV e V

42

Análise a região delimitada no mapa e assinale a alternativa correta.



- Estratégico reservatório de águas subterrâneas denominado Aquífero Guarani.
- Principal área mineradora de ferro no Brasil, denominada Quadrilátero Ferrífero.
- Compreende a principal área de extração de carvão do Brasil.

d) Um dos ecossistemas mais complexos, o Pantanal, constitui-se de uma vegetação variada, possuindo áreas de florestas, cerrados e campos.

e) Terrenos cristalinos que ocorrem em áreas do Brasil, Argentina, Uruguai e Paraguai.

43

A adesão de mais dez novos países, em maio do corrente ano, consolida o processo de união da Europa, mas aumenta as disparidades dentro do bloco econômico.

Análise as disparidades abaixo e identifique as que são corretas.

- I. O PIB per capita dos dez membros calouros é inferior a 40% do PIB per capita médio dos membros veteranos.
- II. Nos membros calouros, a população rural é significativamente maior que nos membros veteranos, os quais são marcados pela alta urbanização.
- III. Os membros calouros são originários do regime capitalista e os membros veteranos são oriundos do antigo regime socialistas.

São corretas:

- a) I e III, apenas.
b) II e III, apenas.
c) I, II e III
d) I, apenas.
e) I e II, apenas

44

Sobre a distribuição das ferrovias brasileiras apresentadas no mapa, só **não** é correto afirmar que

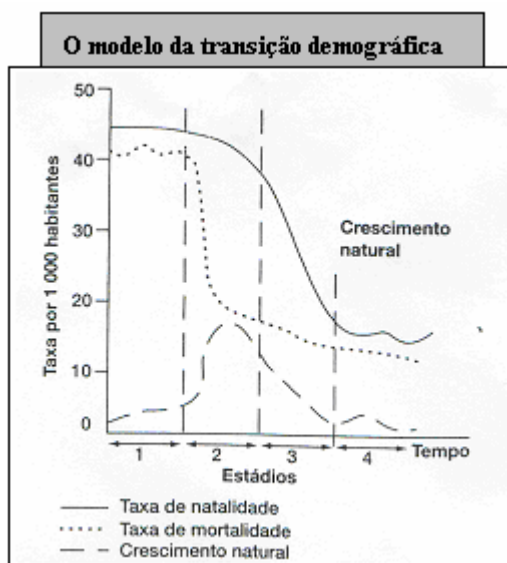


- a) estão direcionadas no sentido interior-litoral, favorecendo o escoamento da produção agrícola através dos portos.
- b) estabelecem ligações internas favorecendo a integração das diversas regiões brasileiras.
- c) o Sudeste constitui a região mais bem servida de ferrovias.
- d) na Amazônia a densidade ferroviária é baixa, constituindo pequenos trechos com ligação portuária.
- e) no Nordeste do Brasil as ferrovias não estabeleceram integração nem mesmo intra-regional.

45

O gráfico que segue mostra o modelo de transição demográfica. De acordo com os períodos de tempo 1, 2, 3 e 4, que constam no gráfico, numere as afirmativas.

- () Queda rápida da taxa de crescimento - fecundidade em declínio e baixa mortalidade.
- () Aumento rápido da taxa de crescimento – fecundidade elevada e mortalidade em declínio.
- () População estacionária ou em crescimento lento – elevada fecundidade e elevada mortalidade.
- () Taxa de crescimento basicamente estacionária – baixa fecundidade e baixa mortalidade.



A sequência correta é:

- a) 3 – 2 – 1 – 4
- b) 2 – 1 – 3 – 4
- c) 4 – 2 – 1 – 3
- d) 1 – 2 – 3 – 4
- e) 2 – 3 – 4 – 1

46

Embora mais de 90% das usinas nucleares sejam monopolizadas e concentradas nos países desenvolvidos, alguns países subdesenvolvidos e recentemente industrializados já possuem usinas nucleares em

funcionamento. No Brasil, há apenas uma usina nuclear em funcionamento, localizada em

- a) Alcântara, no Maranhão.
- b) Angra dos Reis, no Rio de Janeiro.
- c) Campos, no Rio de Janeiro.
- d) Candiota, no Rio Grande do Sul.
- e) Foz do Iguaçu, no Paraná.

47

“O Rio Grande do Sul, que aparece nos relatórios da ONU como o estado de melhor desenvolvimento humano do país, é também o segundo estado brasileiro com menor porcentagem de pobres entre a população: 17%. Entretanto, a pobreza avança na Campanha Gaúcha, área de repulsão populacional imersa em uma grave crise econômica” (MAGNOLI; ARAUJO. *Projeto de Ensino de Geografia. Natureza, Tecnologias, Sociedades*. São Paulo: Moderna, 2002, p.231).

