

PADRÃO DE RESPOSTAS
(VALOR POR QUESTÃO = 2,00 PONTOS)

Questão	Resposta
1	Carl Honoré defende o critério da qualidade no lugar da quantidade, para superar os dilemas da aceleração do tempo. James Gleik afirma que essa escolha já foi feita pelo homem, deixando implícito que não há o que superar.
2	Mais sorte A ironia existe porque na verdade não existe sorte, considerando que o fato de apertar o botão para acionar o sinal verde não significa uma aceleração real, apenas um mecanismo para diminuir a ansiedade.
3	Primeira pessoa do plural / pronome nosso(a) Um dos exemplos: • Essas são as principais consequências de vivermos num mundo • O problema é que nem tudo ao nosso redor consegue atender à demanda. • Semáforos vermelhos continuam testando nossa paciência, obrigando-nos a frear a cada quarteirão. • Confesse: que raios fazemos com os dois segundos, no máximo, que economizamos ao acionar aquelas teclas que fecham a porta do elevador? • para conter nossa irritação
4	A crítica se dirige a um estilo de vida que, em busca do futuro, acelera demais as ações do presente, dificultando que se aproveite este tempo. A imagem das tartarugas remete a uma lentidão oposta à velocidade e à modernidade sugeridas pelo carro e pelo motorista.
5	Na linguagem usual, “perder tempo” tem sentido negativo: significa gastar o tempo sem proveito algum. No poema, a mesma expressão é vista de maneira positiva: significa viver melhor o tempo que se tem ou aceitar a passagem natural do tempo.

ITENS PARA AVALIAÇÃO DA REDAÇÃO
(VALOR POR ITEM = 2,00 PONTOS)

Adequação ao Tema
A avaliação do item considera o atendimento à proposta do tema, o projeto de desenvolvimento do texto, as marcas de autoria e a defesa consistente de ponto de vista.
Tipo de Texto
Avalia-se a construção efetiva de texto argumentativo, com recursos pertinentes ao tipo textual e atendimento à estrutura própria da dissertação, sem reprodução de clichês.
Desenvolvimento da Argumentação
A argumentação presente no texto é avaliada quanto à pertinência, suficiência e eficácia dos argumentos, além da coerência na explanação e articulação das ideias.
Estrutura do Período e Coesão
Observam-se, neste item, aspectos relativos à coesão textual e à estruturação sintática dos períodos, com uso adequado e produtivo dos elementos constituintes da superfície textual.
Modalidade
São avaliados aspectos que, apresentados no texto, demonstram domínio da variedade padrão da língua, sem marcas de oralidade ou informalidade.

Cursos que Indicamos

Conheça os cursos e dê o próximo passo na sua preparação.

Clique na imagem ou no botão para acessar.



Código Matemática 2.0

Conhecer o curso



Curso Preparatório ENEM

Conhecer o curso



Curso Preparatório Redação ENEM

Conhecer o curso