Uma análise socioeconômica do tema focado no texto pode estar contida nos itens a seguir relacionados:

- I. Até o final do século XIX, a região concentrava mais da metade da população gaúcha.
- II. A crise da pecuária, representada pela queda dos valores da carne e da lã, descapitalizou os fazendeiros da região, impossibilitando-os de novos investimentos.
- III. Com área territorial levemente superior à da “metade norte”, a “metade sul” concentra aproximadamente $\frac{1}{4}$ da população gaúcha.
- IV. A proximidade com os países do MERCOSUL levou os governos, estadual e federal, a investimentos em construção e pavimentação de estradas na “metade sul”, colocando-a em igualdade com a “metade norte” neste setor.

É correto o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) I e IV, apenas.
- c) I, II e III, apenas.
- d) II, III e IV, apenas.
- e) I, II, III e IV.

48

O Brasil, a Argentina, o Paraguai e o Uruguai assinaram, em março de 1991, o Tratado de Constituição do Mercado Comum do Sul (Mercosul), conhecido como Tratado de Assunção. Relacione as colunas considerando uma análise sócio-territorial da área.

- | | |
|--------------|--|
| 1. Argentina | () possui a menor renda <i>per capita</i> . |
| 2. Brasil | () possui a menor extensão territorial. |
| 3. Paraguai | () possui o maior PIB. |
| 4. Uruguai | () possui a maior renda <i>per capita</i> . |

A ordem correta é:

- a) 2-1-3-4
- b) 4-2-1-3
- c) 3-4-2-1
- d) 1-2-3-4
- e) 3-4-1-2

REDAÇÃO**RECOMENDAÇÕES**

1. Escolha um dos temas abaixo e elabore uma redação dissertativa, de acordo com as orientações apresentadas para cada um deles.
2. Evite rasurar o texto definitivo ou nele fazer alterações.
3. O texto definitivo deve ser redigido a caneta.
4. No texto definitivo, não deverá constar nome nem assinatura.
5. Faça o rascunho de sua redação, a qual deve ter de 20 a 35 linhas.

ANULAÇÃO

A redação será anulada em qualquer um dos casos:

- se fugir do tema ou da delimitação proposta;
- se for ilegível;
- se, com exceção do número de inscrição, contiver outros elementos que identifiquem o candidato;
- se for escrita em língua estrangeira.

Tema 1

“Há muito é comum ouvir-se que é preciso mudar as leis. [...] Entretanto, o que é preciso mudar é a nossa própria cabeça, acostumada a aceitar as transgressões diárias. Veja-se, por exemplo, a cultura popular do jeitinho brasileiro, enaltecida sob o entendimento de que a esperteza e a malandragem são virtudes e não transgressões. [...] Alguns chegam a recomendar que se deve levar vantagem em tudo, ainda que o próximo seja prejudicado. [...] O cara-de-pau é considerado, assim, virtuoso e não um mau-caráter. O juízo crítico sobre o certo e o errado inverte-se no pensamento comum. No trânsito – apenas para exemplificar parte dessa tendência de transgredir –, impera a lei do mais vivo, pois ultrapassar pela direita, cortar a frente do outro, estacionar em local proibido, buzinar em locais onde o silêncio é obrigatório, imprimir velocidade acima do permitido, são práticas mais comuns do que respeitar as leis. [...] Do modo como vamos, com a cultura do muda isto e aquilo, por certo vamos chegar ao ponto em que o transgressor será considerado herói, enquanto o cidadão de bem será uma raridade”.

(Zero Hora, Porto Alegre, p. 13, 31 de maio 2004.)

A partir do texto acima, posicione-se criticamente sobre
a necessidade de se mudar a cultura do jeitinho brasileiro.

Tema 2

“Nos últimos trinta anos o Brasil passou por um inegável progresso. Firmou-se como país urbano e industrial, modernizou o campo, melhorou o acesso da população a serviços básicos como saúde, educação e também a serviços sofisticados, como informática e telefonia celular. No mesmo período, entretanto, o brasileiro empobreceu, endividou-se, reduziu sua capacidade de poupança e, principalmente, financiou o crescimento de um Estado cada vez mais gastador e ineficiente. Esse é o retrato do Brasil”.

(VEJA, São Paulo, nº. 21, 26 de maio, 2004)

A partir do texto acima, posicione-se criticamente sobre
a conjuntura brasileira contemporânea.

REDAÇÃO
(Rascunho)

Título _____

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

